

إِن عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ

قرآن کی ترتیب و جمع معارف میں روشنی دینے کے لیے
(المہاجر)

زخا نرا المواریت

فی الدلالة علی ثبوت

جمع القرآن والأحادیث

تصنیف

مولانا الحاج مولوی ابوالقاسم محمد خان صاحب سیف محمدی بناری

تحقیق

عبدالاحد احسن جمیل آل عبدالرحمن

ناشر

اتحاد اسلامک ریسرچ اینڈ ڈیوٹ سنٹر، لاہور

إِن عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ

اللہ نے فرمایا کہ قرآن کی ترتیب و جمع ہمارے ہی ذمہ ہے۔ (القیامۃ: ۷۷)

ذخائر الموارث

فی الدلالة علی ثبوت

جمع القرآن والأحادیث

تصنیف

مولانا الحاج مولوی ابوالقاسم محمد خان صاحب سیف محمدی بنارس

تحقیق و تعلیق

عبدالاحد احسن جمیل آل عبدالرحمن

ناشر

اتحاد اسلامک ریسرچ اینڈ دعوت سنٹر، لکھنؤ

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

نام کتاب :	ذخائر الموارث فی الدلالة علی ثبوت جمع القرآن والاٰ حادیث
مؤلف :	مولانا الحاج مولوی ابوالقاسم محمد خان صاحب سیف محمدی بنارس
تحقیق :	عبدالاحد احسن جمیل آل عبدالرحمن
ناشر :	اتحاد اسلامک ریسرچ اینڈ دعوت سنٹر، لکھنؤ
سن طبع :	۲۰۱۴ء
صفحات :	(۱۰۴)
تعداد طبع :	(۱۰۰۰)
قیمت :	(۰۰)

ملنے کے پتے

- ۱۔ مکتبہ سافییہ، ریوڑی تالاب، بنارس
- ۲۔ مکتبہ الفہیم، منو
- ۳۔ مکتبہ ترجمان، دہلی
- ۴۔ دفتر اتحاد اہناء السلفیہ، باگڑہلی، بنارس

بسم اللہ الرحمن الرحیم

پیش لفظ

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا محادي له، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ونشهد أن محمدا عبده ورسوله، يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون. يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء، واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا. يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا، يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما، أما بعد:

فإن خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

قرآن مجید اللہ رب العالمین کا کلام ہے جس کو اس نے حضرت جبریل امین کے واسطے سے اپنے آخری نبی محمد عربی ﷺ پر وحی فرمایا، یہ کلام اپنے تمام حروف والفاظ، نیز معانی و مفاہیم کے ساتھ اللہ کا کلام حقیقی ہے، یہ مخلوق نہیں ہے، بلکہ اسی سے ظاہر ہوا اور قیامت کے قریب جب وہ چاہے گا اسے اپنی طرف اٹھالے گا، اس کلام کو اللہ تعالیٰ

نے اپنی مشیت و قدرت کے مطابق لوح محفوظ میں لکھا اور یہ اسی کے پاس رہا، پھر جب اسے نازل کرنے کا ارادہ کیا تو رمضان کی کسی شب قدر میں آسمان دنیا پر بیت العزۃ میں اتار کر رکھا گیا، اور اس کے بعد حضرت جبریل امین اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق قرآن مجید کی سورتیں یا آیتیں نبی کریم ﷺ کے پاس لاتے تھے اور آپ کو بطریق وحی اسے پہنچا دیتے تھے، نیز یہ بتا دیتے تھے کہ یہ سورت قرآن کی کس سورت سے پہلے اور کس سورت کے بعد، یا یہ آیت قرآن کی کس آیت سے پہلے یا کس آیت کے بعد لکھی جائے گی چنانچہ آپ ﷺ جبریل علیہ السلام کا لایا ہوا اللہ کا کلام غور سے سنتے اور اپنے دل میں محفوظ فرما لیتے جس کا اللہ تعالیٰ نے آپ کے لئے خصوصی انتظام فرمایا تھا، اس کے بعد آپ اپنے کاتبان وحی میں سے کسی صحابی کو بلاتے اور اسے یہ سورت یا آیت یہ کہہ کر لکھوا دیتے کہ قرآن مجید میں فلاں جگہ لکھو، نیز صحابہ کرام نبی ﷺ سے براہ راست سن کر بھی قرآن یاد کر لیا کرتے تھے، اس طرح کسی کتاب کو محفوظ کر دینے کا جو فطری طریقہ ہے اس طریقہ سے اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب کو قیامت تک کے لئے محفوظ کر دیا، یہی وجہ ہے کہ جب نبی کریم ﷺ نے اس دنیا سے رحلت فرمایا تو قرآن مجید مکمل طور پر اپنے تمام حروف و الفاظ اور ترتیب کے ساتھ لکھا ہوا اور سینوں میں دونوں طرح موجود تھا، اور اللہ نے اپنے اس فرمان: ”إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ“ کا مکمل انتظام فرما دیا تھا۔

پھر یہ بھی ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کی طرح اس کی عملی تفسیر اور شریعت اسلامیہ کے دوسرے مصدر سنت نبویہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی حفاظت کا شروع ہی سے انتظام فرمایا، اور اپنے نبی ﷺ کو صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی ایسی جماعت نصیب کی جنہوں نے صرف سیف و سنان ہی سے اسلام کی حفاظت نہیں کی بلکہ آپ کی زبان مبارک سے اُٹلے ہوئے کلمات اور آپ کی سیرت مطہرہ کو بھی اپنا

حرز جاں بنایا اور اسے اگلی نسلوں تک پہنچایا، چنانچہ ہم کو صحابہ کرام کی ایسی معتد بہ تعداد ملتی ہے جنہوں نے احادیث نبویہ کو صرف اپنے دلوں میں ہی یاد نہیں رکھا بلکہ تحریری طور پر بھی اسے محفوظ کیا، شریعت اسلامیہ کی تشکیل میں احادیث نبویہ کا جو مقام و مرتبہ اور اہمیت و عظمت ہے اسے ہم سے زیادہ صحابہ کرام نے سمجھا تھا جس کی بے شمار مثالیں ان کی سیرت و اقوال میں موجود ہیں، یہی وجہ ہے کہ اس کی تحصیل، تعلیم، تحفظ اور ترویج و اشاعت میں اس جماعت قدسیہ کا جو انہماک تھا اس کی مثال کسی دوسری جماعت میں نہیں مل سکتی، کتنے ایسے صحابہ کرام تھے جن کا وظیفہ زندگی صرف حدیث رسول ﷺ کو یاد کرنا اور اس کو پھیلانا تھا جنہوں نے اپنی زندگی اسی کام کیلئے وقف کر رکھی تھی، چنانچہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے ایک مرتبہ صحابہ کرام کے درمیان فرمایا: ”تم لوگ یہ کہتے ہو کہ ابو ہریرہ بہت زیادہ حدیثیں بیان کرتے ہیں اور انصار و مہاجرین کو کیا ہو گیا کہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی طرح حدیث بیان نہیں کرتے جبکہ واقعہ یہ ہے کہ مہاجرین بھائی بازار کی خرید و فروخت میں مشغول رہتے اور میں رسول اللہ ﷺ کے ساتھ ہمہ دم لگا رہتا۔ جب وہ لوگ غیر حاضر رہتے تو میں (صحبت نبوی ﷺ) میں حاضر رہتا، جب وہ بھول جاتے تو میں یاد رکھتا، اور انصار بھائیوں کو کھیتی باڑی مشغول رکھتی۔ میں مساکین صفہ میں سے تھا، جب یہ بھول جاتے تو میں یاد رکھتا۔ (صحیح بخاری)

کہا جاتا ہے کہ احادیث کی تدوین رسول اکرم ﷺ کی حیات طیبہ کے دو، ڈھائی سو سال کے بعد اس وقت ہوئی جب امام بخاری، امام مسلم، امام ابو داؤد، امام ترمذی، امام نسائی، اور امام ابن ماجہ رحمہم اللہ وغیرہم نے احادیث مرتب کرنے کا کام شروع کیا، بلکہ کچھ ایسے بھی ہیں جو نبی ﷺ کی حیات طیبہ میں کتابت حدیث ہی کے منکر ہیں۔ لہذا ان کی نظر میں ذخیرہ حدیث کسی بھی طرح قابل اعتماد نہیں ہے۔

یہ صرف مشرین حدیث کا باطل پروپیگنڈہ ہے، انکار حدیث کے معاملہ میں یہ بات پیش نظر رہنی چاہئے کہ مسلمانوں میں سے کم ہی لوگ ایسے ہیں جو براہ راست سنت رسول ﷺ کی تشریحی حیثیت کا انکار کرتے ہیں، البتہ ایسے لوگوں کی تعداد بہت زیادہ ہے جو سنت کے وجوب کا اقرار کرنے کے باوجود سنت سے گریز کرنے اور فرار کی راہ اختیار کرنے کیلئے احادیث پر مختلف اعتراضات کر کے ذخیرہ احادیث کو مشکوک اور ناقابل اعتماد ٹھہرانے کی مذموم کوششوں میں دن و رات مصروف رہتے ہیں، اور اس طرح مخالفین اسلام کو مواد فراہم کرنے کا کام کرتے ہیں۔

اسلامی تاریخ اور سیرت نبویہ پر نظر رکھنے والا ہر فرد بخوبی جانتا ہے کہ خود نبی کریم ﷺ نے اپنی زندگی میں احادیث کی کتابت شروع کروائی اور مختلف صحابہ کرام نے آپ کے حکم سے حدیثوں کے صحیفہ لکھے، چنانچہ آپ ﷺ نے ایک مرتبہ صحابہ کو حکم دیتے ہوئے فرمایا:

”قیدوا العلم بالکتاب“ یعنی علم کو ضبط تحریر میں لے آؤ۔ (جامع بیان العلم وفضلہ)

معلوم رہے کہ یہاں علم سے مراد حدیث ہے۔ ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے نبی کریم ﷺ سے دریافت کیا ”اے اللہ کے رسول ﷺ! ہم آپ ﷺ سے بہت سی احادیث سنتے ہیں جنہیں ہم یاد نہیں رکھ پاتے تو کیا ہم انہیں لکھ لیا کریں؟“ آپ ﷺ نے فرمایا: ”ہاں“ (مسند احمد: ۲/۲۱۵)۔

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے ”کتاب الصدوقہ“ تحریر کروائی، امام محمد بن مسلم فرماتے ہیں کہ آپ ﷺ کی یہ کتاب سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کے خاندان کے پاس تھی، اور مجھے سیدنا عمر کے پوتے سالم نے پڑھائی اور میں نے اس کو پوری طرح محفوظ کر لیا۔ خلیفہ عمر بن عبدالعزیز رحمہ اللہ نے اس

کتاب کو سیدنا عمر رضی اللہ کے پوتوں سالم اور عبداللہ سے لے کر لکھوایا۔ (ابوداؤد)
 عمرو بن امیہ کہتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے پاس ایک حدیث
 بیان کی گئی، تو انہوں نے میرا ہاتھ پکڑا اور اپنے گھر لے گئے، پھر مجھے احادیث نبویہ پر
 مشتمل ایک کتاب دکھائی اور کہا: ”یہ حدیث اس میں لکھی ہوئی ہے۔“ (فتح الباری)
 فن حدیث کا ہر طالب علم جانتا ہے کہ فن حدیث کو آغاز ہی میں تین مراحل سے
 گزرنا پڑا۔ جمع، تدوین، ترتیب۔ جمع و حفظ کا سلسلہ تو نبی ﷺ کی حیات طیبہ میں ہی
 شروع ہو گیا تھا جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا، اور صحابہ کرام نے اس کا جواہتمام کیا اس کی
 وجہ وہ تاکیدات، ترغیبات اور خوشخبریاں تھیں جو انہوں نے نبی ﷺ کی زبان مبارک
 سے سنی تھیں، پھر ان کے سامنے نبی ﷺ کی وہ مشہور حدیث بھی تھی:

”من کذب علی متعمدا فلیتبوء مقعده من النار“ (بخاری، مسلم)
 جس نے جان بوجھ کر جھوٹی بات میری طرف منسوب کی وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں
 بنا لے۔

اس حدیث کا قطعی مفہوم یہ ہے کہ حدیث ایک مستند دستاویز ہے شرعاً وہ مکمل طور
 پر حجت ہے، اس میں کسی جھوٹ کی کوئی گنجائش نہیں، اس حقیقت کے ہوتے ہوئے
 ضروری ہے کہ اس ذخیرہ کی حفاظت کے لئے ہر سامان کیا جائے، خواہ وہ حفظ و ضبط ہو
 یا کتابت و تحریر، بلکہ دونوں۔ کیونکہ انفرادی طور پر دونوں میں غلطی اور سہو کے امکانات
 ہیں اور اس اہم ترین کام کے لئے سب سے موزوں وقت رسول اللہ ﷺ کی زندگی
 اور صحابہ کرام کے جم غفیر کی موجودگی ہے۔

زیر نظر کتاب جماعت اہل حدیث کے مشہور عالم، مناظر، محدث حضرت مولانا
 ابوالقاسم محمد سیف بناری رحمہ اللہ کی تصنیف کردہ ہے جس میں آپ نے قرآن مجید اور
 احادیث نبویہ کے بہت سارے مستند دلائل سے یہ ثابت کیا ہے کہ قرآن کی جمع اور

ترتیب دونوں اللہ کی جانب سے ہے جس کی ذمہ داری خود اس نے لی تھی، اسی لئے اللہ کی یہ کتاب رسول اللہ ﷺ کی زندگی ہی میں اسی طرح لکھ کر جمع کر لی گئی تھی جس طرح آج ہمارے پاس موجود ہے، اور اس کتابی جمع و ترتیب کا اہتمام خود ہی ﷺ نے فرمایا تھا۔ اسی طرح اس حدیث نبویہ کا بھی بہت بڑا مجموعہ آپ کی زندگی میں لکھا ہوا صحابہ کرام کے پاس سچیفوں کی شکل میں موجود تھا، بلکہ کچھ ایسے بھی مجموعے تھے جنہیں خود ہی ﷺ نے مختلف مواقع پر لکھوایا تھا اور یہ صحیفے نسلاً بعد نسل منتقل ہوئے۔ لہذا یہ کہنا قطعاً غلط ہے کہ قرآن و حدیث کو نبی کریم ﷺ کی وفات کے بعد ہی لکھا گیا، مصنف کتاب مولانا موصوف رحمہ اللہ نے اس کتاب کی تصنیف کا یہ سبب بیان کیا ہے کہ ہمارے زمانہ میں کچھ عیسائی اور آریہ سماجی مصنفین نے یہ دعویٰ کر رکھا ہے کہ قرآن مجید حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے مرتب کرایا تھا اور یہ مکمل نہیں ہے بلکہ بہت سارا حصہ صحابہ کرام نے پھوڑ دیا ہے، اور کچھ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ یہ الہامی کتاب نہیں ہے بلکہ صحابہ کرام کی ترتیب دی ہوئی ہے، ان دعوؤں کی تردید کرنے کیلئے قرآن کے جمع و ترتیب سے متعلق ایک مضمون اخبار اہل حدیث امرتسر میں مارچ ۱۹۲۲ء میں شائع کرایا تھا اور اسے رسالہ کی شکل میں شائع کرانے کا وعدہ بھی کیا تھا، جواب الحمد للہ شائع کیا جا رہا ہے۔

ہمارے سامنے کتاب کی پہلی اشاعت کا نسخہ ہے جو شنائی برقی پریس امرتسر سے محرم ۱۳۴۳ھ میں خود مولانا مرحوم کے اہتمام کے ساتھ طبع ہوا تھا، اس کتاب کی کوئی دوسری طبع ہم کو نہ معلوم ہو سکی صرف یہ سننے میں آیا ہے کہ پاکستان میں کسی صاحب نے کبھی چھپوایا تھا لیکن حقیقت نہیں معلوم ہو سکی اور نہ کتاب دیکھنے کو ملی، موجودہ دور میں کچھ مسلم مصنفین کی طرف سے بھی ایسی تحریریں آتی رہتی ہیں جن سے یہ لگتا ہے کہ قرآن مجید کی جمع و ترتیب اسی طرح احادیث نبویہ کی تحریری طور پر جمع و تدوین آپ

ﷺ کی وفات کے بعد ہوئی ہے، لہذا یہ ضرورت محسوس ہوئی کہ کچھ نیا لکھنے کے بجائے اپنے موقر عالم کی محققانہ تصنیف کو منظر عام پر لایا جائے تاکہ اس شبہ کا ازالہ کیا جاسکے، نیز اس عظیم عالم کی شخصیت اور کارناموں سے اپنی نئی نسل کو متعارف کرایا جاسکے۔ چنانچہ میرے مشورہ پر عبدالاحد سلمہ ریسرچ اسکالر اسلامک یونیورسٹی مدینہ منورہ نے اس رسالہ کو باہتمام طبع کرنے کے لئے اس پر درج ذیل کام کیا:

۱۔ قرآن اور حدیث کے جو حوالہ جات تھے وہ پرانے طریقہ کے مطابق اصل کتاب کے ساتھ تھے ان کو حاشیہ میں درج کیا گیا۔

۲۔ مولانا محترم رحمہ اللہ کی بہت بڑی خوبی یہ ہے کہ آپ نے عموماً اپنی ہر تحریر میں قرآن اور حدیث کا مکمل حوالہ ذکر کیا ہے، چنانچہ آپ کے ذکر کردہ تمام نصوص کو اصل مرجع سے ملایا گیا ہے، اور نئی طبع کے اعتبار سے اس کا مکمل حوالہ حاشیہ میں درج کیا گیا ہے، اور اگر کہیں ضرورت محسوس ہوئی تو حدیث کا حکم بیان کیا گیا ہے، تاکہ کتاب کی افادیت میں مزید اضافہ ہو جائے۔

۳۔ مولانا محترم رحمہ اللہ نے اس کتاب میں وارد اسماء، مقامات و کتب کی ایک فہرست بھی شامل کتاب کی تھی لیکن بعض وجوہات کی بناء پر اس کو حذف کر دیا گیا ہے، اور موضوعات کی ایک نئی فہرست بنا کر کتاب میں شامل کی گئی ہے۔

۴۔ مولانا محترم رحمہ اللہ کا ایک قدرے مفصل سوانحی خاکہ کتاب میں شامل کیا گیا ہے جو پاکستان سے طبع ہونے والی کتاب دفاع صحیح بخاری سے ماخوذ ہے، یہ کتاب مولانا مرحوم کی ان تمام تحریروں کا مجموعہ ہے جن میں آپ نے احناف کی جانب سے صحیح بخاری پر کئے جانے والے اعتراضات کا محققانہ و محدثانہ جواب دیا ہے اور حقیقت میں یہ بہت بڑا علمی شاہکار ہے، ہم نے ضرورت کے مطابق اس سوانحی خاکہ میں کچھ اختصار کر کے عوام کے فائدہ کی خاطر شامل کتاب کر دیا

ہے۔ جزاء اللہ الجمع خیر الجزاء۔

اخیر میں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ مولائے کریم اس کتاب کو مفید عام بنائے، اور اس کے مؤلف، محقق، مرتب اور جن لوگوں نے اس کو منظر عام پر لانے میں تعاون کیا ہے سب کے لئے جزائے خیر اور نجات کا ذریعہ بنائے، نیز ہم سب کو اپنی کتاب اور اپنے نبی ﷺ کی سنت کی خدمت کا زیادہ سے زیادہ موقع عنایت فرمائے۔ آمین۔

احسن جمیل عبدالبصیر مدنی

بازار سدا نند، بنارس

۲۶ / شعبان ۱۴۳۵ھ

۲۵ / جون ۲۰۱۴ء

علامہ محمد ابوالقاسم سیف بناری

”حضرت علامہ مولانا سیف بناری کا یہ سوانحی خاکہ ”دفاع صحیح بخاری“ سے لیا گیا ہے۔ درحقیقت یہ کتاب ان تمام تحریروں کا مجموعہ ہے جو آپ نے امام بخاری اور ان کی کتاب صحیح بخاری پر کئے گئے اعتراضات کے جواب میں تصنیف فرمائی تھیں، یہ مجموعہ مسکٰی ”دفاع صحیح بخاری“ حافظ شاہد محمود کی تحقیق اور شیخ ارشاد الحق اثری اور شیخ عزیز شمس حفظہما اللہ کی تقدیم کے ساتھ پاکستان سے شائع کیا گیا ہے۔ چونکہ یہ نہایت جامع سوانحی خاکہ ہے جو علامہ سیف بناری رحمہ اللہ کی ہمہ جہت مساعی جلیلہ کو شامل ہے۔ اس لیے ہم نے اسی کو شامل کتاب کرنا مناسب سمجھا تا کہ ہمارے ہندوستانی قارئین اپنے اس عظیم عالم کی حیات و خدمات سے متعارف رہیں، جزى الله الجميع خيرا۔

ولادت:

مولانا بناری کا مولد و منشا بنارس (اتر پردیش، بھارت) تھا۔ یہیں مولانا کی ولادت باسعادت یکم شوال ۱۳۰۷ھ کو محلہ دارانگر میں ہوئی۔

نام و کنیت:

مولانا بناری کی کنیت ”ابوالقاسم“، نام ”محمد“ اور تارینچی نام ”محمد فضل قادر“ تھا۔ اپنے پورے زمانہ طالب علمی میں ”محمد“ کے نام سے ہی پکارے جاتے رہے۔ لیکن حضرت شیخ النکل میاں صاحب نے اجازت حدیث مرحمت فرماتے وقت ”محمد“ نام کے ساتھ ”ابوالقاسم“ کنیت تجویز فرمائی۔ چنانچہ علامہ سیف بناری اس پر افتخارا لکھتے ہیں:

”میری کنیت تو خود جناب میاں صاحب نے انتخاب کی تھی۔ مجھے تو اس وقت صرف محمد کے ساتھ پکارا جاتا تھا۔ جب سند میں میرا نام خالی محمد لکھا گیا تو میاں صاحب نے ارشاد فرمایا: ارے یہ خالی محمد کیا ہے؟ کنیت ابوالقاسم بڑھالے۔“ (الزہر الباسم: ۱۶)

تعلیم و تربیت:

علامہ سیف بناری کی تعلیم کا آغاز حضرت سید میاں نذیر حسین محدث دہلوی سے ہوا، انہوں نے ہی تہذیب کا آپ کی تعلیم کی ابتدا کروائی اور حسن اتفاق یہ کہ کسب علم کا آخری مرحلہ بھی شیخ الکل میاں نذیر حسین ہی کی خدمت میں انجام پایا۔ چنانچہ مولانا بناری لکھتے ہیں:

”میری تعلیم کی ابتدا اور انتہا دونوں آپ ہی سے ہوئی ہیں۔ آپ نے چھ مہینہ پیشتر ذی الحجہ ۱۳۱۹ھ میں مجھے سند حدیث مرحمت فرمائی تھی۔ رحمہ اللہ رحمة واسعة۔ (مسک اہل حدیث پر ایک نظر: ۴۱)

باتقائد تعلیم کی ابتدا اپنے والد کے قائم کردہ ”مدرسہ اسلامیہ“ دارانگر بنارس میں ہوئی۔ سات برس کی عمر میں ناظرہ قرآن مجید ختم کرنے کے بعد التزام حفظ کیا۔ اسی سال قاضی شیخ محمد مچھلی شہری سے سند ”مسلسل بالاولیہ“ حاصل ہوئی۔ مولانا سید عبدالکبیر بباری (م ۱۳۳۱ھ) سے فارسی اور صرف و نحو پڑھی۔ مولانا سید نذیر الدین جعفری بناری (م ۱۳۵۲ھ) سے ادب و معانی کی تحصیل کی۔ مولانا حکیم عبدالحمید بناری (م ۱۳۵۶ھ) سے فقہ، اصول فقہ، منطق و فلسفہ وغیرہ پڑھیں۔ کتب حدیث و تفسیر کی تحصیل اپنے والد گرامی سے کی۔ تقریباً ۱۴ برس کی عمر میں علوم رسمہ سے فارغ التحصیل ہوئے۔

میاں صاحب رحمہ اللہ کی خدمت میں:

اپنے والد کے قائم کردہ ”مدرسہ اسلامیہ“ سے کسب علم کے بعد ۱۳۱۹ھ میں

دہلی تشریف لے گئے، جہاں مسند الوقت شیخ الکل سید میاں نذیر حسین محدث دہلوی رحمہ اللہ سے علم حدیث کی اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔ یہ حضرت میاں صاحب کا آخری دور تھا۔ مولانا سیف بناری کا شمار میاں صاحب کے انتہائی کم عمر شاگردوں میں ہوتا ہے۔ محدث ڈیانوی رحمہ اللہ کی خدمت میں:

مولانا بناری نے جن علماء ذی اکرام کی خدمت میں حدیث کی اعلیٰ تعلیم حاصل کی ان میں محدث شہیر علامہ شمس الحق ڈیانوی عظیم آبادی رحمہ اللہ کا اسم گرامی بھی شامل ہے۔ دہلی میں میاں صاحب سے سند حدیث حاصل کرنے کے بعد مولانا بناری نے ڈیانواں (عظیم آباد) حضرت محدث ڈیانوی کی خدمت میں شد رحال کیا، گو اغلب یہی ہے کہ اس سے قبل بھی مولانا بناری نے علامہ عظیم آبادی سے اخذ علم کی کچھ منزلیں طے کر لی تھیں۔ علامہ سیف بناری کا شمار علامہ عظیم آبادی کے تلامذہ خاص میں ہوتا ہے۔ اپنے والد گرامی کے بعد سب سے زیادہ اخذ و کسب علم کا موقع بھی محدث ڈیانوی ہی سے ملا۔ اپنے استاد گرامی کے بہت چہیتے اور فرماں بردار بھی تھے۔ جب عظیم آباد پٹنہ کے ایک غالی حنفی مولوی عمر کریم نے امام المحدثین محمد بن اسماعیل بخاری رحمہ اللہ پر زبان طعن دراز کیا تو محدث ڈیانوی رحمہ اللہ کے ایماء (اشارہ) پر مولانا بناری اس کی تردید میں کمر بستہ ہوئے۔ مولوی عمر کریم نے محض تفسن کیا مگر اس تفسن کے نتیجے میں علامہ سیف بناری کے قلم سے ”حل مشکلات البخاری“، ”ماء جمیم“، ”الامر بالمعروف والنہی عنکر“ اور ”مجموعہ شہود پر آئے۔

۱۹۱۰ء کے ہفت روزہ ”اہل حدیث“ امرتسر کے کسی شمارے میں محدث ڈیانوی کا یہ فتویٰ شائع ہوا تھا کہ ”وحید چونکہ اسمائے باری تعالیٰ سے نہیں ہے لہذا عبد الوحید نام رکھنا جائز نہیں، ہاں محمد وحید نام زیادہ مناسب حال ہے۔“ اس پر حیدر آباد کن سے تعلق رکھنے والے ایک اہل حدیث عالم مولانا ابو نعیم

عبد العظیم حیدر آبادی نے ۲۶ اگست ۱۹۱۰ء کے شمارے میں ایک تنقیدی مضمون بعنوان ”وحید اور واحد“ تحریر کیا۔ اس موقع پر چونکہ علامہ بناری اپنے استاد گرامی کے موقف کو اپنی برصحت قرار دیتے تھے، اس لیے ان کی تائید اور مولانا حیدر آبادی کی تردید میں ایک مضمون ”لفظ وحید کی تحقیق“ قلمبند فرمایا جو ۲۳ ستمبر ۱۹۱۰ء کی اشاعت میں شائع ہوا۔

محدث ڈیانوی نے ۱۹ ربیع الاول ۱۳۲۹ھ کو وفات پائی۔ بقول مولانا سیف

بناری:

”جس وقت کہ دنیا کا آفتاب طلوع ہوا تھا اسی وقت دین کا آفتاب (شمس حق

یعنی حق کا آفتاب) غروب ہوا۔“

دیگر اساتذہ علم:

ان علمائے ذی اکرام کے علاوہ مولانا سیف بناری کو محدث یمن شیخ حسین بن

محسن انصاری (م ۱۳۲۷ھ) اور مولانا حافظ عبدالمنان محدث وزیر آبادی (م ۱۳۳۴ھ)

سے بھی اجازت حدیث حاصل ہے۔ شیخ محمد عزیر شمس نے ”حیاء المحدث شمس

الحق و أعماله“ (ص: ۲۷۰) میں علامہ سیف بناری کے اساتذہ حدیث میں شیخ

عبداللطیف نجدی آل الشیخ کا اسم گرامی بھی لکھا ہے۔ جبکہ مولانا محمد مستقیم سلفی نے شیخ

عبداللطیف کو مولانا بناری کا شاگرد قرار دیا ہے۔ راقم کے قلم سے اس کی مکمل تحقیق سفر

حج کے واقعات میں آئے گی۔

تکمیل علم کے بعد:

تکمیل علم کے بعد بنارس میں اپنے والد کے قائم کردہ مدرسے میں سلسلہ

تدریس کا آغاز کیا۔ ۱۳۳۱ھ میں شیخ الحدیث کے منصب پر فائز ہوئے اور وفات تک

اس فریضے کی ادائیگی کی۔ ۳۹ مرتبہ طلاب حدیث کو صحیح بخاری و صحیح مسلم کا درس دیا۔ چالیسواں درس حدیث کا آغاز ہو گیا تھا، مگر افسوس کہ اس کی تکمیل نہ کر سکے۔ تا آنکہ یہ خادم حدیث خالق حقیقی سے جا ملا۔ مولانا محمد مستقیم سلفی رقمطراز ہیں:

”آپ کا وجود اور درس حدیث امت کے لیے ایک نعمت خداوندی تھا۔ آپ نے ان جلیل القدر شیوخ حدیث کی یاد تازہ کر دی تھی، جو اپنے خداداد حافظہ اور کتب حدیث و رجال پر عبور کامل کی بنا پر ایک زندہ کتب خانہ کی حیثیت رکھتے تھے۔ آپ کے درس حدیث میں اطراف و جوانب کے علاوہ دور دراز سے آکر کافی تعداد میں طلبہ شریک ہوتے تھے۔ آپ مکمل چالیس سال تک مسلسل صحیح بخاری و مسلم کا درس دیتے رہے۔“ (ماہنامہ محدث بنارس ستمبر ۱۹۸۵ء)

وسعت علم:

علامہ سیف بناری مختلف علوم و فنون پر یکساں نظر رکھتے تھے۔ ان کے علم میں گہرائی فکر بھی تھی اور لطافت نظر بھی۔ چونکہ بلند پایہ مناظر بھی تھے، اس لیے تفصیل و اطناب کے بجائے اختصار و جامعیت کے ساتھ اظہار مدعا کیا کرتے تھے۔ مختلف علوم پر ان کی تصانیف ان کے وسعت علم و فکر پر شاہد ہیں۔ شعر و ادب سے بھی دلچسپی تھی۔ عربی، فارسی اور اردو تینوں زبانوں میں فکر سخن فرماتے تھے۔ سیف تخلص تھا۔ سنسکرت اور انگریزی سے بھی واقفیت تھی۔ وہ ایک بلند پایہ خطیب اور جرأت مند صحافی تھے۔

آپ کے اساتذہ گرامی آپ کے علم و فضل کے معترف تھے۔ معاصر فیض علم کے خوشہ چیں اور تلامذہ نسبت تلمذ پر مفتخر۔ مولوی عمر کریم نے جب امام بخاری اور صحیح بخاری پر ناروا اعتراضات کیے تو اپنے استاد گرامی علامہ شمس الحق محدث عظیم آبادی کے ایماء پر علامہ سیف بناری نے مولوی عمر کریم کے خرافات کا علمی جائزہ لیا۔ اس

ضمن میں لکھی گئی علامہ سیف بناری کی کتب سے ان کی وسعت علم کا اندازہ ہوتا ہے۔
 مولانا محمد عزیز شمس نے ان کا تعارف کراتے ہوئے لکھا ہے:

”هو المحدث الكبير العلامة الشيخ محمد أبو القاسم سيف
 بن الشيخ محمد سعيد البنارسي، من العلماء المحققين المتأخرين
 في الهند“ (حياة المحدث شمس الحق وأعماله: ۲۶۹)
 سفر حج:

علامہ سیف بناری نے دو مرتبہ فریضہ حج کی ادائیگی کی سعادت حاصل کی،
 پہلی مرتبہ ۱۳۳۰ھ میں اور دوسری مرتبہ ۱۳۴۲ھ میں۔ اپنے پہلے سفر حجاز کے موقع پر
 آپ بعض مجبوریوں کی بنا پر مدینہ منورہ کی زیارت سے محروم رہے۔ جس کا آپ کو بے
 حد قلق ہوا۔ تا آنکہ اللہ رب العزت نے دوسری مرتبہ ۱۳۴۲ھ کو سوئے حرم کی راہ
 دکھائی۔ مولانا کی زندگی کا یہ دوسرا سفر حجاز ان کی زندگی کا یادگار ترین سفر ثابت ہوا۔
 علامہ ثناء اللہ امرتسری اور مولانا محمد جونا گڑھی جیسے اصحاب علم و فضل کی رفاقت میسر
 آئی۔ علمائے حجاز نے آپ کے دروس و بحث میں حصہ لیا، آپ کے علم و فضل کا
 اعتراف کیا گیا۔ شیخ عبد اللہ بن بلہید قاضی مکہ مکرمہ، شیخ ابراہیم آل سہبان حاکم مدینہ
 منورہ، شیخ محمد بن علی ترکی، قاضی شیخ محمود علی مصری وغیرہم سے مختلف امور پر تبادلہ
 افکار و خیالات ہوا۔ شیخ ابراہیم حاکم مدینہ منورہ آپ کے وسعت علم و فضل سے اس قدر
 متاثر ہوئے کہ باصرار جمعۃ المبارک کا خطبہ مسجد نبوی ﷺ میں آپ سے دلویا۔ ان
 سفر حج میں مختلف علماء و مشائخ سے آپ مستفید ہوئے اور متعدد طلاب علم نے آپ
 سے استفادہ کیا۔

مولانا محمد مستقیم سلفی لکھتے ہیں:

”اس عہد کے علامہ نجد شیخ محمد بن عبد اللطیف بن عبد الرحمن بن حسن بن شیخ

محمد بن عبد الوہاب نجدی رحمۃ اللہ نے (جو ۱۳۳۹ھ میں سلطان عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کے حکم سے اہل حرم کی تعلیم کے لیے حجاز تشریف لائے تھے) مولانا سے سند حدیث لی۔ چنانچہ مولانا سیف بناری نے ”تاریخ نجد“ (مولانا اسلم جیرا جیوری) کے ص ۴۶ کے حاشیہ پر اپنے قلم سے یہ تحریر لکھی ہے کہ ”انہیں شیخ عبداللطیف نے ۱۳۳۴ھ میں مکہ معظمہ میں مجھ سے سند حدیث لی۔“ (ماہنامہ ”محدث“ بنارس ستمبر ۱۹۸۵ء)

اس کے برعکس مولانا محمد عزیز شمس لکھتے ہیں:

”سافر للحج مرتین: سنة ۱۳۳۰ ھ و ۱۳۴۴ ھ، وأسند الحديث عن الشيخ عبد اللطيف آل الشيخ، وكانت له لقاءات ومذاكرات مع بعض علماء الحجاز۔ (حياة المحدث شمس الحق وأعماله: ۲۷۰)

مولانا محمد مستقیم سلفی نے علامہ نجدی شیخ محمد بن عبد اللطیف لکھا ہے جبکہ اپنی تائید میں مولانا بناری کی جو تحریر پیش کی ہے اس میں اسم گرامی شیخ عبداللطیف مذکور ہے۔ شیخ محمد بن عبد اللطیف بن عبدالرحمن نجدی ۱۲۸۶ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۳۶۷ھ میں وفات پائی۔ بلحاظ عمر وہ مولانا سیف بناری سے تقریباً ۲۱ برس بڑے تھے۔ نیز مولانا بناری نے شیخ محمد بن عبد اللطیف کا نہیں بلکہ شیخ عبداللطیف کا اسم گرامی لکھا ہے کہ انہوں نے مجھ سے سند حدیث لی۔ نجد میں مولانا سیف بناری سے قریب ترین عہد میں دو شیخ عبداللطیف نجدی گزرے ہیں۔ ایک مجدد الوقت شیخ محمد بن عبد الوہاب نجدی رحمۃ اللہ علیہ کے پڑپوتے شیخ عبداللطیف بن عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوہاب نجدی (رحمہم اللہ تعالیٰ) ہیں، جو ۱۲۲۵ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۲۹۲ھ میں وفات پائی۔ ان کی وفات مولانا سیف بناری کی ولادت سے تقریباً ۱۵ برس پیشتر ہوئی، جبکہ دوسرے شیخ عبداللطیف کا تعارف حسب ذیل ہے:

یہ شیخ عبداللطیف مذکور کے صاحبزادہ گرامی ابراہیم کے بیٹے تھے۔ ۱۳۱۵ھ

میں پیدا ہوئے اور ۱۲۸۶ھ میں وفات پائی (۱)۔ بلحاظ عمر مولانا سیف بناری سے تقریباً ۸ برس چھوٹے تھے یہی وہ شیخ عبداللطیف ہیں جن کا ذکر مولانا سیف بناری نے اپنی تحریر میں کیا ہے۔

جبکہ مولانا عزیر شمس کا یہ لکھنا کہ شیخ عبداللطیف نے مولانا سیف بناری کو سند حدیث مرحمت فرمائی، درست نہیں، غالباً سبقت قلم کے باعث وہ حقیقت کے برعکس لکھ گئے، اہل علم سے اس قسم کے ذہول و نسیان کا ظہور ہو جانا کوئی اچنبھے کی بات نہیں۔

دینی حمیت:

علامہ سیف بناری دینی اعتبار سے بہت غیور طبع تھے۔ چونکہ آپ کا وطن ہندوستان تھا، جہاں مختلف مذاہب سے تعلق رکھنے والے افراد کثیر تعداد میں آباد تھے، یہی وجہ تھی کہ علامہ بناری کو مختلف مذاہب کے تاریخ و عقائد سے بخوبی واقفیت تھی۔ جب بھی کبھی کسی نے اسلام اور صحیح اسلامی منہج کے خلاف زبان طعن و راز کیا علامہ سیف بناری کی غیور طبع فوراً اس کے جواب میں مستعد ہو گئی۔

علامہ موصوف نے اپنے عہد کی بھرپور علمی و مناظراتی زندگی میں آریہ سماج، عیسائیت، قادیانیت، شیعیت، اہل بدعت اور منکرین حدیث کا رد کیا۔ ان سے مناظرے کیے اور ان کے گمراہ کن افکار و عقائد کی تردید میں گراں قدر تحریری سرمایہ رقم فرمایا۔

قادیانیت کے رد میں رد مرزائیت، غلام احمد قادیانی کے بعض جوابات پر ایک نظر، قضاء ربانی بردعا قادیانی اور اظہار حقیقت لکھی۔

اہل بدعت کی تردید میں شرعی باز پرس و رفوتی جواز عرس، الصول الشدید علی مصنف القول السدید، التبذیر لما فی التہدید، تحفة الصبور علی منحة الغفور، ایضاح المنہج لمؤلف إقامة الحجج اور ضحور

(۱) علامہ، انامل آل الشیخ کی سنین و ادوت و وفات کے لیے "اعلام" از خیر الدین زرکلی کا مراجعہ کریں۔

المنجیق تالیف کیس۔

مسک سلف محدثین کے وقایع میں حل مشکلات بخاری، الاموال المبرم، ماء الجمیم،
الروح العتیم، العرجون السدیم وغیرہ جیسی بلند پایہ کتب تصنیف کیس۔ خاص مفسرین
حیث حدیث کی تردید میں قضیۃ الدحیث فی حجية الحديث اور جمع
القرآن والاحادیث لکھی۔

آریہ سماجیوں سے پتہ، بہار شریف اور الہ آباد میں علامہ سیف بناری کے
یادگار منظرے ہوئے جس میں آریہ سماجیوں کو شکست فاش ہوئی۔ احناف اور شیعوں
سے بھی مناظرے کیے اور الحمد للہ مسلک حقہ کے لیے باعث عزت ثابت ہوئے۔
سیاسی و تحریکی خدمات:

علامہ سیف بناری علمی، فکری، دینی اور نظریاتی اعتبار سے از اول تا آخر سلفی
العتیدہ تھے۔ تحریکی اعتبار سے آپ کا دائرہ حرکت و عمل بھی تحریک اہل حدیث کی ترقی
و کامرانی کے لیے وقف رہا۔ تاہم وقت کی سیاسی صورت حال سے نہ آپ بے خبر رہے
اور نہ ہی لا تعلق۔ سیاسی اعتبار سے علامہ سیف بناری کانگریس کے حامی تھے لیکن
کانگریس کی کوئی نمایاں یا قابل ذکر خدمت انجام نہیں دی۔ انگریزی حکومت کے سخت
مخالف تھے۔ آپ کی مخالفانہ تقریر و تحریر سے حکام بے خبر نہیں تھے، یہی وجہ ہے کہ چند
ایک بار قید فرنگ سے بھی باریاب ہوئے۔ تحریک خلافت میں بھی حصہ لیا۔
آل انڈیا اہل حدیث کانفرنس:

آل انڈیا اہل حدیث کانفرنس کے تو آپ بہت بڑے خادم تھے۔ اپنی پوری
زندگی اس کی کامیابی کے لیے کوشاں رہے۔ مولانا ابوبکی امام خان نوشہروی لکھتے ہیں:
”صوبہ یوپی بنگہ ملک کے تمام حصص میں اہل حدیث کے جلسوں میں آپ کی
شرکت گویا فرش گناہ کی صورت اختیار کر چکی ہے۔ کانفرنس اہل حدیث کے آپ پہلے

بلاتنخواہ سفیر واءنڈا ہیں، اور ابھی تک اس کے جلسوں کی روت رواں، اجتماعت و آپ کی ذات اور آپ کے علم سے اس قسم کا فائدہ پہنچا، جس قسم کا نفع آپ کے داند مرحوم کے علم و شخص (ت) اور آپ کے خاندان کی وجہ سے بنارس اجتماعت اہل حدیث کا بجائے خود ایک مرکز ہے، اور اس (مرکز) کی وجہ سے احباب یوپی، اودھ، بہار اور بنگال کو ایک گونہ گو تقویت حاصل ہے۔ (تراجم علمائے حدیث ہند تار ۳۵)

علامہ سیف بناری ”آل انڈیا اہل حدیث کانفرنس“ شعبہ تصنیف و تالیف و نشر و اشاعت کے مدیر بھی رہے۔

اہل حدیث لیگ:

علامہ سیف بناری نے ۱۹۳۲ء میں ”اہل حدیث لیگ“ کی بنیاد رکھی اور اس کے امیر جماعت مقرر ہوئے۔ اس کا مقصد تبلیغ و اشاعت دین تھا۔ افسوس کہ اس کی تفصیلات سے آگاہی نہیں ہوئی۔

حزب المؤمنین الوطنی (بنارس):

یہ علاقائی سطح کی تنظیم تھی۔ غالباً اس کا مقصد فلاحی ورفاہی تھا۔ علامہ بناری ۱۹۳۶ء سے لے کر ۱۹۴۰ء تک اس کے نائب صدر رہے۔

جمعیت علمائے ہند:

مولانا بناری جمعیت علمائے ہند کے کبار موبدین میں سے تھے۔ تاہم اس افسوسناک امر کا اظہار ضروری ہے کہ جمعیت کے تمام مؤرخین حنفی مسلک سے تعلق رکھتے تھے، یہی وجہ ہے کہ اہل حدیث علماء و افراد کی خدمات کو جمعیت کی تاریخ میں قصداً نظر انداز کیا جاتا رہا ہے۔ جبکہ اہل حدیث علماء کی ایک بڑی تعداد جمعیت علمائے ہند کے اولین اجلاس میں شریک تھی۔ جمعیت کے لیے مولانا ابوالوفاء ثناء اللہ امرتسری کی خدمات ناقابل فراموش ہیں مگر کسی دیوبندی مؤرخ کے قلم نے مولانا امرتسری کی

خدمات کے اعتراف کا کامیابی آ کر نہیں لیا۔ نومبر ۱۹۱۹ء کی آخری تاریخوں میں دہلی میں خلافت کانفرنس کے اختتام کے بعد علمائے کرام کے ایک مخصوص اجلاس میں جمعیت علمائے ہند کے قیام کی تجویز پیش کی، جس میں مولانا ثناء اللہ پیش پیش تھے۔ مولانا ثناء اللہ اور مولانا سید داود غزنوی نے حضرات علمائے کرام کو امرتسر تشریف لانے کی دعوت دی۔ جسے جمعیت علمائے ہند کا پہلا جلسہ قرار دیا جاتا ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر ابوسلمان شاہجہاں پوری لکھتے ہیں:

”۲۸ دسمبر ۱۹۱۹ء کو بعد نماز عصر امرتسر میں اسلامیہ ہائی اسکول کے وسیع کمروں

میں جمعیت علمائے ہند کا پہلا جلسہ منعقد ہوا۔“ (علماء حق کے مجاہدانہ کارنامے: ۲۲۹)

اس کے بعد ڈاکٹر صاحب نے اسمائے حاضرین کی فہرست دی ہے، جس میں مولانا ابوالقاسم سیف بناری کا اسم گرامی بھی شامل ہے۔ گویا مولانا بناری کا جمعیت علماء کے ساتھ انسلاک زمانہ تاسیس ہی سے تھا۔

تلامذہ:

مولانا کا درس حدیث طلاب علم کے لیے بڑی کشش رکھتا تھا۔ تشنگان علم کی ایک بڑی تعداد علامہ سیف بناری کے فیض علم سے مستفید ہوئی۔ جن میں برادران حقیقی مولانا عبدالرحمن، مولانا ابوسعود محمود قمر، قاری احمد سعید اور مولانا عبدالآخر کے علاوہ شیخ عبداللطیف بن ابراہیم بن عبداللطیف نجدی آل الشیخ (م ۱۳۸۶ھ)، مولانا محمد بشیر الاعظمی (م ۲۰۰۳ م)، مولانا زین العابدین سعیدی (م ۱۹۸۲ء)، مولانا محمد سہراب خان فیضی (م ۱۹۷۹ء)، مولانا شکر اللہ سعیدی (م ۲۰۰۷ء)، مولانا مختار احمد ندوی (م ۲۰۰۸ء)، مولانا حکیم عبدالحکیم رحمانی، مولانا عبدالمبین منظر (م ۱۹۸۹ء)، مولانا عبدالوہید سلفی (م ۱۹۸۹ء)، مولانا محمد الاعظمی، مولانا ابوشمیم عبدالحکیم، مولانا محمد منیر بناری، مولانا عبدالرحمن، مولانا عبداللہ، مولانا محمد اکرام وغیرہم شامل ہیں۔

تصانیف:

علامہ ابوالقاسم صاحب تصانیف کثیرہ تھے، ان کی تصنیفات ان کے علم و فضل

پر شاہد ہیں (۱):

۱- حل مشکلات بخاری

۲- الأمر المبرم لإبطال الكلام المحکم

۳- ماء حمیم للمولوی عمر کریم

۴- صراط مستقیم لہدایۃ عمر کریم

۵- الريح العقيم لحسم بناء عمر کریم

۶- العرجون القديم في إفشاء هفوات عمر کریم

۷- قضية الدحيث في حجية الحديث

۸- جمع القرآن والأحاديث

یہی زیر نظر کتاب ہے جس کے متعلق ماہنامہ ”معارف“ اعظم گڑھ کے فاضل

تبصرہ نگار مولانا معین الدین ندوی لکھتے ہیں:

”جہاں تک قرآن کی تدوین کی تاریخ کا تعلق ہے مولانا ابوالقاسم صاحب کا

رسالہ سب سے زیادہ جامع اور مدلل ہے۔ اس میں احادیث اور آثار صحابہ کی ناقابل

تردید شہادتوں سے دکھایا گیا ہے کہ قرآن مجید عہد رسالت میں پورا مرتب ہو چکا تھا اور

موجودہ قرآن اسی عہد کا مرتب شدہ ہے۔“ (جولائی ۱۹۳۷ء)

۹- اجتلاب المنفعة لمن يطالع أحوال الأئمة الأربعة

۱۰- ترجمة كتاب الرد على أبي حنيفة

(۱) اختصار کے پیش نظر ہم نے کتابوں کا وہ تعارف حذف کر دیا ہے جو ”وقائع صحیح بخاری“ میں ذکر کیا گیا ہے۔ ہم

نے صرف کتابوں کا نام ذکر کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ م

- ۱۱- الجرح علی ابي حنیفة
- ۱۲- شرعی باز پرس در فتویٰ جواز عرس
- ۱۳- الصول الشدید علی مصنف القول السدید
- ۱۴- التبذیر لما فی التهذیر
- ۱۵- جمع الرسالتین فی النهی عن قراءة الفاتحة علی القبور والأطعمة برفع الیدین مع الضمیمتین الکریمتین
- ۱۶- تحفة الصبور علی منحة الغفور
- ۱۷- إیضاح المنهج لمؤلف إقامة الحجج
- ۱۸- حسن الصناعة فی صلاة التراویح بالجماعة
- ۱۹- تحریر الطرفین فی صلوة التراویح وتکبیر العیدین
- ۲۰- ضحور المنجنيق علی صاحب الحق الحقیق
- ۲۱- البرذج فی رد الأغوذج
- ۲۲- سواء الطريق
- ۲۳- إیضاح الطريق لصاحب التحقيق
- ۲۴- تبصره
- ۲۵- حکم الحاکم فی کنیة ابي القاسم
- ۲۶- الزهر الباسم فی الرخصة فی الجمع بین محمد و ابي القاسم
- ۲۷- رمی الجمرتین علی شاک کلمة الشهادتین
- ۲۸- علاج درمانده در کیفیت مباحثه ثائده
- ۲۹- السعید (ٹریکٹ نمبر ۱)
- ۳۰- ۱۲ سوالات کے جوابات

- ۳۱- السعيد فريكت نمبر ۳، ۴
- ۳۲- الإصباح في رد الإيضاح
- ۳۳- عدة التحرير في جواب المنير وصاحب التفسير
- ۳۴- أحسن التقرير في جواب المنير
- ۳۵- عدة الرفيق
- ۳۶- اللؤلؤ والرجان في تكلم المرأة بآيات القرآن
- ۳۷- لؤلؤ الشرع في حديث أم زرع
- ۳۸- مغربيت الله
- ۳۹- تذكرة السعيد
- ۴۰- حصول المرام
- ۴۱- التنقيذ في رد التقليد
- ۴۲- ذكر أهل الذكر
- ۴۳- تنقيذ النعيار
- ۴۴- اخبار حقيقت
- ۴۵- رد مرزائيت
- ۴۶- معيار نبوت
- ۴۷- شرح كافيه
- ۴۸- اربعين محمدی
- ۴۹- جمع المسائل والعقائد
- ۵۰- رفع او بام از ظبور امام
- ۵۱- تعليم السلام
- ۵۲- الافكار على الاذكار
- ۵۳- دفع بهتان
- ۵۴- عيد النجی
- ۵۵- السير الحثيث في برائة اهل الحديث
- ۵۶- قشت الشرقى رد كشت الشر
- ۵۷- زباني عرب
- ۵۸- ثنائى ربانى
- ۵۹- جواب دعوت
- ۶۰- نور اسلام بحواب ظبور اسلام
- ۶۱- الجوائز
- ۶۲- هداية السائل الى احاديث وآكل
- ۶۳- نافع الاحناف
- ۶۴- احسن المسائل
- ۶۵- روز مره مسائل ضروريه

۶۶۔ کسوٹی معیار اسلام ۶۷۔ سوالات از علمائے دین

کتب خانہ:

علامہ سیف بناری کا کتب خانہ بیش بہا علمی خزانوں کا مرکز تھا۔ جس میں مطبوعہ و غیر مطبوعہ کتابوں کا وسیع ذخیرہ تھا۔ تاہم بعد ازاں یہ کتابیں جامعہ سلفیہ بنارس کو دے دی گئیں۔ جہاں یہ مولانا بناری کے گوشہ کتب کی حیثیت سے محفوظ ہیں اور اس طرح الحمد للہ یہ کتابیں ضائع ہونے سے رہ گئیں۔

مرض و وفات:

۱۹۴۳ء میں پہلی بار علامہ سیف بناری پر فالج کا حملہ ہوا، تاہم علاج سے افاقہ ہوا، لیکن ۱۹۴۸ء کے اواخر میں دوبارہ فالج کا حملہ ہوا، اور ۴ صفر ۱۳۶۹ھ / ۲۵ نومبر ۱۹۴۹ء کو بروز جمعہ علم و حکمت کے اس آفتاب نے وفات پائی۔ وہ نماز جمعہ کے لیے وضو کر رہے تھے کہ ان پر فالج کا شدید حملہ ہوا۔ جس سے جانبر نہ ہو سکے اور روح قفسِ عنصری جدا ہو کر ملا اعلیٰ کی بلندیوں پر جا پہنچی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

سوانحی مآخذ:

۱۔ مولانا کے علم و فضل کے اعتراف میں مجلہ ”نور توحید“ لکھنؤ نے ایک اشاعت خاص ”مولانا ابوالقاسم سیف بناری نمبر“ نکالا تھا جو افسوس ہے کہ اب عام طور پر دستیاب نہیں ہے۔

۲۔ مولانا ابویکھی امام خاں نوشہروی نے ”تراجم علمائے حدیث ہند“ میں علامہ سیف بناری کے حالات لکھے، چونکہ وہ معاصر سوانح نگار ہیں اس لیے اس مضمون کی تاریخی اہمیت ہے۔

۳۔ مولانا محمد عزیز شمس نے ”حیاء المحدث شمس الحق و أعماله“ میں گراں قدر متفرق معلومات کو یکجا کرتے ہوئے علامہ بناری کے حالات لکھے کیونکہ

وہ علامہ شمس الحق کے تلمیذ رشید تھے۔

۴۔ مولانا محمد مستقیم سلفی نے ”علامہ محمد ابوالقاسم صاحب سیف بناری اور ان کی تصانیف“ کے عنوان سے چار اقساط پر محیط مضمون لکھا جو ماہنامہ ”محدث“ اعظم گڑھ کی ستمبر تا دسمبر ۱۹۸۵ء کی اشاعت میں شائع ہوا۔

ان کے علاوہ مولانا عبد المجید سوہدروی نے ”سیرت ثانی“ اور ”استاد پنجاب“ میں، ملک عبد الرشید عراقی نے ”چالیس علمائے اہل حدیث“ اور ”تذکرۃ النبلاء فی تراجم العلماء“ میں، مولانا محمد اسحاق بھٹی نے ”برصغیر کے اہل حدیث خدام قرآن“ میں اور ڈاکٹر عبد الغفور راشد نے ”مسلک اہل حدیث پر ایک نظر“ کے مقدمے میں لکھے ہیں۔ ان کے علاوہ بھی مختلف تذکرہ نگاروں نے مولانا بناری کے حالات جستہ جستہ قلمبند کیے ہیں۔ (۱)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

دیباچہ

الحمد لله الذي أورثنا علم النبي (ﷺ) وجعله لنا أحسن الموارث والصلوة والسلام على رسوله محمد الذي أوتي جوامع الكلم وخير الأحاديث، وعلى آله وأصحاب الذين ورثوا العلم وصاروا به ملاويث، وعلى أتباعهم الذين أشاعوا سنن نبيهم وقمعوا أهل البدع كالبراغيث۔

اما بعد: پہلی امتیں جو آسمانی کتابوں کی وارث بنی تھیں، وہی ان کتابوں کی محافظ بھی مقرر کی گئی تھیں، جیسا کہ قرآن کی سورہ مائدہ میں بیان ہوا ہے: ﴿استحفظوا من كتاب الله وكانوا عليه شهداء﴾ (۱) (وہی لوگ کتاب اللہ کے محافظ بنائے گئے اور وہی لوگ اس کے کتاب خدا ہونے پر شاہد تھے) لیکن ان لوگوں نے نفسانی خواہشوں اور دنیا کی لالچوں میں پھنس کر ان کتابوں کو پس پشت ڈال دیا تھا، جیسا کہ سورہ آل عمران میں فرمایا: ﴿فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمنا قليلا﴾ (۲) (انہوں نے کتاب اللہ کو اپنی پیٹھ کے پیچھے ڈال دیا اور اس کے عوض دنیا کی متاعِ قلیل لے بیٹھے) یہی نہیں بلکہ اس کتاب میں من مانی تحریف بھی کرنی شروع کر دی تھی، جیسا کہ سورہ مائدہ میں ارشاد ہوا ہے: ﴿يحرفون الكلم عن مواضعه ونسوا حظا مما ذكروا به﴾ (۳) (کلمات کو اس کی جگہ سے

(۱) المائدہ: ۴۳۔ (۲) آل عمران: ۷۵۔

(۳) المائدہ: ۴۳۔

بدلتے اور جن امور کی نصیحت کئے گئے تھے اس کا بڑا حصہ بھلا بیٹھے تھے) اس لیے اللہ تعالیٰ نے آخر میں ایسی ایک کتاب نازل فرمائی جس کی حفاظت کا بار بجائے اس کے کہ کسی انسان کے کاندھوں پر ڈالا جاتا خود اپنے ذمہ لے لیا اور سورہ بقرہ میں فرمایا:

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (۱) (بیشک ہم ہی نے اس نصیحت نامہ کو بھیجا ہے اور ہم ہی اس کی حفاظت کے ذمہ دار ہیں) پس جب قرآن مجید کا محافظانہ خود ہوا تو اسی کو اس کا جامع بھی ہونا چاہئے تھا، چنانچہ اس نے اس کا بھی ذمہ لیا اور سورہ قیامہ میں اعلان فرمادیا: ﴿إِن عَلَيْنَا جُمُعَهُ وَقَرَّانَهُ﴾ (۲) (بے شک ہمارے ہی ذمہ ہے اس کا جمع کرنا اور ترتیب دینا) سبحان اللہ جل جلالہ۔

مسلمان متعلمین اور واعظین نے چونکہ ان امور پر غور نہیں فرمایا اس لیے ان کے قلم اور زبان سے بکثرت یہ جملہ شائع ہو کر مشہور ہو گیا کہ قرآن مجید کے جمع کرنے والے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ ہیں۔ (حالانکہ وہ محض ناقل اور ملکوں میں اس کو پھیلانے والے تھے) اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مخالفین اسلام کو ایک سند ہاتھ آئی اور اعتراضات کی بوچھاڑ شروع کر دی، عیسائی حضرات نے اس میں سب سے سبقت کی انہوں نے دیکھا کہ خود تو ہم اصلی صحیفہ ربانیہ کھو چکے ہیں، لاؤ مسلمانوں کی الہامی کتاب قرآن کو بھی ہم غیر اصلی کہنا شروع کر دیں، چنانچہ ان کے پادریوں اور مصنفوں نے شور مچانا شروع کیا کہ قرآن مجید ناقص ہے، یہ انسانوں کا جمع کیا ہوا ہے، لہذا یہ بھی غیر معتبر ہے، اور ثبوت میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے جامع قرآن ہونے کا حوالہ پیش کیا، چنانچہ زمانہ حال کا مشہور عیسائی مصنف، پادری اکبر مسیح، اپنی کتاب تاویل القرآن کے تیسرے باب ص ۲۷ میں تاریخ قرآن پر ریویو کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

”موجودہ قرآن خلیفہ ثالث حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا مرتب کیا ہوا ہے جو کہ اس قرآن کا کچھ تھوڑا سا حصہ ہے جو محمد (ﷺ) پر اترا تھا، قرآن مجید کا ایک بڑا حصہ ساقط ہو گیا اور جو بچ گیا وہ بدلتھی سے مرتب ہوا۔“

اسلام کی نئی مد مقابل سوسائٹی جو آریہ سماج کے نام سے مشہور ہوئی اس نے بھی نیسائیوں کی پوری کارہ لیس کی، چنانچہ آگرہ کے اخبار ”آریہ مسافر“ میں پنڈت بہو بدت آنجھانی ایڈیٹر نے ایک طویل مضمون لکھا تھا، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

”قرآن الہامی کتاب نہیں ہے بلکہ وہ انسانی دماغ کا نتیجہ ہے اور صحابہ کی مرتب کی ہوئی کتاب ہے۔“

اس لیے میں نے مارچ ۱۹۲۲ء میں ایک مضمون جمع قرآن سے متعلق لکھ کر اخبار ”الہندیت“ امرتسر جلد ۱۹ کے نمبر ۱۸-۱۹-۲۰ میں شائع کرایا اور آخر میں وعدہ کیا کہ اسی چیز کو تفصیل سے رسالہ کی صورت میں شائع کروں گا۔

خدا کا شکر ہے کہ اس نے مجھے اپنے وعدہ کو پورا کرنے کی توفیق بخشی اور مجھے احباب میں سرخرو کیا، میں نے اس کتاب کو دو بابوں میں منقسم کیا ہے، باب اول جو تین فصلوں اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے، اس میں بدلائل واضح ثابت کر دیا گیا ہے کہ موجودہ قرآن مجید اسی ترتیب کے ساتھ عہد نبوی میں جمع کیا جا چکا تھا، دوسرے باب میں اس امر کا ثبوت ہے کہ احادیث نبویہ آخری زمانہ رسالت اور عہد صحابہ میں کتابی صورت میں جمع کی جا چکی تھیں نہ کہ دوسری صدی ہجری میں مدون ہوئیں جیسا کہ مشہور ہے، والآن أشرع في المقصود، متوكلا على واجب الخير والجود۔

راقم آثم

محمد ابوالقاسم

ماہ محرم الحرام ۱۳۴۲ھ

پہلا باب

جو قرآن مجید اس وقت ہمارے ہاتھوں میں ہے وہ بعینہ وہی ہے جسے اللہ تعالیٰ نے حضرت جبریل علیہ السلام کی معرفت اپنے رسول محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر نازل فرمایا، اور اسی ترتیب پر ہے جس پر آنحضرت ﷺ نے اپنے عہد سعادت میں لکھوایا، صحابہ کرام کو یاد کرایا، اور خود پڑھا، نہ اس کے کلمات میں کمی بیشی ہوئی، نہ اس کی ترتیب میں تبدیلی ہوئی، اس دعویٰ کی دلیلیں ذیل کی فصلوں میں ملاحظہ ہوں:

فصل اول

جامع قرآن، خدائے رحمن ہے

دلائل قرآنیہ

دلیل اول: اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: ﴿إِن عَلَيْنَا جُمُوعَهُ وَقُرْآنَهُ﴾ (۱) اس آیت میں تاکید جملہ کے لیے اِنَّ اور حصر کے لیے عَلَيْنَا مقدم کیا گیا ہے، مطلب یہ ہوا کہ جمع قرآن صرف ہمارا ہی کام ہے اور ہم اسے ضرور ضرور کریں گے۔ جمع کی صورتیں دو اور صرف دو ہی ہیں:

(۱) جمع صدر یعنی سینوں میں محفوظ ہونا۔

(۲) جمع مکتوبی یعنی تحریر کی صورت میں جمع ہونا۔

اول یعنی جمع صدر کی بابت ارشاد ہے: ﴿وَبَلِّغْهُنَّ أُولَٰئِكَ بَيْنَمَا هُنَّ فِی

صَدْرُ الدِّينِ أَوْتُو الْعِلْمَ (۱) یعنی یہ کتاب مائیں آیات کا مجموعہ ہے جو علم والوں کے مکتوب میں منقولہ ہے۔

دوسرے معنی منع مکتوبی (جو ہمارا مضمون ہے اس) کی بابت آیات ذیل ملاحظہ ہوں:

مکی آیات

۱۔ سورہ طور میں ارشاد ہے: ﴿وَكَتَابَ مَسْطُورًا ۖ فِي رَقٍّ مَّنْشُورٍ﴾ (۲) یعنی یہ کتاب (قرآن جس کو منع مکتوبی کے لحاظ سے کتاب فرمایا) کشادہ اوراق میں لکھی ہے، عربی زبان میں رقی پتلے پورے کہتے ہیں جس پر اگلے (۳) زمانہ میں کتابیں لکھی جاتی تھیں۔ سراج میں ہے: رقی "باقی" پوست آہو کہ بولے نویند (۴)، قاموس میں ہے: "رقی" جلد رقیق یکتب علیہ (۵) (باریک کمال جس پر لکھا جاتا ہے) اس کی تائید علامہ ابن فزیہ کی روایت "تقطع الادیم" سے ہوتی ہے جو فتح الباری میں ہے: "إنما كان في الادیم أولا قبل أن يجمع في عهد أبي بكر" (۶) یعنی عہد ابی بکر رضی اللہ عنہ کے جمع سے پیشتر قرآن مجید پہلے قطعات الادیم یعنی چمڑہ پر لکھا جاتا تھا۔

۲۔ ﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ ۖ فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ (۷) یعنی یہ قرآن عزت والا ہے، محفوظ کتاب میں لکھا ہوا ہے، اس کو پاک لوگ (صحابہ کاتبان وحی لکھنے کے وقت) چھوتے ہیں۔ اس آیت میں کاتبین قرآن کی طہارت اور صفائی کا بیان ہوا ہے، جس سے حفاظت کے لیے احتیاط کا بیان کرنا مقصود ہے۔ اس کی تفصیل تیسری آیت میں ملاحظہ ہو:

(۱) مجموعہ ص ۶۹۔ (۲) الطور ص ۲۷۔

(۳) اگلے سے مراد بچلے ہے۔ (۴) سراج ص ۲۷ باب التوقف لفعل الادیم۔

(۵) قاموس المحیض ص ۵۵ باب التوقف لفعل الادیم جلد رقیی کتاب یہ۔

(۶) فتح الباری ص ۶۲۳، حدیث ۶۹۸۶، باب آق القرآن۔ (۷) البقرہ ص ۱۰۶۔

۳- ﴿فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ﴾ کرام
برورہ (۱) یعنی یہ قرآن عزت والے، بلند قدر، پاکیزہ صحیفوں میں، بزرگ اور نیک
کاتبوں کے ہاتھوں سے (لکھا ہے)۔ اس آیت میں قرآن کے لکھنے والے صحابہ کی
نیکی اور بزرگی نیز ان کا عمل و اعتقاد دونوں میں درست ہونا بیان ہوا ہے، جس کی وجہ
سے کمی بیشی کا شبہ اور خیانت کا احتمال پیدا ہی نہیں ہو سکتا۔

۴- ﴿بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ﴾ (۲) یعنی یہ بزرگ
قرآن (لکھا جاتا ہے) تختہ استخوان میں جو حفاظت سے رکھا جاتا ہے۔ لوح کہتے ہیں
کاندھے کی چوڑی ہڈی کو۔ صراح میں ہے ”لوح کف دہرچہ پہن باشد از استخوان
و چوب و تختہ“ (۳) یعنی لوح کہتے ہیں کف کو اور ہڈی، لکڑی، تختہ سے جو چوڑے
ہوں، کف کی بابت مجمع البحار میں ہے: ”هو عظم عريض في أصل الحيوان
كانوا يكتبون فيه لقلة القراطيس عندهم“ (۴) یعنی چوڑی ہڈی جس پر
لوگ کاغذ کی کمی کی وجہ سے لکھا کرتے تھے (کاغذ کا رواج حجاز میں خلیفہ اول کے وقت
سے ہوا ہے اور سب سے پہلے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے پورے قرآن مجید
کو کاغذوں پر لکھوایا ہے، جیسا کہ موطاً (☆) میں ہے: ”جمع أبوبكر القرآن
في قراطيس“ (۵) لوح و کف کے بارے میں صحیح بخاری میں آیا ہے کہ جب
آیت ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ...﴾ (۵) نازل ہوئی تو آنحضرت ﷺ

(۱) جس: ۱۳-۱۶۔ (۲) بروج: ۲۱-۲۲۔ (۳) صراح: ص: ۱۰۹، باب الحاء، فصل النام۔

(۴) مجمع البحار: ۳/۲۷۱، جو عظم عريض في أصل كف الخ، ان، كانوا يكتبون فيه لقلة القراطيس عندهم (باب الكف)۔

(☆) یہاں موطاً سے مراد موطاً ابن وحب ہے۔

(۵) صحیح الباری: ۸/۶۳۲، حدیث: ۳۹۸۶، کتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، اور دیکھیں۔ منہج

قیام اللیل للمروزی، ص: ۲۲۳، الأحادیث التي خولفت فيها مالك بن أنس، ص: ۱۰۰۔

(۶) لا يستوي القاعدون من المؤمنين غير أولي الضرر والمجاهدون في سبيل الله
بأقوالهم وأنفسهم على القاعدين درجة وكلا وعد الله الحسنى وفضل الله المداخين
على القاعدين أجراً عظيماً (النساء: ۹۵)۔

نے فرمایا: ”أدع لي زيدا وليجيئي باللوح والدواة والكتف“ (۱) یعنی زید (رضی اللہ عنہ) کو بلاؤ (اور کہہ دو کہ قلم) اور دوات اور شانہ کی ہڈی لے کر حاضر ہو۔ معلوم ہوا کہ قرآن مجید لوح یعنی چوڑی ہڈیوں پر لکھا جاتا تھا، پھر بحفاظت رکھ دیا جاتا، اسی کو اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: ”في لوح محفوظ“۔

یہاں تک کی آیتوں کا ذکر تھا، جن سے مکہ معظمہ میں قرآن مجید کی کتابت بحفاظت کا حال معلوم ہوا، اور اس کا اقرار کفار مکہ کو بھی تھا کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) قرآن لکھوایا کرتے ہیں، جیسا کہ مکی سورت سورہ فرقان (۲) میں اکتبہا صاف موجود ہے، مفصل تیسری دلیل میں ملاحظہ ہو۔ علاوہ ازیں مکہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے اسلام لانے کی وجہ تمام کتب تاریخ و سیر و کتب احوال صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین میں مرقوم ہے کہ وہ اپنی بہن اور بہنوئی کے گھر گئے اور ان کو لکھا ہوا قرآن پڑھتے ہوئے پایا۔ آخر میں کہنے لگے: اعطوني الكتاب الذي عندكم أقرأه“ (۳) یعنی یہ لکھا ہوا قرآن جو تمہارے پاس ہے ذرا مجھے دینا، میں بھی اسے پڑھوں۔ معلوم ہوا کہ مکہ سے ہی صحابہ میں قرآن لکھنے کا رواج ہو گیا تھا۔ یہ واقعہ ایسا مشہور ہے کہ سر ولیم میور (Sir William Muir) انگریز نے اپنی کتاب لائف آف محمد جلد اول ص ۵ مطبوعہ لندن ۱۸۶۱ء میں اس واقعہ کا تذکرہ کیا ہے، اور لکھا ہے کہ جب اس زمانہ میں قرآن کی نقلیں لکھی جاتی تھیں تو پیغمبر اسلام کے قوت پانے کے بعد قرآن کے نسخے بکثرت بڑھ گئے ہوں گے۔

(۱) صحیح بخاری، کتاب فضائل القرآن، باب کاتب النبی ﷺ، حدیث: ۴۷۰۴۔

(۲) الفرقان: ۵۔

(۳) سنن دارقطنی: ۲۲۱/۱، باب فی النبی للجب والخاص عن القراءة، حدیث: ۴۴۱۔

مدنی آیات

اب بعض مدنی آیتیں ملاحظہ ہوں جن میں قرآن کے مکتوب ہونے کا بہت زیادہ ذکر ہے:

۱/۵- ﴿رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً﴾ (۱) یعنی اللہ کے رسول نوحۃ پاک کی تلاوت فرماتے ہیں۔ اس آیت کی تفسیر فتح الباری میں یوں مرقوم ہے: **قَدْ أَعْلَمَ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ بَأَنَّهُ مَجْمُوعٌ فِي الصُّحُفِ فِي قَوْلِهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً .. الْآيَةُ وَكَانَ الْقُرْآنُ مَكْتُوبًا فِي الصُّحُفِ**۔ (۲) یعنی اللہ نے آیت مذکور میں خبر دی ہے کہ قرآن مجید صحیفوں میں مکتوب و مجموع ہے۔

۲/۶- سارے قرآن پاک میں بہت سے مقامات پر اس کتاب کا نام الکتاب (یعنی مکتوب) آیا ہے، شروع میں ہی ہے: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ (۳) اس کتاب میں شک کا دخل نہیں ہے۔

پس اللہ تعالیٰ نے اپنے وعدہ کے موافق دونوں مذکورہ صورتوں (جمع صدر و جمع مکتوبی) کے ذریعہ سے قرآن کو زمانہ نبوت ہی میں جمع کرا دیا تھا، اور ان دونوں صورتوں کو باہم اس لیے مقرر فرمایا کہ بسا اوقات کتابت میں غلطی ہو جاتی ہے تو اس کی اصلاح ضبط صدر (حافظہ) سے ہو جائے گی۔ اور حافظہ میں نسیان یا سہو واقع ہو تو ضبط کتاب سے غلطی رفع ہو جائے گی۔ اسی لیے آنحضرت ﷺ حفاظت قرآن کے لیے ہر دو امور (ضبط صدر و ضبط مکتوبی) کا بہت خیال رکھتے تھے۔ صحابہ کرام کو یاد بھی کرا دیتے۔

(۱) بینہ: ۲۔

(۲) فتح الباری: ۶۲۹/۸-۶۳۰، کتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، حدیث: ۴۹۸۶۔

(۳) بقرہ: ۲۔

چنانچہ حدیث (۱) بزمعونہ میں جو ستر (۷۰) قراء شہید ہوئے ان قراء کی بابت فتح الباری میں ہے: "الذین اشتہروا بحفظ القرآن" (۲) (یعنی یہ ستر صحابہ قرآن کے مشہور حافظوں میں سے تھے) اسی طرح ان کو لکھوا بھی دیتے تھے، جیسا کہ صحیح بخاری کی حدیث زید کو لکھنے کے لئے بلانے کی اوپر گزری اور آئندہ بھی مذکور ہوں گی، ان شاء اللہ۔

دوسری دلیل: سورہ فرقان میں فرمایا: ﴿وقال الذین کفروا لولا نزل علیہ القرآن جملة واحدة﴾ (۳) یعنی کافروں نے کہا کہ سارا قرآن محمد (ﷺ) پر ایک ہی بار کیوں نہ اتارا گیا، اس کے جواب میں اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کے تھوڑا تھوڑا اتارنے کی دو وجہیں بیان فرمائیں: ﴿کذلك لنثبت به فؤادک ورتلناه ترتیلاً﴾ (۴) اول تثبیت فؤاد یعنی ضبط صدر دوم ترتیل یعنی ضبط کتابی۔ ترتیل لغت میں ہم جنس اشیاء کو عمدہ طور پر با ترتیب رکھنے کو کہتے ہیں۔ قاموس میں ہے: "الرتل حسن تناسق الشیء" (۵) اساس البلاغت (۶) میں ترتیل کے معنی حسن تالیف بھی مذکور ہیں، اور حسن تالیف کی ایک صورت یہ ہے کہ جن کلمات سے کلام مرکب ہو، ان کو مضمون نویسی میں مناسب موقع پر رکھا جائے، اور یہی ضبط کتابی ہے۔

(۱) صحیح بخاری، کتاب المغازی، باب من قتل من المسلمین یوم أحد، حدیث: ۴۷۸، صحیح مسلم: کتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب الثنوت فی جمیع الصلاة لما نزلت بالمسلمین نازلة، حدیث: ۶۷۷۔
(۲) فتح الباری: ۶۶۴/۸، کتاب فضائل القرآن، باب القراء من اصحاب رسول اللہ ﷺ۔

(۳) الفرقان: ۳۲۔

(۴) الفرقان: ۳۲۔

(۵) القاموس، ص: ۱۰۰۳، باب اللام، فصل الراء، لسان العرب: ۲۶۵/۱۱، فصل الراء، تاج العروس: ۳۲/۲۹، رتل۔

(۶) اساس البلاغة۔ میں نے اس کو اساس البلاغت میں نہیں پایا، البتہ یہ معنی مندرجہ ذیل مصادر میں مذکور ہے:

لسان العرب: ۳۶۵/۱۱، فصل الراء، القاموس المحیط، ص: ۱۰۰۳، باب اللام، فصل الراء، تاج العروس: ۳۲/۲۹۔

ترتیب آیات

آیت مذکورہ سے یہ امر بھی ثابت ہوتا ہے کہ جمع صدر اور جمع مکتوبی ہر دو میں آیات کی ترتیب بھی اللہ تعالیٰ کی مقرر فرمائی ہوئی ہے، اس کا بیان اس طور پر ہے کہ آیتوں کا نزول حسب ضرورت ہوا کرتا، لیکن جمع کی ترتیب (جس کا ذکر اس حدیث میں ہے: "کان النبی (ﷺ) مما تنزل علیہ الآیات فیدعوا بعض من یکتب له ویقول له ضع هذه الآیة فی السورة التي یذكر فیها کذا وکذا" (۱) یعنی آپ پر جب آیتیں اترتیں تو کاتب کو بلا کر فرماتے کہ اس آیت کو فلاں سورت میں لکھو، یہ ترتیب اللہ تعالیٰ ہی کی طرف سے القاء ہوتی، جیسا کہ سورہ نجم میں فرمایا: ﴿وما ینطق عن الهوی إن هو إلا وحی یوحی﴾ (۲) یعنی دین سے متعلق جو کچھ آپ فرمائیں وہ سب وحی خدا ہوتا ہے، آپ کی خواہش کو اس میں دخل نہیں ہے، چنانچہ ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ جب آیت: ﴿واتقوا یوما ترجعون فیہ إلى الله .. الآیة﴾ (۳) نازل ہوئی، فقال جبریل للنبی ﷺ ضعها علی رأس مائتین وثمانین من سورة البقرة (۴) تو جبریل علیہ السلام نے نبی کریم ﷺ سے کہا کہ اس آیت کو سورہ بقرہ کی دو سو اسی آیت کے بعد لکھوائیے گا، موجودہ قرآن میں اس آیت کا نمبر ۲۸۱ ہے، معلوم ہوا کہ قرآن مجید کی ایک ایک آیت نمبر وار اور ترتیب سے ہے، نیز یہ ترتیب تو قیغنی یعنی من جانب اللہ ہے، علاوہ ازیں سنن ابی داود میں آیا ہے: "کان النبی (ﷺ) لا یعرف فصل

(۱) سنن ابوداود، کتاب الصلوة، باب من جهر بها، حدیث: ۷۸۶۔

(۲) النجم: ۳-۴۔ (۳) البقرة: ۲۸۱۔

(۴) تفسیر خازن: ۲۱۳/۱، تحقیق محمد علی شاہین، ط: ۱۴۱۵، دار الکتب العلمیہ، بیروت، تفسیر بغوی: ۱/۳۴۷، تفسیر قرطبی:

السورة حتى تنزل بسم الله الرحمن الرحيم" (۱) یعنی جب تک بسم اللہ نہ اترتی آپ کو سورہ پوری ہو جانے کا علم نہیں ہوتا تھا۔ اس روایت سے تین باتیں ثابت ہوتی ہیں:

- (۱) ہر سورہ کی بسم اللہ منزل من اللہ اور آیت قرآنی نیز اس سورہ کا جزء ہے۔
- (۲) جب کہ بسم اللہ ایک سورہ کی انتہا اور دوسری سورہ کی ابتداء کی علامت ہے، تو جب تک ہر سورہ کی آیتیں شروع سے آخر تک کسی خاص ترتیب میں مرتب نہ ہوں کسی خاص سورہ کے خاتمہ کا علم نہیں ہو سکتا۔
- (۳) سورتوں کا فصل وحی ربانی سے ہے، اجتہادی نہیں ہے۔

حاصل کلام یہ کہ ترتیب آیات کا مسئلہ خود قرآن سے ثابت ہے، قرآن خود شہادت دیتا ہے کہ وہ زمانہ نزول میں لکھا جاتا رہا ہے، اور روایت بالا سے صاف ثابت ہو رہا ہے کہ آنحضرت (ﷺ) قرآن کو خود بڑے اہتمام سے لکھواتے تھے، اتقان میں ہے: كتابة القرآن ليست بمحدثه فانه (ﷺ) كان يأمر بكتابه۔ (۲) یعنی قرآن کا لکھنا کوئی نئی بات نہیں ہے، آنحضرت (ﷺ) نے اسے خود اپنے حکم سے لکھوایا تھا۔

تیسری دلیل: کفار مخالفین اسلام کو بھی اس بات کا اقرار تھا کہ آنحضرت (ﷺ) قرآن لکھواتے ہیں جیسا کہ قرآن میں ان کا مقولہ منقول ہے: ﴿وَقَالُوا أُسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ (۱) یعنی کافر کہتے ہیں

(۱) سنن ابو داود، کتاب الصلاة، باب من جهر بها، حدیث: ۷۸۸۔ (صحیح)۔

(۲) البرہان: ۲۳۸/۱، الاتقان: ۱۲۹/۱۔

(۱) الفرقان: ۵۔

کہ یہ قہرے ہیں پہاڑوں کے جن کو آنحضرت ﷺ نے لکھوایا ہے، پس یہ لکھ کر سنائے جاتے ہیں، آپ کو ہر صبح و شام۔ طبرانی اوسط میں ہے، حضرت زید کا تب وحی فرماتے ہیں: "فإذا فرغت قال اقرء فاقراء فان كان فيه سقط اقامه" (۲) یعنی میں جب لکھ چکنا تو آپ فرماتے کہ اسے سناؤ، میں پڑھتا، اگر اس میں کوئی غلطی ہوتی تو آپ اس کی اصلاح کر دیتے، پس دیکھو قرآن مجید کے لکھے جانے کی بابت کافروں نے جو کہا تھا وہ واقعہ کے کس قدر مطابق تھا۔

چوتھی دلیل: قرآن مجید میں کسی آیت یا سورہ کا جو حوالہ دیا جاتا ہے وہ بھی موجود جمع و ترتیب کو من جانب اللہ ثابت کرتا ہے، چنانچہ سورہ ہود میں فرمایا: ﴿وَقُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ مِّثْلِهِ مَخْتُراتٍ﴾ (۳) (یعنی لے آؤ دس سورتیں اس کے مثل گڑھ کر)، یہ حکم سورہ ہود میں دیا گیا ہے جو گیارہویں سورہ ہے، اس سے پیشتر واقعی دس ہی سورتیں ہیں۔ اسی طرح سورہ نساء میں فرمایا: ﴿وَمَا يَتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ فِي يَتَامَى النَّسَاءِ﴾ (۴) اس آیت میں جس آیت کا حوالہ دیا گیا ہے وہ علی اختلاف الاقوال آیت میراث یا ﴿وَأْتُوا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ﴾ (۵) یا ﴿وَأَنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَقْسُطُوا فِي الْيَتَامَىٰ﴾ (۶) ہے، اور یہ سب آیتیں اسی سورہ کی ہیں اور پہلے واقع ہیں۔ علی ہذا التیاس سورہ حج میں فرمایا: ﴿وَأَحَلَّتْ لَكُمْ الْأَنْعَامَ إِلَّا

(۲) المعجم الاوسط للطبرانی: ۲/۲۵۷، حدیث: ۱۹۱۳، مجمع الزوائد: ۱۵۲، حدیث: ۶۸۳۔

قال الإمام الهيثبي: رواد الطبراني في الأوسط، ورجاله موثقون، إلا أن فيه وجدت في كتاب خالي، فهو وجادة.

امام بیہقی کہتے ہیں: امام طبرانی نے المعجم الاوسط میں یہ روایت ذکر کی ہے، اس کے رجال ثقہ ہیں، مگر اس میں ہے کہ "میں نے اس کو اپنے ماموں کی کتاب میں پایا" تو یہ "وجادہ" ہے۔ (وجادہ روایت حدیث کی ایک قسم ہے)

(۳) النساء: ۱۲۔

(۴) ہود: ۱۳۔

(۵) النساء: ۲۔

(۶) النساء: ۳۔

ما یَتْلٰی عَلَیْکُمْ ﴿۱﴾ اس آیت میں جن حرام جانوروں کی آیتوں کا حوالہ دیا گیا ہے وہ سب اس سورہ سے پہلے کی سورتوں میں واقع ہیں، یعنی سورہ بقرہ، سورہ مائدہ، سورہ انعام اور سورہ نحل، اس کے بعد کسی سورہ میں تا آخر قرآن نہیں ہیں، اسی حسن ترتیب کے لحاظ سے قرآن مجید کو ”کلام موصول“ بھی فرمایا گیا ہے، چنانچہ ارشاد ہے:

﴿وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ (۲) فتذکر۔

فصل دوم

دلائل از احادیث

دلیل اول: جو قرآن مجید ہمارے ہاتھوں میں ہے وہ بلحاظ کلمات و ترتیب وہی ہے جو آنحضرت ﷺ کو حفظ تھا، صحابہ کو حفظ کرایا تھا اور اپنی زندگی میں لکھوایا تھا، نیز بطور ورود و وظیفہ کے اسی کی تلاوت کرتے تھے، اس دعویٰ کی دلیلیں نمبر وار ملاحظہ ہوں:

۱۔ مسند احمد و ابوداؤد و ابن ماجہ کی روایت سے ثابت ہے کہ آنحضرت ﷺ وفد بنی ثقیف کے پاس شب کو جا کر ان کو قرآن پاک کی تعلیم دیا کرتے تھے، ایک شب کو آپ معمول کے خلاف دیر کر کے تشریف لائے تو آپ سے دریافت کیا گیا کہ وجہ تاخیر کیا ہے، آپ نے فرمایا: ”انہ طرء علی جزئی من القرآن فکرت ان أجیبہ حتی أتمہ، قال أوس: سألت أصحابة کیف تحزبون القرآن؟ قالوا: ثلاث وخمس وسبع وتسع واحدی عشرة وثلاث عشرة وحزب المفصل وحده“ (۳) یعنی میری کچھ منزل قرآن مجید کی پڑھنے

(۱) الحج: ۳۰۔ (۲) القصص: ۵۱۔

(۳) مسند احمد: ۳/۳۳۳، حدیث: ۱۶۲۱۱، سنن ابوداؤد، کتاب العموم، باب تحزیب القرآن، حدیث: ۱۳۹۵، سنن ابن ماجہ، کتاب ائمة الصلاة، باب ماجاء فی کم یستحب من ختم القرآن، حدیث: ۱۳۳۵۔ اس کی سند ضعیف ہے، لیکن اس کا مفہوم ثابت ہے۔

سے رہ گئی تھی تو مجھے پسند نہ آیا کہ اسے نا تمام چھوڑ کر آؤں۔ اوس رضی اللہ عنہ (صحابی راوی حدیث) کہتے ہیں کہ میں نے آنحضرت ﷺ کے اصحاب سے پوچھا کہ آپ لوگ قرآن کی منزلیں کیسے پڑھا کرتے ہیں؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ ہماری منزلیں یہ ہیں: تین سورتیں فاتحہ سے ماندہ تک۔ گو یہ چار سورتیں ہوتی ہیں، لیکن اس میں سورہ فاتحہ کا ذکر استغناء نہیں کیا ہے، اس لیے کہ وہ أم القرآن (مستغل قرآن) ہے، اور مشہور ہے، پانچ سورتیں (ماندہ سے یونس تک) سات سورتیں (یونس سے بنی اسرائیل تک) نو سورتیں (بنی اسرائیل سے شعراء تک) گیارہ سورتیں (شعراء سے والصفات تک) تیرہ سورتیں (والصفات سے سورہ قاف تک) اور مفصل سورتیں (قاف سے آخر قرآن تک ۶۵ سورتیں جو مفصل کہلاتی ہیں) سب کی سب ایک دفعہ۔ انتہی۔

اس روایت سے قرآن پاک کی سات منزلیں ثابت ہوئیں جو فمی بشوق کے نام سے مشہور ہیں اور موجودہ قرآن میں اسی طرح ہیں جس طرح صحابہ کرام عہد نبوی میں قرآن مجید کی منزلیں رکھتے اور پڑھتے تھے، کیونکہ راوی حدیث اوس بن حذیفہ خود صحابی ہیں اور ثقیف کے اس وفد کے ایک فرد ہیں جو طائف سے مدینہ رمضان ۹ھ میں غزوہ تبوک کے بعد آیا تھا (۱)، آنحضرت ﷺ روزانہ شب کے وقت ان کو قرآن مجید کی تعلیم دیا کرتے تھے، چند دنوں کے بعد یہ لوگ واپس چلے گئے، پھر عہد نبوی میں دوبارہ مدینہ نہ آ سکے، لہذا اوس رضی اللہ عنہ نے اسی زمانہ میں ان صحابیوں سے منازل قرآنیہ کو پوچھ لیا تھا، جن کو صحبت پیغمبر علیہ السلام میں کئی سال گزر چکے تھے، نیز اس بیان سے یہ بھی ظاہر ہو گیا کہ آنحضرت ﷺ خود بھی التزاما قرآن مجید کی تلاوت کیا کرتے تھے، اور اسی کے آپ مامور بھی تھے، قال اللہ: ﴿اتل ما أوحى إليك من الكتاب﴾ (۲) اور چونکہ آپ پڑھے لکھے نہ تھے، اس لیے جب

(۱) دیکھیں: الطبقات الکبریٰ لابن سعد: اوس بن حذیفہ التمیمی: ۵۱۰/۵۔
(۲) العنکبوت: ۲۵۔

تک کسی خاص ترتیب سے حفظ نہ کریں تلاوت مشکل ہے۔ اسی واسطے مولانا بحر العلوم شرح مسلم میں لکھتے ہیں: "ظهر من هذا ان الترتيب الذي يقرء عليه القرآن ثابت عن النبي ﷺ" (۱) یعنی جس ترتیب سے آج قرآن مجید پڑھا جاتا ہے وہ وہی ہے جس ترتیب سے آنحضرت ﷺ تلاوت کیا کرتے تھے۔

۲۔ قرآن مجید کا ایک خاص ترتیب میں ہونا صحیح بخاری کی اس روایت سے بھی ثابت ہوتا ہے، "يعرض القرآن على النبي (ﷺ) كل عام مرة فعرض عليه مرتين في العام الذي قبض" (۲) یعنی ہر سال آپ پر ایک بار قرآن سنایا جاتا اور وفات کے سال دوبار سنایا گیا۔ ظاہر ہے کہ دور میں جب تک کوئی خاص ترتیب ملحوظ نہ ہو کسی کتاب کے (جس کے اجزاء متعدد اور مضامین مختلف ہوں) کامل ختم کرنے میں سخت دشواری ہوتی ہے، پس وہ ترتیب وہی ہے جو ابوداؤد کی روایت بالا میں بیان ہوئی اور وہی اس وقت کی بھی موجودہ ترتیب ہے، چنانچہ مسند احمد میں بطریق عبیدہ سلمانی مروی ہے: "ان الذي جمع عليه عثمان الناس يوافق العرضة الأخيرة" (۳) یعنی حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے جس ایک قراءت پر تمام لوگوں کو اکٹھا کیا وہ قراءۃ اس قرآن کے موافق ہے جو آنحضرت ﷺ پر آخری بار پیش کیا گیا تھا، حافظ ابن کثیر نے بھی کتاب فضائل قرآن میں اسی طرح لکھا۔ (۴) وجہ اس کی یہ ہے کہ زید بن ثابت رضی اللہ عنہ (جنہوں نے عہد نبوی میں از خود قرآن کو جمع کیا تھا کما سیجی، اور عہد صدیقی میں بفرمائش حضرت عمر صحیفہ میں

(۱) شرح بحر العلوم علی مسلم الثبوت، ص: ۳۱۲۔

(۲) کتاب فضائل القرآن، باب کان جبریل عرض القرآن علی النبی ﷺ، حدیث: ۴۹۹۸۔

(۳) فتح الباری: ۴۴/۹، صحیح بخاری: کتاب فضائل القرآن، باب کان جبریل عرض القرآن علی النبی ﷺ۔

(۴) فضائل القرآن لابن کثیر، ص: ۸۶۔

نقل کیا تھا، پھر عہد عثمانی میں بھی انہیں زید نے اس صحیفہ کی متعدد نقلیں کی تھیں (وہ خود اس عرضہ اخیرہ کے وقت حاضر تھے، جیسا کہ قسطلانی شرح بخاری میں ہے: "کان زید شهد العرضة الأخيرة وكان يقرئ الناس بها حتى مات ولذلك اعتمده الصديق في جمعه وولاه عثمان كتابة المصاحف" (۱) یعنی زید بن ثابت پچھلے دور (مابین جبریل امین و نبی کریم) میں حاضر اور شریک تھے اور اپنی موت تک اسی کے مطابق لوگوں کو قرآن پڑھایا کرتے تھے، اسی لیے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے انہیں کو جمع قرآن کی خدمت سپرد کی تھی، اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے بھی انہی سے قرآن کی کئی نقلیں کرائی تھیں، لطف یہ ہے کہ حضرت زید رضی اللہ عنہ نے نہ محض عرضہ اخیرہ کے وقت آنحضرت ﷺ اور حضرت جبریل علیہ السلام کے دور کو ہی سنا بلکہ اپنا لکھا اور جمع کردہ قرآن بھی اسی وقت آنحضرت ﷺ کو سنایا اور اس کا مقابلہ بھی کرتے گئے تھے، جیسا کہ کتاب المعارف لابن قتیبة میں ہے: "کان زید آخر عرض النبي (ﷺ) القرآن على مصحفه وهو أقرب المصاحف من مصحفنا وكتب زید لعمر رضي الله عنه" (۲) یعنی زید نے عرضہ اخیرہ میں اپنا لکھا ہوا قرآن آنحضرت ﷺ پر پیش کیا اور سنایا، وہ قرآن ہمارے موجودہ قرآن جیسا تھا، اور انہی زید بن ثابت رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے (کہنے سے عہد صدیق میں خلیفہ کے) لیے قرآن لکھا تھا، یا حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے لیے خاص ایک نسخہ لکھا تھا۔ (۳)

(۱) ارشاد الساری شرح صحیح البخاری للامام قسطلانی: ۴۳۸/۷-۴۳۹، کتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن۔

(۲) المعارف لابن قتیبة، ص: ۵۹، تحقیق: مصیب بن سنان

(۳) فتح الباری: ۶۳۰/۸، کتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن۔

۳۔ مسند احمد اور سنن نسائی میں عبد اللہ بن عمرو بن عاص سے مروی ہے: قال:

”جمعت القرآن فقرأت به كل ليلة فبلغ النبي (ﷺ) فقال اقرأه في شهر“ (۱) اسنادہ صحیح (۲) حضرت عبد اللہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے عبد نبویؓ میں سارا قرآن جمع کیا تھا اور ہر رات کو سب پڑھ ڈالتا تھا، یہ خبر جب آنحضرت ﷺ کو پہنچی تو آپ نے ایک ماہ میں ختم کرنے کا حکم دیا: ”قال: إني أجد قوة، قال إقرء في عشرين، قال: إني أجد قوة، قال: إقرء في خمس عشر، قال: إني أجد قوة، قال: إقرء في عشر، قال: إني أجد قوة، قال: إقرء في سبع، ولا تزيدن على ذلك“ (۳) عبد اللہ نے عرض کیا کہ مجھے اس سے زیادہ قوت ہے فرمایا تو بیس دن میں ختم کرو، عبد اللہ نے کہا کہ مجھے اس سے زیادہ طاقت ہے، فرمایا اچھا پندرہ دنوں میں، کہا مجھے اس سے زیادہ استطاعت ہے، ارشاد ہوا کہ خیر دس دن میں سہی، عرض کیا کہ میں اس سے زیادہ سکت رکھتا ہوں، حکم ہوا کہ بس سات شب میں ختم کرو، اس سے زیادہ کم زمانہ میں ختم نہ کرنا۔ اس روایت سے بھی قرآن مجید کی ایک خاص ترتیب ثابت ہوئی۔ ماہانہ ختم کے لحاظ سے قرآن پاک کی تقسیم تیس پاروں میں ہوتی ہے اور ہفتہ وار ختم سے سات منزلیں (جن کا ذکر اوپر آچکا ہے) وہ بھی خاص زبان وحی ترجمان سے، اور حقیقت میں یہ سب اللہ پاک کی طرف سے ہے جس نے کہ خود ہی فرمایا ہے: ”ورتلناه ترتیلاً“ (۴) کما مر۔

(۱) مسند احمد ۱۶۳۳، سنن کبریٰ للنسائی: ۱/۲۷۶، حدیث: ۸۰۱۰۔

(۲) فتح الباری ۶/۶۹۹، باب القراءۃ من اصحاب رسول اللہ ﷺ، حدیث: ۵۰۰۳۔

(۳) سنن ابوداؤد، کتاب اسلاۃ، باب فی کيفية القرآن، حدیث: ۱۳۹۰، مسند احمد ۱۶۳۲، ملکہ۔ (صحیح)

(۴) فرقان: ۳۲۔

دوسری دلیل: ذرا ان حدیثوں پر نگاہ ڈالو جن میں صحابہ کو قرآن مجید دیکھ کر پڑھنے کی ہدایتیں فرمائی گئی ہیں، اور ان پر ثواب کے وعدے کئے گئے ہیں جو کتب حدیث میں بکثرت روایت کی گئی ہیں، ان میں سے چند ہم نقل کرتے ہیں:

۱ - عن أبي سعيد قال: قال النبي ﷺ: أعطوا أعينكم حظها من العبادة والنظر في المصحف والتفكير (۱) آنحضرت ﷺ نے فرمایا: ”آنکھوں کی عبادت کا حصہ آنکھوں کو دو، اور وہ قرآن کو دیکھ کے پڑھنا اور اس میں غور و فکر کرنا ہے۔“

۲ - عن ابن مسعود قال: قال النبي ﷺ: ”من سره أن يحب الله ورسوله فليقرء في المصحف۔“ (۲) آنحضرت ﷺ نے فرمایا: ”جو اللہ اور اس کے رسول (ﷺ) سے محبت رکھنی چاہتا ہے وہ قرآن دیکھ کر پڑھا کرے۔“

۳ - عن أوس الثقفي قال: قال النبي ﷺ: ”قراءة الرجل القرآن في غير المصحف ألف درجة، وقراءة في المصحف تضعف على ذلك إلى ألفي درجة“ (۳) حضرت اوس رضی اللہ عنہ نے (جو وفد ثقیف میں آئے تھے، جنہوں نے صحابہ سے قرآن کی سات منزلیں دریافت کی تھیں، جن کا بیان اوپر گزر چکا ہے، انہوں نے اپنی اسی آمد میں یہ بھی) آنحضرت

(۱) شعب الایمان: ۵۰۹/۳، حدیث: ۲۰۲۹، الجامع الصغیر بتحقیق الشیخ الالبانی، حدیث: ۲۸۶۷، موضوع۔

(۲) الجامع الصغیر بتحقیق الشیخ الالبانی، حدیث: ۱۱۲۳۵، حلیۃ الأولیاء: ۲۰۹/۷، وفتح ابن مقرئ: ۵۰۰/۱، حدیث: ۳۹۸۱۔ (حسن)

(۳) شعب الایمان: ۵۰۷/۳، حدیث: ۲۰۲۶، مشکوٰۃ المصابیح بتحقیق الشیخ الالبانی: ۳۹۰/۱، حدیث: ۲۱۶۷، کتاب فضائل القرآن، الجامع الصغیر بتحقیق الشیخ الالبانی، حدیث: ۸۵۱۱۔ (فیضعف)

ﷺ سے سنا، آپ فرماتے تھے کہ بغیر قرآن کے (یعنی زبانی) اس کی تلاوت کا ثواب ایک ہزار نیکی ہے، اور قرآن کھول کر دیکھ کر پڑھنے کا ثواب دو ہزار ہوتا ہے۔

۴- عن عمرو بن اوس قال: قال النبي ﷺ: قراءتك نظرا تضاعف على قراءتك ظاهرا كفضل المكتوبة على النافلة۔ (۱) اوس کے بیٹے عمرو کہتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا: جس طرح فرض نماز کو نفل نماز پر فضیلت ہے اسی طرح قرآن کو دیکھ کر پڑھنے کو فضیلت ہے زبانی پڑھنے پر۔

۵- عن عبادة بن الصامت قال قال النبي ﷺ: "أفضل عبادة أمتي قراءة القرآن نظرا۔" (۲) آپ نے فرمایا کہ میری امت کی افضل عبادت قرآن دیکھ کر پڑھنا ہے۔

۶- عن ابن عباس قال: قال النبي ﷺ: "من أدام النظر في المصحف متع ببصره ما دام في الدنيا۔" (۳) آپ ﷺ نے فرمایا کہ جو شخص قرآن مجید کو ہمیشہ دیکھ کر پڑھا کرے گا جب تک وہ دنیا میں زندہ رہے گا اس کی بینائی باقی رہے گی، یعنی خراب نہ ہوگی۔

۷- عن عبد الله بن زبير قال: قال ﷺ: "من قرء القرآن ناظرا حتى يخرجه غرس الله له به شجرة في الجنة۔" (۴) آپ ﷺ نے فرمایا کہ جو مسلمان قرآن کو شروع سے ختم تک برابر دیکھ کر پڑھے گا، اس کے لیے اللہ تعالیٰ بہشت میں درخت لگائے گا۔ سبحان اللہ۔

(۱) الجامع الصغير: حدیث ۶۱۱۴، جامع لأحادیث: ۱۴۵/۱۵، حدیث: ۱۵۱۷۶۔ (ضعیف)

(۲) شعب الإيمان: ۳۹۵/۳، حدیث: ۱۸۶۵، الجامع الصغير تحقيق الألبانی، حدیث: ۲۹۷۲۔ (ضعیف)

(۳) الترغيب في فساك لأعمال لابن شاذان: ۲۱۸/۱، حدیث: ۱۹۳۔

(۴) شعب الإيمان: ۳۸۵/۳، حدیث: ۱۸۴۹، جامع لأحادیث: ۲۳۳/۲۱، حدیث: ۲۲۳۸۱، مستدرک حاکم:

۶۳۸/۳، حدیث: ۶۳۳۳۔ (ضعیف)

اسی لیے حضرت عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ بھی لوگوں سے فرمایا کرتے تھے:

”قال ابن عمر رضي الله عنه: ”إذا رجع أحدكم فليأت المصحف فليفتحه وليقرأ فيه“۔ (۱) یعنی جب تم گھر میں داخل ہو تو سب سے پہلے قرآن کھول کر پڑھ لیا کرو، پھر دوسرے کاموں میں مشغول ہو۔ ابن عمر کا خود اپنا عمل بھی اسی پر تھا جیسا کہ خیشمہ رحمہ اللہ کہتے ہیں: ”دخلت على ابن عمر وهو يقرأ المصحف۔ (۲) یعنی میں ابن عمر کے مکان پر گیا تو وہ قرآن کھولے ہوئے تلاوت کر رہے تھے، ان کے والد حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا بھی یہی حال تھا، کما سیجی۔

۸- عن أبي هريرة قال: قال النبي ﷺ: ”الغرباء في الدنيا أربعة مصحف في بيت لا يقرأ فيه الخ۔ (۳) آپ نے فرمایا کہ دنیا میں وہ قرآن کسمپرسی کی حالت میں ہے جو کسی گھر میں ہو اور اس میں پڑھانہ جائے۔

۹- وعنه قال: قال ﷺ: ”إن مما يلحق المؤمن من عمله وحسناته بعد موته علما نشره ومصحفا ورثه“۔ (۴) آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ مومن کو اس کے مرنے کے بعد اس کے اعمال اور نیکیوں سے جن کا ثواب اسے ملتا ہے علم ہے کہ اس کو پھیلایا اور نسخہ قرآن ہے کہ اپنے وارث کے لیے چھوڑ گیا۔ مقام غور ہے کہ آنحضرت ﷺ اپنے صحابہ کو اپنی زندگی میں قرآن مجید کو گھر میں

(۱) فضائل القرآن للقاسم بن سلام: ۱۰۵/۱، حدیث: ۸۰، وفضائل القرآن لابن کثیر: ۲۱۱/۱۔

(۲) فضائل القرآن لابن کثیر: ۲۱۱/۱۔

(۳) مسند الدیلمی: ۳۲۳/۲، الأحادیث المزیة لابن طولون: ۳۴۱/۱، حدیث: ۲۹۔ (موضوع)

(۴) سنن ابن ماجہ، المقدمة، باب ثواب معلم الناس الخیر، حدیث: ۲۴۲، صحیح ابن خزیمہ: ۱۲۰/۳، حدیث: ۲۴۹۰ (حسن)۔

رکھنے، اس کو دیکھ کر پڑھنے اور وارثوں کے لیے اس کو پیچھے چھوڑ جانے کی موعظہ نہیں دلا رہے ہیں، پس اگر ہر صحابی کے پاس نہیں تو کم از کم ان کے ہر گھر میں تو ایک ایک نسخہ پورے قرآن مجید کا لکھا ہوا موجود ہوگا۔ ہاں ہاں یقیناً موجود تھا، جیسا کہ صحابہ خود کہتے ہیں: "بین أظهرنا المصاحف وقد تعلمنا ما فيها و علمناها نساءنا و ذرارینا و خدمنا۔" (۱) یعنی ہم صحابہ کے درمیان لکھے ہوئے قرآن موجود تھے جس سے ہم نے سیکھا، اپنے بچوں اور خادموں کو سکھایا۔ چنانچہ ان کے بچے بھی قرآن میں دیکھ کر پڑھتے تھے، جیسا کہ اسی مسند میں ہے: "إن رجلاً جاء بابن له فقال: يا رسول الله ان ابني يقرأ المصحف بالنهار" (۲) یعنی ایک صحابی اپنے بچے کو آنحضرت ﷺ کی خدمت میں لے کر آئے اور کہا کہ میرا یہ بچہ دن میں قرآن مجید ناظرہ پڑھا کرتا ہے، تو آپ نے فرمایا کہ یہ بھی ذاکر خدا ہے۔ صحابہ کرام نے اس کثرت سے قرآن مجید کو لکھا اور لکھوایا اور ناظرہ خوانی شروع کی کہ آنحضرت ﷺ کو خطرہ ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ یہ لوگ اسی لکھے ہوئے قرآن پر بھروسہ کر بیٹھیں اور اسے حفظ کرنا ترک کر دیں، تو آپ نے ان کے گھروں میں بکثرت لکھے ہوئے قرآنوں کو دیکھ کر یہ بھی فرمایا (جو آگے آتا ہے)۔

۱۰۔ عن أبي أمامة قال: قال النبي ﷺ: "لا تغرنكم هذه المصاحف المعلقة، إن الله لا يعذب قلبا وعى القرآن" (۳) آپ نے فرمایا کہ تم کو یہ لکھے ہوئے قرآن کے نسخے جو تمہارے گھروں میں لٹکے ہوئے ہیں حفظ کرنے سے غفلت میں نہ ڈال دیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ اس شخص کو عذاب نہیں کرے گا

(۱) مسند احمد: ۲۶۶/۵، حدیث: ۲۲۲۹۰، المعجم الکبیر للطبرانی: ۲۳۱/۷، حدیث: ۷۷۷۵۔ (صحیح)

(۲) مسند احمد: ۱۷۳/۲، حدیث: ۶۶۱۳، مجمع الزوائد: ۲۷۰/۲۔ (فیہ ابن لہیعہ)

(۳) مصنف ابن ابی شیبہ: ۱۳۰/۷، حدیث: ۳۴۷۳۲، خلق أفعال العباد للبخاری: ۸۷/۱۔ (الموقوف ثابت، اور

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے مرفوع حدیث کی بھی تصحیح کی ہے۔ فتح الباری: ۷۹/۹)

جس کے دل میں قرآن حفظ ہو۔

اللہ اکبر! معلوم ہوا کہ عہد نبوی میں صحابہ نے قرآن کے بے شمار نسخے لکھ ڈالے تھے، فتلك عشرة كاملة۔

تیسری دلیل: جب قرآن مجید کتابی شکل میں بکثرت ہو گیا تو ضرور تھا کہ شارع ﷺ کی طرف سے اس کے آداب بھی بتائے جاتے، چنانچہ ارشاد ہوا: عن حکیم بن حزام ان النبی ﷺ قال: لا تمس القرآن الا طاهرا۔ (۱) آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ قرآن پاک کو طہارت کی حالت میں چھونا۔ ظاہر ہے کہ یہ حکم کتابی شکل کے لیے ہے، کیونکہ جو چیز ہاتھوں سے چھوئی جاسکے اسے خارج میں موجود ہونا چاہئے۔ لطف یہ کہ یہ حکم نہ محض مدینہ طیبہ کے صحابہ ہی کو دیا گیا، بلکہ دیگر ملکوں میں جہاں جہاں مسلمان صحابہ موجود تھے یہی حکم تحریری صورت میں بھیجا گیا، چنانچہ یمن والوں کو عمرو بن حزم صحابی کی معرفت جو بہت سے احکام حدیثی آنحضرت ﷺ نے لکھوا کر روانہ فرمائے تھے (جس کا مفصل بیان اس کتاب کے دوسرے باب میں جمع و کتابت احادیث کی بحث میں آئے گا) اس میں ایک حکم یہ بھی تھا: أن لا یمس القرآن الا طاهرا۔ (۲) یعنی قرآن کو بجز پاک شخص کے اور کوئی نہ چھوئے۔ معلوم ہوا کہ عہد نبوی میں یمن والوں کے پاس بھی لکھا ہوا قرآن بکثرت موجود تھا، پھر پائیے تحت نبوت و دار الحکومت اسلام یعنی مدینہ طیبہ کے مسلمانوں کے پاس قرآن مجید کے مکتوبی نسخے کتنی کثیر تعداد میں ہوں گے۔

خدا بس خوب می داند شمار نسخہ قرآن

(۱) سنن دارقطنی: ۴۹۸/۱، حدیث: ۴۵۰، سنن کبریٰ للبیہقی: ۸۷/۱، حدیث: ۴۱۲، مستدرک حاکم: ۵۵۲/۳،

حدیث: ۶۰۵۱۔ اس حدیث کی سند ضعیف ہے لیکن اس کا معنی نص قرآنی سے ثابت ہے، قال تعالیٰ: لا یحسہ

إلا المطہرون۔ (الواقعة: ۷۹)

(۲) سنن کبریٰ للبیہقی: ۸۸/۱، حدیث: ۴۱۷۔

چوتھی دلیل: دوسرا ادب قرآن پاک کی بابت یہ بتایا گیا: عن ابن عمر ان النبی ﷺ نہی أن یسافر بالقرآن إلى أرض العدو۔ (۱) وفی روایۃ أحمد نہی أن یسافر بالمصحف الخ۔ (۲) یعنی آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ دشمن کے ملک میں قرآن مجید کو ساتھ لے کر کوئی مسلمان نہ جائے۔ صحیح مسلم میں اتنا زیادہ ہے: "مخافة أن یناله العدو" (۳) (یعنی اس خوف سے کہ) (بصورت شکست) دشمن اسے چھین لیں گے اور اس کی توہین کریں گے، دشمنوں کے ہاتھ میں جانے والا قرآن لکھا ہوا ہی ہو سکتا ہے، ورنہ قرآن کے ساتھ سفر کی ممانعت کے کیا معنی؟ جو قرآن سینوں میں محفوظ ہے اس کو اعداء چھین نہیں سکتے، اس لیے امام بخاری نے حدیث مذکور کے بعد لکھا ہے:

"وقد سافر النبی ﷺ وأصحابہ وهم یعلمون القرآن۔"

کہ آنحضرت ﷺ اور آپ کے صحابہ کرام نے اس حال میں سفر کیا ہے کہ وہ قرآن جانتے تھے یعنی ان کے سینوں میں حفظ تھا۔

گذشتہ دلائل نمبر ۲، نمبر ۳ و نمبر ۴ سے آفتاب نیروز کی طرح واضح ہو گیا کہ قرآن مجید کے متعدد نسخے صحابہ کرام کے پاس عہد نبوی میں کتابی صورت میں جمع شدہ موجود تھے، وہ لوگ ان نسخوں میں تلاوت کرتے اور ختم کرتے تھے، جیسا کہ مجمع البیان میں ہے: "ان القرآن کان علی عہد النبی ﷺ مجموعاً مؤلفاً علی ما ہو علیہ الآن وأن جماعة من الصحابة ختموا القرآن علیہ عدة

(۱) صحیح بخاری، کتاب الجہاد والسر، باب السفر بالمصحف إلى أرض العدو، حدیث: ۲۹۹۰۔

(۲) فتح الباری: ۱۳۳۶، کتاب الجہاد والسر، باب کراہیۃ السفر بالمصحف إلى أرض العدو۔

(۳) صحیح مسلم، کتاب للإمارة، باب النہی أن یسافر بالمصحف إلى أرض الکفار إذا خیف وقوعہ بأیدیہم،

ختمات ... يدل على انه كان مجموعا مرتبا الخ (۱) یعنی قرآن مجید آج جس ترتیب سے موجود ہے اسی ترتیب سے عہد نبوی میں جمع ہو چکا تھا، اور اسی ترتیب سے صحابہ نے آپ پر بہت سے ختم قرآن کے سنائے تھے، امام مالک فرماتے ہیں: "انما ألف القرآن على ما كانوا يسمعون من النبي ﷺ"۔ (۲) یعنی قرآن کی ترتیب وہی ہے جو صحابہ نے آنحضرت ﷺ سے سنی ہے، حافظ انواری بیان میں لکھتے ہیں: "ان القرآن كان مؤلفا في زمن النبي ﷺ على ما هو في المصاحف اليوم"۔ (۳) یعنی قرآن آج جس ترتیب سے مصحفوں میں موجود ہے، یہ عہد نبوی کا ہی ترتیب دیا ہوا ہے، اور تو اور حضرت علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں: "ان القرآن كان مجموعا مؤلفا على عهد النبي ﷺ"۔ (۴) یعنی یہ قرآن عہد نبوی کا ہی جمع کیا ہوا، اور ترتیب دیا ہوا ہے، پس یہ کہنا بالکل درست ہوگا۔

نہ تنہا من درین میخانہ ستم جنید و شبلی و عطار شد مست

پانچویں دلیل: ترغیب نبوی سے جب کہ صحابہ کرام کے پاس قرآن مجید کی جلدیں بکثرت موجود تھیں تو کیا آنحضرت ﷺ کے پاس قرآن پاک کی کوئی مکمل جلد موجود نہ ہوگی، ضرور موجود تھی، چنانچہ امام بخاری نے اس امر کا ایک خاص باب ہی منعقد کیا ہے، ملاحظہ ہو: باب لم يترك النبي (ﷺ) الا ما بين الدفتين۔ پھر بالا سند روایت لائے ہیں: قال ابن عباس ومحمد بن الحنفية: ما ترك

(۱) تفسیر مجمع البیان للطبری، طبع ایران جلد اول، ص: ۵۔

(۲) الاقان فی علوم القرآن: ۱۷۰، البیان فی عدای القرآن: ۳۹۱، باب ذکر السنن والآثار التي لم يها ذكر جمیل۔

فضائل القرآن، لابن کثیر، ص: ۱۲۳۔

(۳) البیان، ص: ۱۸۵، الباب التاسع فی کتاب القرآن واکرام المصاحف۔

(۴) ایضا، ص: ۱۸۶۔

النبي ﷺ الا ما بين الدفتين۔ (۱) یعنی آنحضرت ﷺ نے پورا قرآن مجید دو چوبی دفتیوں کے درمیان میں (یعنی مجلد و مرتب) چھوڑا تھا، حافظ ابن حجر فتح الباری میں ایک مقام پر لکھتے ہیں:

كانوا يكتبون المصحف في الرق ويجعلون له دفتين من خشب۔ (۲)

یعنی قرآن مجید چرمی اوراق میں مکتوب تھا، دو چوبی دفتیاں اس کے دونوں طرف تھیں، چنانچہ صحیح مسلم میں ہے: قالت أم يعقوب لقد قرأت ما بين لوحَي المصحف الخ۔ (۳) یعنی میں نے قرآن مجید پڑھا تھا جو دو تختیوں کے درمیان میں تھا، صحیح بخاری کی روایت مذکورہ اس امر میں نص صریح ہے کہ آنحضرت ﷺ نے قرآن مجید کو مکمل و مرتب و مجلد چھوڑا تھا، اسی کو بوقت انتقال فرمایا: ”ترکت فيكم شيئين لن تضلوا بعدهما كتاب الله وسنتي“ (۴) یعنی میں تم میں دو چیزیں چھوڑ چلا ہوں، ان کے رہتے تم گمراہ نہ ہو گے، قرآن مجید اور میری حدیث۔

(۱) صحیح بخاری: کتاب فضائل القرآن، باب من قال لم يترك النبي ﷺ الا ما بين الدفتين، حدیث: ۵۰۱۹۔

(۲) فتح الباری: ۳۷۳/۱۰، کتاب اللباس، باب الحنظلیات حسن۔

(۳) صحیح مسلم: کتاب اللباس واللبس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة، حدیث: ۵۶۹۵، سنن ابوداؤد:

کتاب التزجل، باب فی صلاۃ الشعر، حدیث: ۴۱۷۱۔

(۴) مستدرک حاکم: کتاب العلم، حدیث: ۳۱۹، الجامع الصغير: ۲۹۳/۱، حدیث: ۳۲۸۲۔

فصل سوم آثار صحابہ

صحیح بخاری میں ہے: "عن أنس جمع القرآن على عهد النبي ﷺ أربعة كلهم من الأنصار أبي ومعاذ وزيد بن ثابت وأبو زيد، قلت: من أبو زيد قال: أحد عمومتي (۱) قال أنس: ونحن ورثناه" (۲)
حضرت انس کہتے ہیں کہ عہد نبوی میں چار انصاریوں نے قرآن جمع کیا تھا، حضرت ابی ومعاذ وزید بن ثابت و ابو زید رضی اللہ عنہم، انس سے پوچھا گیا کہ ابو زید کون ہیں؟ جواب دیا کہ میرے چچا تھے، پھر انس نے کہا کہ ابو زید کا جمع کیا ہوا قرآن مجھے ورثہ میں ملا تھا۔ انتہی۔

انس کا مقولہ مذکورہ درحقیقت ایک سوال کا جواب ہے جیسا کہ بخاری کی دوسری حدیث میں مذکور ہے: "قال قتادة سألت أنسا من جمع القرآن على عهد النبي ﷺ قال: أربعة الخ" (۳) اس روایت میں قرآن کا الف لام عہدی حضوری ہے جو ہذا کے معنی میں ہے، قتادہ تابعی نے انس صحابی سے دریافت کیا کہ یہ قرآن (جو ہمارے زمانہ میں اس ترتیب سے جمع شدہ موجود ہے اس کو) عہد رسالت میں کن لوگوں نے جمع کیا تھا؟ حضرت انس نے قتادہ کو اسی قرآن زیر سوال کی بابت جواب دیا کہ انصار میں سے چار شخصوں نے، ابی رضی اللہ عنہ و معاذ رضی اللہ عنہ و زید رضی اللہ عنہ و ابو زید رضی اللہ عنہ۔

(۱) صحیح بخاری: کتاب مناقب الانصار، باب مناقب زید بن ثابت، حدیث: ۳۵۹۹، صحیح مسلم: کتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل ابی بن کعب و جماعۃ من الانصار رضی اللہ عنہ، حدیث: ۶۳۹۳۔
(۲) صحیح بخاری: کتاب فضائل القرآن، باب القراء من اصحاب النبی ﷺ، حدیث: ۵۰۰۳۔

حضرت زید کا اپنے لکھے ہوئے قرآن کو آنحضرت ﷺ پر عرضہ اخیرہ میں پیش کرنے کا ذکر کتاب المعارف سے ہم نے صفحہ ۴۲ پر کر دیا ہے۔

حضرت ابو زید سعد بن عبید بن نعمان انصاری رضی اللہ عنہ کے حال میں اسد الغابہ میں ہے: هو أول من جمع القرآن من الأنصار۔ (۱) یعنی انصار میں یہ اول جامع قرآن ہیں۔

حضرت ابی رضی اللہ عنہ نے قرآن کو سادے طور سے لکھا تھا اور جب عہد عثمانی میں لوگوں نے قرآن مجید کو مطلیٰ و محلیٰ (چاندی اور سونے سے مزین) کیا، جیسا کہ منتخب کنز العمال میں ہے: "جمعوا القرآن على عهد عثمان وانهم فضضوا المصاحف" (۲) تو حضرت ابی سخت ناراض ہوئے اور فرمایا: قال أبي بن كعب: "إذا حليتكم مصاحفكم فعليكم الدمار" (۳) (۴) یعنی تم لوگوں نے اپنے قرآنوں کو مطلیٰ و محلیٰ کیا ہے، اب تمہاری ہلاکت کا وقت آ گیا ہے، نیز حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا: "جیء ابن مسعود بمصحف قد زين بالذهب فقال: انه أحسن ما زين به المصحف تلاوته" (۵) جب ابن مسعود کے سامنے ایسا قرآن پیش کیا گیا جو سونے سے مزین تھا تو فرمایا کہ قرآن مجید کی عمدہ زینت اس کی تلاوت کرنی ہے۔

(۱) أسد الغابہ: ۲/۲۰۸، ۲۰۱۷۔

(۲) سنن کبریٰ للبیہقی: حدیث: ۷۸۲۸، شرح السنۃ: ۴/۵۲۹، حدیث: ۱۲۳۳۔

(۳) مطبوع نسخہ میں ایسے ہی "فعليكم الدمار" ہے، لیکن متن حدیث "فالدمار عليكم" ہے۔

(۴) سنن سعید بن منصور: ۲/۴۸۶، حدیث: ۱۶۵، مصنف ابن ابی شیبہ: ۲/۵۳۹، حدیث: ۸۸۹۱، مصنف

عبد الرزاق: ۱۵۳۳، حدیث: ۵۱۳۲، بالغظ: فالدمار عليكم۔

(۵) سنن سعید بن منصور: ۲/۴۸۵، حدیث: ۱۶۳، المعجم الکبیر للطبرانی: ۸/۸۵، حدیث: ۸۷۵۵، شعب الایمان: ۳/۵۱۱،

حدیث: ۳۰۳۲، مصنف ابن ابی شیبہ: ۱۰/۵۲۶، حدیث: ۳۰۸۶۲، مصنف عبد الرزاق: ۳/۳۲۳، حدیث: ۷۹۲۷۔

یہ عبد اللہ بن مسعود بھی قرآن مجید کے لکھنے اور جمع کرنے والوں میں سے ہیں، صحیح بخاری باب تالیف القرآن میں تالیف ابن مسعود کا ذکر موجود ہے (۱)، نیز آگے ازالۃ الخفاء کے حوالہ سے منقول ہوگا، ان شاء اللہ، ابن مسعود کے شاگردوں کے پاس بھی لکھا ہوا قرآن موجود تھا، صحیح مسلم میں ہے: عن أبي الأحوص قال كنا في دار أبي موسى مع نفر من أصحاب ابن مسعود وهم ينظرون في مصحف الخ (۲) ابوالاحوص کہتے ہیں کہ ہم لوگ ابو موسیٰ اشعری کے گھر میں ابن مسعود کے شاگردوں کے پاس تھے اور وہ لوگ لکھے ہوئے قرآن میں دیکھ رہے تھے، حافظ ابن کثیر فضائل قرآن میں لکھتے ہیں: عن ابن مسعود أنه كان اذا اجتمع إليه إخوانه نشروا المصحف، وقال ابن مسعود: "أديموا النظر في المصحف" (۳) یعنی ابن مسعود کے پاس جب لوگ جمع ہوتے تو قرآن کھول کر بیٹھ جاتے، حضرت ابن مسعود ان کو تاکید فرماتے کہ ہمیشہ قرآن دیکھ کر پڑھا کرو، غالباً ابن مسعود کو وہ مرفوع حدیث پہنچ گئی تھی جو فصل دوم کی دوسری دلیل کے نمبر ۶ (۴) میں بیان ہوئی ہے اور حدیث نمبر ۲ (۵) کے تو راوی وہی ہیں، ابن مسعود سے یہ بھی منقول ہے کہ وہ فرمایا کرتے: "يكتب المصاحف مضرى" (۶) یعنی قرآن مجید کے لکھنے والے قبیلہ مضر سے ہوں یعنی قریشی ہوں۔

غرض عہد نبوی میں قرآن مجید کو کتابی شکل میں لکھنے والوں میں پانچ شخصوں کا بیان ہو چکا، ابی رضی اللہ عنہ، معاذ رضی اللہ عنہ، زید رضی اللہ عنہ، ابو زید رضی اللہ عنہ،

(۱) صحیح بخاری: کتاب فضائل القرآن، باب تالیف القرآن، حدیث: ۴۷۱۰۔

(۲) صحیح مسلم: کتاب فضائل الصحابة، باب فضائل عبد اللہ بن مسعود وأمه رضی اللہ عنہما، حدیث: ۶۴۸۴۔

(۳) فضائل قرآن لابن کثیر: ۲۱۱، القراءۃ عن ظہر قلب۔

(۴) دیکھیں: ص: ۳۵۔ (۵) دیکھیں: ص: ۴۴۔

(۶) المصاحف لابن ابی داود: ۳۳۲، حدیث: ۳۴۸۔

ابن مسعود رضی اللہ عنہ۔ چھٹے عبد اللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ ہیں، ان کا عہد نبوی میں قرآن لکھنا اور جمع کرنا مسند احمد و سنن نسائی کی روایتوں کے حوالہ سے فعل دوم کی پہلی دلیل کے تیسرے پیرا گراف میں بیان ہو چکا ہے۔ (۱)

ساتویں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ ہیں، آٹھویں حضرت علی رضی اللہ عنہ ہیں، اور نویں حضرت سالم رضی اللہ عنہ ہیں، ان لوگوں نے بھی عہد نبوی میں مثل دیگر صحابہ کے قرآن مجید لکھا اور جمع کیا تھا جیسا کہ ازالۃ الخفاء میں ہے: "اخرج أبو عمرو عن محمد بن كعب القرظي قال كان ممن جمع القرآن على عهد النبي ﷺ وهو حي، عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود من المهاجرين وسالم مولى أبي حذيفة" (۲) یعنی عہد نبوی میں مهاجرین صحابہ میں سے قرآن جمع کرنے والے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ، حضرت علی رضی اللہ عنہ، ابن مسعود رضی اللہ عنہ، اور سالم رضی اللہ عنہ ہیں۔

حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا قرآن جمع کرنا ابھی اوپر صحیح بخاری کے حوالہ سے بیان ہو چکا ہے، حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا عہد نبوی میں قرآن کا جمع کرنا طبقات ابن سعد میں بھی مذکور ہے (۳)، نیز مفتاح السعادة میں ہے: "عثمان بن عفان أحد من جمع القرآن على عهد النبي ﷺ" (۴) یعنی عثمان رضی اللہ عنہ نے عہد نبوی میں قرآن جمع کیا تھا، اسی طرح صواعق محرقہ (۵) اور تاریخ الخلفاء (۶) میں بھی مرقوم ہے، بلکہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے پڑھنے کے

(۱) دیکھیں: ص: ۴۳۔ (۲) ازالۃ الخفاء: ۲/۲۷۳، کرامات سیدنا علی کرم اللہ وجہہ۔

(۳) الطبقات الکبریٰ لابن سعد: ۲/۳۵۵، ذکر من جمع القرآن علی عهد رسول اللہ ﷺ۔

(۴) مفتاح السعادة: ۲/۸، الشعبة الأولى من العلوم المتعلقة بالشریعة، علم القراءۃ۔

(۵) صواعق محرقہ: ۱/۳۱۳، الفصل الأول فی اسلامہ و ہجرتہ وغیرہما۔

(۶) تاریخ الخلفاء، ص: ۱۱۸۔

لیے قرآن کو خود اپنے ہاتھ سے لکھا تھا، چنانچہ بائیوں نے آپ کی شہادت کے وقت جب آپ کے ہاتھ پر تلواریں تھیں تو آپ نے اپنا وہ ہاتھ اٹھا کر فرمایا: "واللہ انہا لأول ید خطت المصحف" (۱) یعنی یہ وہ ہاتھ ہے جس نے پہلے قرآن کو لکھا تھا۔ حافظ ابن کثیر کہتے ہیں کہ اس وقت حضرت عثمان رضی اللہ عنہ اپنے سامنے جس قرآن کو رکھ کر تلاوت فرما رہے تھے (۲)، ہو الذی کتبہ بیدہ وہ تھا جو انہیں کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا، اس قرآن کی زیارت ابن کثیر نے (جو آٹھویں صدی ہجری میں گزرے ہیں) اپنی زندگی میں شہر دمشق کی جامع مسجد میں کی تھی۔ (۳)

حضرت علی مرتضیٰ کا قرآن جمع کرنا علاوہ ازالۃ الخفاء (۴) کے فتح الباری میں بھی منقول ہے، حتیٰ أجمع القرآن فجمعه۔ (۵) بلکہ صحیح بخاری میں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: قال علی: "ما کتبنا عن النبی ﷺ الا القرآن الخ۔ (۶) یعنی قرآن کو ہم نے آنحضرت ﷺ سے سن کر لکھا ہے، صواعق محرقہ میں بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بابت مرقوم ہے: أحد من جمع القرآن وعرض علی النبی ﷺ۔ (۷) یعنی حضرت علی رضی اللہ عنہ نے قرآن جمع کر کے آنحضرت ﷺ پر پیش کیا، اسی طرح سیوطی نے بھی تاریخ الخلفاء میں لکھا ہے (۸)، حضرت علی رضی اللہ عنہ سے یہ بھی منقول ہے کہ وہ چھوٹی تقطیع میں قرآن کا لکھنا ناپسند فرماتے تھے، چنانچہ منتخب کنز العمال میں ہے: عن علی انہ کان یکرہ ان یکتب المصحف

(۱) فضائل قرآن لابن کثیر، ص: ۹۰۔ (۲) ایضاً۔

(۳) ایضاً، ص: ۸۹۔ (۴) ازالۃ الخفاء، ۲/۲۷۲، کرامات سیدنا علی کرم اللہ وجہہ۔

(۵) فتح الباری، ۱۳/۹، کتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن تحت الا حوزی، ۴۲۶/۷، حدیث: ۳۰۲۸۔

(۶) صحیح بخاری، کتاب الجزیۃ والموادۃ، باب اثم من عامد تم ندر، حدیث: ۲۹۴۳۔

(۷) صواعق محرقہ، ۳۵۲/۲، الفصل الاول فی اسلامہ و ہجرۃ و غیرہما۔

(۸) تاریخ الخلفاء، ۱۲/۱۰، اخلیۃ الرابع علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ۔

ففي الشيء الصغير۔ (۱) یعنی حضرت علی رضی اللہ عنہ برا جانتے تھے، اس امر کو کہ قرآن کسی چھوٹی سی چیز پر لکھا جائے، اور یہ غالباً اس لیے کہ قرآن مجید ایک چھوٹی سی کتاب معلوم نہ ہو، اس قسم کی کراہت حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے بھی کثر اعمال میں منقول ہے۔ (۲)

قرآن مجید کو بحد نبوی کتابی شکل میں جمع کرنے والوں میں سے نو صحابیوں کا ذکر ہو چکا، دسویں حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ عنہ، گیارہویں حضرت عبادہ بن صامت اور بارہویں حضرت ابو درداء رضی اللہ عنہم ہیں۔ "روی ابن أبي داود من طريق محمد بن كعب القرظي قال: جمع القرآن على عهد النبي ﷺ خمسة (وفي طريق الشعبي ستة، واسناده صحيح) (۳) من الأنصار أبو أيوب الأنصاري وأبو الدرداء وعبادة بن الصامت ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب، واسناده حسن۔" (۴) یعنی عہد نبوی میں قرآن جمع کرنے والے انصاریوں میں سے ابو ایوب رضی اللہ عنہ و عبادہ رضی اللہ عنہ و ابو درداء رضی اللہ عنہ و معاذ رضی اللہ عنہ ہیں۔

حضرت معاذ رضی اللہ عنہ و ابی رضی اللہ عنہ کا قرآن جمع کرنا اس فصل کے شروع

(۱) سنن سعید بن منصور: ۲/۲۹۷، حدیث: ۸۱، شعب الایمان: ۴/۴۱۵، فصل فی ترک التحقیق فی القرآن۔

(۲) فضائل القرآن للقاسم بن سلام: ص: ۳۹۸، باب کتابۃ المصاحف وما يستحب من عظمها، وما يكره من صغرها، الانتقان: ۳/۱۸۲، النوع السادس والسبعون: فی مرسوم الخط، أن عمر الخطاب وجد مع رجل مصحفا قد كتبه بقلم دقيق، فقال: ما هذا؟ قال، القرآن كله فكره ذلك، وضربه، وقال: عظموا كتاب الله، قال: وكان عمر إذا رأى مصحفا عظيما سربه۔

(۳) المعجم الكبير للطبرانی: ۲/۳۷۶، حدیث: ۲۰۵۷۔

(۴) فتح الباری: ۵۳۹،، التاريخ الصغير للبخاری: ۱/۶۶، الطبقات الكبرى لابن سعد: ۲/۳۵۶، حدیث: ۲۶۰۰، سير أعلام النبلاء: ۲/۳، عبادہ بن صامت، تهذيب الكمال: ۲/۳، عافية بن يزيد، وأسد الغلبة: ۱/۳۸۹، زیادة من سمیة۔

میں مذکور ہو چکا ہے (۱)، حضرت عبادہ کے بارے میں تہذیب التہذیب میں مرقوم ہے: "هو أحد من جمع القرآن في زمن النبي ﷺ" (۲) یعنی عہد نبوی میں قرآن جمع کرنے والوں میں سے ایک عبادہ بھی ہیں، حضرت ابودرداء کی بابت مفتاح السعادة میں ہے: "أحد الذين جمعوا القرآن على عهد النبي ﷺ بلا خلاف" (۳) یعنی عہد نبوی میں قرآن جمع کرنے والوں میں سے بالاتفاق ایک ابودرداء بھی ہیں، انہیں ابودرداء سے ایک شخص نے کہا کہ میرے بیٹے نے بھی ایک قرآن لکھ کر جمع کیا ہے تو آپ نے اس کو دعاء مغفرت دی۔ (۴)

تیسریوں صحابی حضرت ناجیہ طفاوی رضی اللہ عنہ ہیں، طبرانی میں ہے: "كان ناجية يكتب المصاحف" (۵) یعنی حضرت ناجیہ قرآن مجید لکھا کرتے تھے۔ چودھویں صحابی مشہور شاعر عرب حضرت لبید بن ربیعہ عامری رضی اللہ عنہ ہیں، جن کا قصیدہ مشہور کتاب سبعہ معانہ (یا عشرہ معانہ) میں موجود ہے، ان کا حال سنئے: "انه لما أسلم كان يكتب القرآن وترك الشعر" (۶) عہد نبوی میں لبید نے جب سے اسلام قبول کیا شعر گوئی چھوڑ دی تھی اور وہ ہمیشہ قرآن ہی لکھا کرتے تھے۔

(۱) دیکھیں: ص ۵۲۔ (۲) تہذیب التہذیب: ۹۸/۵، رقم: ۱۸۹۔

(۳) مفتاح السعادة: ۱۱/۲، اصل عبارت اس طرح ہے: "وأحد الذين جمعوا القرآن حفظا على عهد النبي ﷺ"۔

(۴) الإبانة عن معاني القراءات، لابی محمد بن ابی طالب القیروانی، بتحقيق: الدكتور عبد الفتاح الحسینی، ص ۹۳، لا علم للزورکی: ۹۸/۵، سیر اعلام النبلاء: ۱۳/۳، أبو الدرداء، فتح الباری: ۶۶۸/۸-۶۶۹، باب القراء من أصحاب رسول اللہ ﷺ۔

(۵) الإصابہ: ۳۰۲/۶، رقم: ۸۶۵۲، الاستیعاب: ۲۸۱/۱ (ناجیہ طفاوی) و معرقۃ النحلۃ لابی نعیم: ۵/۵۰۰۔

(۶) حتمۃ العرب: ص ۳۱۔ (مؤلف)

پندرہویں صحابی حضرت عقبہ بن عامرؓ رضی اللہ عنہ ہیں، تہذیب التہذیب میں ہے: "هو أحد من جمع القرآن وكتب بيده، ومصحفه بمصر إلى الآن بخطه" (۱) یعنی عقبہ رضی اللہ عنہ نے عہد نبوی میں قرآن مجید کو جمع کیا اور اپنے ہاتھ سے لکھا تھا، اور ان کا لکھا ہوا قرآن مجید مصر میں اب تک (حافظ ابن حجر کے زمانہ تک) موجود ہے، حافظ ذہبی نے بھی ایسا ہی لکھا ہے، بلکہ فاضل ابن یونس نے اس قرآن کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا، چنانچہ تذکرۃ الحفاظ میں ہے: قال ابن يونس: مصحفه بخطه وهو إلى الآن موجود۔ (۲) یعنی ابن یونس نے کہا کہ عقبہ رضی اللہ عنہ کا لکھا ہوا قرآن اب تک موجود ہے۔

سولہویں حضرت ام سلمہ ام المومنین رضی اللہ عنہا ہیں، کنز العمال میں ہے: عن عبد الله بن نافع قال أمرتني أم سلمة أن أكتب لها مصحفا۔ (۳) عبد اللہ بن نافع کہتے ہیں کہ مجھے ام سلمہ رضی اللہ عنہا نے حکم دیا کہ ان کے لیے ایک قرآن مجید لکھوں۔

سترہویں حضرت حفصہ ام المومنین رضی اللہ عنہا ہیں، کنز العمال میں ہے: عن نافع أن حفصة دفعت مصحفا إلى مولی لها يكتب الخ۔ (۴) نافع کہتے ہیں کہ حضرت حفصہ نے اپنے غلام کو قرآن (جوان کے پاس عہد صدیقی کا تھا) نقل کرنے کو دیا۔

اٹھارہویں حضرت عائشہ ام المومنین رضی اللہ عنہا ہیں، صحیح مسلم میں ہے: "عن

(۱) تہذیب التہذیب: ۲/۲۱۶، رقم: ۴۴۔

(۲) تذکرۃ الحفاظ: ۳۵۱، الطبعة الأولى من الكتاب۔ (رقم: ۲۰)۔

(۳) مصنف عبد الرزاق: ۵/۵۷۹، رقم: ۲۲۰۳، باب صلاة الوضوء۔

(۴) مصنف عبد الرزاق: ۵/۵۷۸، حدیث: ۲۲۰۲۔

أبي يونس مولى عائشة انه قال: أمرتني عائشة أن أكتب لها مصحفاً الخ۔ (۱) حضرت عائشہ کے غلام ابو یونس کہتے ہیں کہ مجھے حضرت عائشہ نے حکم دیا کہ ان کے لیے ایک قرآن مجید لکھیوں، اسی قرآن کو سامنے رکھ کر ان کا دوسرا غلام ذکوان نماز کی امامت کرتا تھا، اور نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھتا تھا، جیسا کہ صحیح بخاری میں ہے: "كانت عائشة يؤمها عبدها ذكوان من النصحف۔ (۲) یعنی حضرت عائشہ کا غلام ذکوان قرآن دیکھ کر حضرت عائشہ کا امام بن کر نماز پڑھاتا۔ وعن هشام بن عروة، قال: قرأت في مصحف عائشة الخ۔ (۳) ہشام کہتے ہیں کہ میں نے اپنے باپ عروہ کی خالہ حضرت عائشہ کے قرآن مجید میں تلاوت کی ہے، اس قرآن کو دیکھنے کے لیے ایک شخص ملک عراق سے سفر کر کے مدینہ آیا تھا تاکہ اس کی نقل کرے، جیسا کہ صحیح بخاری میں ہے: "قال عراقي لعائشة: يا أم المؤمنين أريني مصحفك الخ۔ (۴) عراقی نے حضرت عائشہ سے کہا کہ اے اماں جان مجھے اپنا قرآن مجید دیکھئے میں اس کی نقل کروں گا۔ عراق پر ہی کیا موقوف ہے ملک شام سے بھی لوگ بغرض نقل قرآن مدینہ آیا کرتے تھے۔ انطلق ركب

(۱) صحیح مسلم، کتاب المساجد، باب الدلیل لمن قال الصلوة الوسطی صی صلاۃ العصر، حدیث: ۱۴۵۹، سنن ترمذی، حدیث: ۴۷۳، سنن أبوداؤد، حدیث: ۴۱۰۔

(۲) صحیح بخاری، کتاب صلاۃ الجماعة والامامة، باب امامة العبد والولی۔ (معلقاً)

(۳) مسند اسحاق بن راہویہ: ۱۰۴۲/۲، حدیث: ۱۸۰۲، مصنف عبدالرزاق: ۵۷۸، حدیث: ۲۲۰۱۔

(۴) صحیح بخاری، کتاب فضائل القرآن، باب تألیف القرآن، حدیث: ۴۷۰۷، سنن الترمذی، کتاب فضائل القرآن، باب کیف نزل القرآن، حدیث: ۷۹۳۳۔

من أهل الشام إلى المدينة يكتبون مصحفًا لهم" (۱) یعنی ملک شام سے ایک پورا قافلہ مدینہ آیا تھا تا کہ اپنے لیے قرآن لکھیں۔ غرض اٹھارہ ہو گئے۔

انیسویں خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ ہیں جنہوں نے حضرت زید بن ثابت سے قرآن مجید لکھوایا، فتح الباری میں ہے: "قال زید بن ثابت: أمرني أبو بكر فكتبت الخ" (۲) صحیح بخاری میں ہے: "فكانت الصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله، ثم عند عمر حياته، ثم عند حفصة بنت عمر الخ" (۳) یعنی زید کہتے ہیں کہ مجھے ابوبکر رضی اللہ عنہ نے قرآن لکھنے کا حکم دیا، پس میں نے لکھا، یہ نسخہ ابوبکر رضی اللہ عنہ کے پاس ان کے مرنے تک رہا پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس آخر حیات تک رہا، پھر ان کی بیٹی حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کے پاس تھا۔ (اسی نسخہ کی نقل حضرت حفصہ نے اپنے غلام سے کرائی تھی، جیسا کہ نمبر ۷ میں گزرا ہے) (۴) اور اسی نسخہ کو حضرت حفصہ سے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے منگوا کر اس کی متعدد نقلیں کرائی تھیں جیسا کہ خاتمہ میں بیان ہوگا، ان شاء اللہ۔

بیسویں خلیفہ دوم حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ ہیں جنہوں نے حضرت زید سے اپنے لیے ایک علیحدہ نسخہ لکھوایا تھا، جیسا کہ فتح الباری میں ہے: فلما هلك أبو بكر وكان عمر كتبت ذلك. (۵) یعنی جب ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ فوت

(۱) المصاحف لابن أبي داود: ۱۵۳/۲، حدیث: ۴۲۸، کیف وجدت طعام الشامي۔

(۲) فتح الباری: ۱۶۹، تاویل مختلف الحدیث، ص: ۳۱۱۔

(۳) صحیح بخاری: کتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، حدیث: ۴۹۸۶۔

(۴) دیکھیں ص: ۵۹۔

(۵) فتح الباری: ۱۶۹، باب جمع القرآن۔

ہو گئے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ خلیفہ ہوئے تو پھر میں نے ان کے لیے قرآن لکھا، معارف ابن قتیبہ میں ہے: "کتب زید لعمر۔" (۱) یعنی زید نے خاص حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے لیے بھی لکھا تھا، اسی کو کنز العمال میں یوں لکھا ہے: لما جمع عمر بن الخطاب المصحف۔ (۲) اسی نسخہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ تلاوت بھی کیا کرتے تھے، جیسا کہ ابن عباس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں: ان عمر رضي الله عنه اذا دخل بيته نشر المصحف فقرأ فيه۔ (۳) یعنی حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب اپنے مکان میں داخل ہوتے قرآن مجید کھول کر پڑھنے لگتے، نیز آپ لکھے ہوئے قرآن مجید کو دیکھ کر بہت خوش ہوتے تھے، چنانچہ منتخب کنز العمال میں ہے: ان عمر رضي الله عنه وجد مع رجل مصحفا قد كتبه - الى - كان إذا رأى مصحفا سره۔ (۴) یعنی حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایک شخص کے پاس لکھا ہوا قرآن مجید دیکھا، اور آپ جب ایسا قرآن دیکھتے تو خوش ہوتے، خلیفہ وقت کی خوشی اور قرآن دیکھ کر پڑھنے کی ترغیب والی حدیثوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ قرآن پاک کے نسخے بکثرت لکھے جانے لگے اور عام طور سے بازاروں میں فروخت ہونے لگے تھے، چنانچہ بعض عاشقان قرآن کو یہ بات بری معلوم ہونے لگی تھی جیسا کہ طبقات ابن سعد میں ہے: قال حنظلة مررت مع طاؤس على قوم يبيعون المصاحف

(۱) المعارف لابن قتيبة، ص: ۱۱۳، أخبار زید بن ثابت۔

(۲) جامع لأحادیث: مسند عمر بن الخطاب: ۳۵۳/۲۸، حدیث: ۳۱۲۶۸۔

(۳) فضائل القرآن لابن کثیر: ص: ۲۱۰، القراءة عن ظهر القلب، البرهان فی علوم القرآن: ۴۶۲/۱، النوع التاسع والعشرون فی آداب تلاوتها۔

(۴) فضائل القرآن لقاسم بن سلام، ص: ۳۹۸، حدیث: ۷۲۸، عظموا کتاب اللہ۔

فاسترجع طاؤس الخ۔ (۱) حنظلہ کہتے ہیں کہ میں طاؤس کے ہمراہ بازار گیا تو دیکھا کہ لوگ قرآنوں کی بیع و شراء کر رہے ہیں، اس پر طاؤس نے انا للہ پڑھی۔ آخر طاؤس کے استاد ابن عباس رضی اللہ عنہما سے پوچھا گیا: سئل ابن عباس عن بيع المصاحف قال: لا بأس۔ (۲) یعنی ابن عباس رضی اللہ عنہما سے دریافت کیا گیا کہ بیع قرآن کی بابت آپ کا فتویٰ کیا ہے، آپ نے جواب دیا کہ کوئی حرج نہیں ہے۔ اسی طرح ابن عباس سے کتابت قرآن کی اجرت کی بابت پوچھا گیا: انه سئل عن أجرة كتابة المصحف فقال: لا بأس۔ (۳) فرمایا کہ کچھ حرج نہیں ہے، پھر تو قرآن مجید کے نسخوں کی اتنی کثرت مختلف ممالک میں ہو گئی کہ ان کا صحیح شمار غیر ممکن ہو گیا، علامہ ابن حزم کتاب الفصل میں لکھتے ہیں: مات عمرو مائة ألف مصحف من مصر إلى العراق والشام واليمن فما بين ذلك۔ (۴) یعنی مصر سے لے کر عراق و شام و یمن تک اور ان ممالک کے درمیان میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی وفات کے وقت قرآن کے ایک لاکھ نسخے موجود تھے، اللہ اکبر۔

آدم برسر مطلب۔ الغرض عہد نبوی میں قرآن مجید کے لکھنے اور جمع کرنے والوں کی صحیح تعداد تو اللہ ہی کو معلوم ہے، علامہ عینی نے شرح بخاری میں کیا خوب لکھا

(۱) الطبقات الکبریٰ ابن سعد: ۵/۵۴۰۔ (قال حنظلة: كنت أمشي مع طاؤس فمر بقوم يبيعون

المصاحف فاسترجع۔

(۲) سنن کبریٰ للبیہقی: ۱۶/۶، حدیث: ۱۱۳۸۸، باب ما جاء في كراهية بيع المصاحف، معرفة السنن والآثار: ۳/۴۰۱،

باب كراهية بيع المصاحف۔

(۳) ایضاً۔

(۴) الفصل في الملل والأهواء والنحل: ۲/۶۷، ذکر بعض ما في كتبهم غير الأنجيل من الكذب۔

ہے: ان الذین جمعوا القرآن علی عهد النبی ﷺ لا یحصیہم عدد ولا یضبطہم أحد۔ (۱) یعنی عہد نبوی میں جن لوگوں نے قرآن جمع کیا تھا ان کا شمار نہیں کیا جاسکتا۔ بیس نام تو اوپر ہم نے لکھے تھے، علامہ عینی نے ابو موسیٰ اشعری (۲۱)، مجمع بن جاریہ (۲۲)، قیس بن ابی صعصہ (۲۳)، قیس بن سکن (۲۴)، ام ورقہ بنت نوفل (۲۵) اور ابنہ عبد اللہ بن حارث (۲۶) رضوان اللہ علیہم کے نام بھی بحوالہ کتب لکھے ہیں، خطیب بغدادی (۲۷) نے ثابت بن بشیر بن ابی زید کا نام بھی لکھا ہے۔ (۲) باقی لوگوں کے نام اور شمار خدا ہی بہتر جانتا ہے۔

ایک شبہ کا دفعیہ

روایات مرقومہ بالا میں الفاظ جمع القرآن یا جمعوا القرآن کے جو آئے ہیں، ان پر شبہ وارد کیا گیا ہے کہ اس سے مراد جمع صدر یعنی حفظ ہے نہ جمع کتابی۔ اس کا دفعیہ یوں ہے کہ قرآن کے حافظ تو تقریباً سب صحابہ تھے، دیکھو ستر (۷۰) صحابہ جو بڑے معونہ میں شہید ہوئے تھے وہ سب حافظ قرآن تھے، اسی طرح جنگ یمامہ میں جو ستر (۷۰) صحابہ شہید ہوئے تھے وہ بھی سب حافظ تھے، ان کے علاوہ جو صحابی عہد نبوی میں زندہ موجود تھے ان میں سے تیس صحابہ کے نام شروح بخاری (فتح الباری وعمدة القاری) میں موجود ہیں، اور جب کہ صحابہ کرام نے زبان وحی ترجمان سے یہ بشارت سنی ہوئی تھی کہ ان اللہ لا یعذب قلبا وعی القرآن۔ (۳) آنحضرت ﷺ نے فرمایا ہے کہ جس دل میں قرآن محفوظ ہوگا اس کو عذاب نہیں ہوگا اور آپ نے فرمایا تھا:

(۱) عمدة القاری: ۸۹/۲۹، باب القراء من اصحاب النبی ﷺ، حدیث: ۴۰۰۴، المفہم لما أشکل من تلخیص کتاب مسلم: ۱۱۳/۲۰، باب فضائل ابی بن کعب۔

(۲) میر اعلام الدیلمی: ۳۳۶/۱، ابو زید، تہذیب الکمال: ۳۳۲/۱۰، تاریخ بغداد: ۷/۹۔

(۳) مصنف ابن ابی شیبہ: ۱۳۰/۷، حدیث: ۳۳۷۳۲، خلق أفعال العباد: ۸۷/۱۔

لو جعل القرآن في اهاب ثم ألقى في النار ما احترق۔ (۱) یعنی جس مسلمان (کے بدن) کی کمال میں (یعنی سینہ دل میں) قرآن ہوگا اس کو جہنم کی آگ نہیں جلائے گی۔ تو بھلا یہ شبہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ کوئی صحابی حافظ قرآن نہ ہوگا، حالانکہ عرب کا حافظہ مشہور عالم ہے، لہذا روایات مرقومہ بالا میں جمع سے مراد کتابی ہے، بلکہ بعض روایات میں تو کتابت کی تصریح موجود ہے، حاکم کی روایت میں زید رضی اللہ عنہ کا مقولہ نؤلف القرآن في الرقاع موجود ہے۔ (۲) یعنی ہم قرآن کو رقعوں میں لکھ کر جمع کرتے تھے، انہیں رقعوں سے زید رضی اللہ عنہ نے ابو بکر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں نقل کیا تھا، جیسا کہ صحیح بخاری میں ہے: أجمعه من الرقاع۔ (۳) پس جمع في الرقعة کی قید مبطل ہے جمع في الصدر محض کی۔ اسی لیے حافظ عسقلانی نے لکھا ہے: المراد بالجمع الكتابة فلا ينفي أن يكون غيرهم جمعه حفظا عن ظهر قلب، واما هؤلاء فجمعوه كتابة وحفظوه عن ظهر قلب .. انتہی۔ (۴) یعنی روایات بالا میں جمع سے مراد لکھنا ہے، اس سے دیگر اصحاب کے زبانی یاد کی نفی نہیں ہوتی لیکن یہ لوگ زبانی بھی یاد رکھتے تھے اور لکھ کر بھی جمع کیا۔

فاندفع ما أورد۔

(۱) سنن دارمی، باب فضل من قرأ القرآن، حدیث: ۳۱۰، شرح مشکل الآثار، باب بیان مثل ما روئی عنہ علیہ السلام من قولہ: لو جعل القرآن —، حدیث: ۹۰۶۔ (حسن)

(۲) الاقان: ۱۶۰/۱، التوال فی جمع القرآن ثلاث مرات، البرهان: ۲۳۷، النوع الثالث عشر، فی بیان جمعہ من حفظہ من الصحابة رضوان اللہ علیہم اجمعین، سنن الترمذی: ۳۹۵۳، أبواب المناقب عن رسول اللہ ﷺ، باب فی فضل الشام واليمن، مستدرک حاکم: ۲/۲۳۹، ۶۶۸، حدیث: ۲۹۰۱، ۴۲۱۷، التجم الكبير للطبرانی: ۵/۱۵۸، حدیث: ۴۹۳۳، شعب الایمان: ۱/۱۹۵، حدیث: ۱۷۱، ۲/۲۳۲، حدیث: ۲۳۱۱، مستدرک احمد: ۵/۱۸۳، حدیث: ۲۱۶۴، صحیح ابن حبان: ۳۲۰/۱، حدیث: ۱۱۳، مصنف ابن ابی شیبہ: ۳/۲۱۸، ۶/۴۰۹، حدیث: ۱۹۴۳۸، ۳۲۳۶۶۔ مطبوع نسخہ میں ایسے ہی "فی الرقاع" کا لفظ ہے جبکہ متن حدیث "من الرقاع" ہے، اور اس حدیث کی سند صحیح ہے۔

(۳) صحیح بخاری: کتاب تفسیر القرآن، باب قوله تعالى: لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما أنتم حريصون عليه۔ (۴) فتح الباری: ۹/۵۱، باب القراء من أصحاب رسول اللہ ﷺ۔

خاتمہ

(۱) جمع عثمانی کی حقیقت

اوپر یہ لکھا جا چکا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی وفات کے وقت ایک لاکھ نسخے قرآن مجید کے اطراف و جوانب مدینہ میں شائع و ذائع ہو چکے تھے، تو پھر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو جامع قرآن کیونکر کہا جاسکتا ہے؟ اگر اس وجہ سے کہ انہوں نے عہد نبوی میں اپنے لیے قرآن مجید کا نسخہ لکھا اور جمع کیا تھا، جیسا کہ مفتاح السعادة اور ازالۃ الخفاء (۱) کے حوالہ سے اوپر نقل ہو چکا ہے تو اس امر میں ان کی مزیت کیا ہے؟ بہت سے صحابہ نے اسی طور سے لکھا اور جمع کیا تھا، کما مر۔ واقعہ یہ ہے کہ طرز تحریر یعنی رسم خط سب کے جدا تھے، اس وجہ سے قراءتیں مختلف ہو جاتی تھیں، اس اختلاف کو دور کرنے کے لیے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنی خلافت میں ایک رسم خط اور ایک قراءۃ پر سب کو جمع کر دیا، جیسا کہ حافظ ابن کثیر نے کتاب فضائل قرآن میں لکھا ہے:

هو جمع الناس على قراءة واحدة لئلا يختلفوا في القرآن۔ (۲) یعنی حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے لوگوں کو ایک قراءۃ پر جمع کر دیا تھا تا کہ لوگ قرآن پڑھنے میں اختلاف نہ کریں، اس لیے وہ ”جامع الناس الى هذا القرآن“ تو بیشک ہیں، جامع قرآن نہیں ہیں، جیسا کہ حارث محاسبی نے کہا ہے: المشهور عند الناس ان جامع القرآن عثمان وليس كذلك۔ (۳) یعنی لوگوں میں مشہور ہو گیا ہے

(۱) الخفاء ص ۵۵۔

(۲) فضائل القرآن ابن کثیر ص ۶، کتاب عثمان رضی اللہ عنہ لمصباح ص ۳۱۔

(۳) الخفاء ص ۵۵، فضائل قرآن ص ۱۶۶، حارث محاسبی ص ۱۶۶، حارث محاسبی ص ۱۶۶، حارث محاسبی ص ۱۶۶، حارث محاسبی ص ۱۶۶۔

کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ قرآن کے جمع کرنے والے ہیں، حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ بلکہ واقعہ یہ ہے جو صحیح بخاری میں مروی ہے: عن أنس قال أمر عثمان زيد بن ثابت ان ينسخوها في المصاحف۔ (۱) فأرسل عثمان إلى حفصة ان ارسلي إلينا بالصحف ننسخها في المصاحف فنسخوها في المصاحف حتى اذا نسخوا الصحف في المصاحف ارسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا۔ (۲) یعنی حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے زید بن ثابت اور چند کاتبوں کو بلا کر حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کو پیغام بھیجا کہ حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ والا قرآن بھیج دو تاکہ اس کی متعدد نقلیں کرائی جائیں، چنانچہ حضرت زید رضی اللہ عنہ اور دیگر کاتبوں نے کئی نسخے لکھے، جب نقلیں ہو چکیں تو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے ان کو اطراف و جوانب میں بھجوا دیا۔

اس روایت سے آفتاب نیروز کی طرح واضح ہو گیا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے قرآن صدیقی کی نقل کا حکم دیا تھا نہ جمع کا، یعنی صحیفہ عثمانی نقل تھا صحیفہ ابی بکر رضی اللہ عنہ کی، اور صحیفہ ابی بکر رضی اللہ عنہ نقل تھا آنحضرت ﷺ کے قرآن مابین الدھین

(۱) صحیح بخاری: فأمر عثمان زيد بن ثابت وسعيد بن العاص وعبد الله بن الزبير وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام، كتاب فضائل القرآن، باب نزل القرآن بلسان قریش حدیث: ۴۹۸۳۔

(۲) صحیح بخاری: ننسخها في المصاحف ثم نردها إليك فأرسلت بها حفصة إلى عثمان فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصاحف وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قریش، فإنما نزل بلسانهم، ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف إلى حفصة، وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق، كتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، حدیث: ۴۹۸۷۔

کی، جس کو آنحضرت علیہ السلام چھوڑ گئے تھے، کما مر (۱)، اور قرآن نبوی کی ترتیب من جانب اللہ تھی جو کہ آپ (ﷺ) کو بر زبان یاد تھا اور جس کی آپ سات منزلیں فرمایا کرتے تھے، جیسا کہ پیشتر مفصل لکھا جا چکا ہے (۲)، لہذا نتیجہ صاف ظاہر ہے کہ جو قرآن اس وقت ہمارے ہاتھوں میں ہے وہ بعینہ وہی ہے جسے اللہ تعالیٰ نے آپ (ﷺ) پر نازل فرمایا، اور اسی ترتیب پر ہے جس ترتیب پر آپ (ﷺ) نے خود تلاوت فرمائی اور صحابہ کو یاد کرایا اور لکھوایا، وهو المراد، والحمد لله علی ما یراد۔

(۲) اعراب قرآن

مسئلہ جمع قرآن کے متحقق ہو جانے کے بعد ضمنا مسئلہ اعراب قرآن کی بابت بھی ایک ضروری امر کا منظر عام پر آ جانا ضروری ہے، اعراب قرآن کے بارے میں اتفاق ہے کہ وہ بعد میں لگایا گیا ہے، غور طلب امر یہ ہے کہ اعراب لگانے والوں نے آیا اپنی رائے سے قرآن کی آیتوں پر زیر، زبر، پیش لگایا ہے؟ یا کسی سوسائٹی کے مشورہ سے؟ یا ضرورت زمانہ سے مجبور ہو کر؟ یا کسی شرعی حکم کے ماتحت؟ جن لوگوں کو حقیقت کا علم نہیں ہے وہ کہتے ہیں کہ زمانہ کی ضرورت نے اعراب لگانے پر مجبور کیا اور اسے وہ بدعت حسنہ (۳) کہتے ہیں، لیکن ابو یعلیٰ وہبہتی کی ایک حدیث فیصلہ کر دیتی ہے کہ

(۱) دیکھیں: جس: ۴۹-۵۰۔ (۲) دیکھیں: جس: ۳۹-۴۱۔

(۳) بدعت کوئی بھی ہو وہ سب کی سب ضلالت و گمراہی ہوتی ہے۔ بدعت کوئی حسنہ نہیں ہوتی، اور یہاں اعراب قرآن کے مسئلہ میں کسی کا یہ کہنا کہ وہ بدعت حسنہ ہے صحیح نہیں، کیونکہ اعراب قرآن یہ کسی جاہل یا عامی یا کسی ایک منفرد شخص کا عمل نہیں ہے، اور نہ یہ کہ یہ زمانہ کی ضرورت و مجبوری محض ہے بلکہ عرب ایک ایسی فصیح و بلیغ قوم ہے کہ اس کو ان سب کی ضرورت نہیں بلکہ یہ تو غیر عرب کی ضرورت ہے، اور اس کی مثال آج بھی موجود ہے کہ بعض الفاظ اللہ الذي خلقکم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوۃ ثم جعل من بعد قوۃ ضعفاً وشیبۃ، یخلق ما یشاء، وهو العلیم القدیر (روم: ۵۴) اس آیت میں "ضعف" کا لفظ کچھ لوگوں نے غلطی سے لکھا ہے، اور کچھ لوگوں نے پیش کے ساتھ، اور یہ کس دور کی بات ہے، ہمارے اور آپ کے دور کی بات ہے۔ زبردستی کو خط سے لکھ دینے کو کوئی بدعت کہے تو یہ قرآن کی شان میں

آیتوں پر اعراب حکم نبوی کے ماتحت لگایا گیا ہے خواہ کسی زمانہ میں لگا، لہذا جو امر حدیث سے ثابت ہو اس پر بدعت کا اطلاق نہیں ہو سکتا، کیونکہ آنحضرت علیہ السلام خود اس کا حکم دے گئے تھے، چنانچہ ملاحظہ ہو:

عن أبي هريرة قال قال النبي ﷺ اعرّبوا القرآن۔ (۱)
 یہ حکم اپنے عموم کی بنا پر جس طرح شامل ہے تبیین معانی و اظہار حروف و الفاظ عند التلاوت کو اسی طرح عند الکتابہ حروف و الفاظ پر زبر، زیر، پیش، جزم، مد، تشدید لگانے کو بھی، پس جن لوگوں نے آیات قرآنیہ پر اعراب لگایا ہے اسی شرعی حکم کے ماتحت لگایا ہے، لہذا یہ فعل بدعت حسنہ کا ثبوت یا نظیر نہیں بن سکتا، مرقاة شرح مشکوٰۃ میں ہے:
 أي: أيها العلماء! يتنوا ما في القرآن من بدائع الاعراب۔ (۲) یعنی او جانے والو! قرآن مجید کے اعراب کو بیان کرو، زبان سے یا قلم سے، دونوں مراد ہو سکتا ہے۔ والحمد لله أولا وآخرا۔

تم الباب الأول فی جمع القرآن، ویتلوہ الباب الثانی فی جمع أحادیث الرسول النبی الأمی علیہ الصلاة والسلام الأتقان الأكملان۔

(۱) مسند ابو یعلیٰ: ۱۱/۴۳۶، حدیث: ۶۵۶۰، مستدرک حاکم: ۲/۴۷۷، سنن سعید بن منصور: ۱۴۶/۱، حدیث: ۲۹، المعجم الکبیر للنظیر الی: ۸/۴۷۸، حدیث: ۸۶۰۴، شعب الایمان للبیہقی: ۳/۵۴۶، حدیث: ۲۰۹۲، مصنف ابن ابی شیبہ: ۴۵۶/۱، حدیث: ۳۰۵۳۲، الجامع الصغیر: ۱/۸۸، حدیث: ۱۱۴۹، تاریخ خطیب: ۸/۷۷، بغیۃ الوعاة: ۴/۲۲۲، فضائل القرآن لابن کثیر: ص ۲۹۹۔

(۲) مرقاة شرح مشکوٰۃ: ۷/۴۸۵، حدیث: ۲۱۷۶، الفصل الثالث۔

دوسرا باب

کتابت احادیث و جمع روایات

فصل اول

پہلا ثبوت رسول اللہ ﷺ کے قول و فعل سے

خاص: (۱) مکہ معظمہ میں قبیلہ خزاعہ سے ایک شخص نے قبیلہ بنو لیث کا ایک آدمی مار ڈالا، آنحضرت ﷺ کو خبر ملی تو آپ (ﷺ) نے مکہ مکرمہ کی عزت و حرمت نیز اس میں قتل و قتال کی ممانعت سے متعلق ایک خطبہ دیا، حاضرین میں سے ایک یمنی شخص ابو شاہ نے عرض کی کہ مجھے یہ باتیں لکھواد دیجئے، آپ (ﷺ) نے فرمایا: اکتبوا لأبی شاہ۔ (۱) یعنی میری یہ حدیث ابو شاہ کو لکھ دو۔

(۲) آنحضرت ﷺ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو ایک صحیفہ (رسالہ) لکھوایا جیسا کہ صحیح بخاری میں ہے: عن علي قال ما كتبنا عن النبي ﷺ الا القرآن وما في هذه الصحيفة. (۲) اس صحیفہ میں مدینہ کا حرم ہونا، مسائل جراحات، اونٹوں کی عمریں، احکام ذمیاں، کسی دوسرے کو باپ یا مولیٰ بنانے کی

(۱) صحیح بخاری: کتاب اللقب، باب کیف تعرف لقبك؟ حدیث: ۲۳۳۴، و کتاب الدیات، باب من قتل قتل فمحو بخیر الشکرین، حدیث: ۶۸۸۰، صحیح مسلم: کتاب الحج، باب تحریم مکہ و صیدھا و خلاھا و شجرھا لقطتها الا لمنشد علی الدوام، حدیث: و کتاب الرحد و الرقا، باب التثبت فی الحدیث و حکم کتابہ العلم، حدیث: ۳۰۰۴۔
(۲) صحیح بخاری: کتاب الجزیہ، باب اثم من عاهد ثم غدر، حدیث: ۳۱۷۹۔
حدیث کا ترجمہ: حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، کہتے ہیں کہ ہم نے نبی کریم ﷺ سے صرف قرآن اور اس صحیفہ میں جو کچھ ہے وہی لکھا، اس کے علاوہ کچھ بھی نہیں لکھا۔

ممانعت، ذبح الغیر اللہ کی حرمت، عالما ت ارضیہ کی چوری پر لعنت، والدین کو برا کہنے پر لعنت، بدعتی کو ٹھکانا دینے پر لعنت وغیرہ مختلف مسائل مرقوم تھے۔ (۱)

(۳) آنحضرت ﷺ نے رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ کو اپنی تمام حدیثوں کے لکھنے کا حکم دیا تھا، طبرانی کبیر میں ہے: عن رافع رضی اللہ عنہ قال قلت یا رسول اللہ! انا نسمع منك أشياء فنكتبها؟ قال اكتبوا ولا حرج۔ (۲) یعنی یا رسول اللہ! ہم لوگ آپ (ﷺ) سے سنی: وہی حدیثوں کو لکھ لیا کریں؟ فرمایا لکھ لو کوئی حرج نہیں ہے، اس میں حکم کتابت بصیغہ جمع فرمایا ہے جو سب صحابہ کو شامل ہے، جامع ترمذی میں آیا ہے کہ ایک مرد انصاری (غالباً رافع رضی اللہ عنہ) کو آپ (ﷺ) نے فرمایا: استعن بيمينك وأوماً بيده الخط۔ (۳) یعنی میری

حدیثیں لکھ لیا کرو، اور طبرانی میں ہے: استعن بيمينك على حفظك۔ (۴) (۴) آنحضرت ﷺ نے عبد اللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ کو بھی اپنی تمام حدیثوں کے لکھنے کا حکم دیا تھا، استأذن في الكتاب عنه فأذن له۔ (۵) چنانچہ آپ کا یہ اذن دینا بصیغہ امر بھی مروی ہے: اكتب فوالذي نفسي بيده ما يخرج منه الا حق۔ (۶) یعنی میرے منہ سے حق نکلتا ہے پس اسے لکھ لیا کرو۔

(۱) صحیح مسلم: کتاب الحج، باب فضل المديّة ودعاء النبي ﷺ فيما بالبركة، حدیث: ۳۳۹۳، کتاب العقیق، باب تحریم تولی العقیق غیر موالیہ، حدیث: ۲۸۶۷۔

(۲) انجم الکبیر للطبرانی: ۴۷۳/۳، حدیث: ۳۲۸۳، مجمع الزوائد: ۱۸۳/۱، حدیث: ۶۷۷۔

(۳) سنن ترمذی: ابواب العلم عن رسول اللہ، باب الرخصة في كتابة الحديث، حدیث: ۲۶۶۶۔ (ضعیف)

(۴) انجم الاوسط: ۲۳۳/۱، حدیث: ۸۰۱، مسند الطبرانی: ۲۸۳/۱۵، حدیث: ۸۹۸۹، اس حدیث کی سند میں ایک راوی "حسب بن جندب" ہیں، ان کو امام بخاری رحمہ اللہ نے منکر الحدیث وکذاب، اور امام ابن محیین رحمہ اللہ نے کذاب قرار دیا ہے، دیکھیں: الکامل از ابن عدی: ۲۲۰/۳-۵۲۱۔

(۵) مسند احمد: ۳۰۳/۳، حدیث: ۹۲۳۱، شرح معانی الآثار: ۳۱۸/۳، حدیث: ۷۱۷۷۔ (صحیح)

(۶) سنن ابوداؤد: کتاب العلم، باب فی کتابہ العلم، حدیث: ۳۶۴۶، مسند احمد: ۱۶۲/۲، حدیث: ۶۸۰۲، ۶۸۰۳، ۶۸۰۴، ۶۸۰۵، ۶۸۰۶، ۶۸۰۷، ۶۸۰۸، ۶۸۰۹، ۶۸۱۰، ۶۸۱۱، ۶۸۱۲، ۶۸۱۳، ۶۸۱۴، ۶۸۱۵، ۶۸۱۶، ۶۸۱۷، ۶۸۱۸، ۶۸۱۹، ۶۸۲۰، ۶۸۲۱، ۶۸۲۲، ۶۸۲۳، ۶۸۲۴، ۶۸۲۵، ۶۸۲۶، ۶۸۲۷، ۶۸۲۸، ۶۸۲۹، ۶۸۳۰، ۶۸۳۱، ۶۸۳۲، ۶۸۳۳، ۶۸۳۴، ۶۸۳۵، ۶۸۳۶، ۶۸۳۷، ۶۸۳۸، ۶۸۳۹، ۶۸۴۰، ۶۸۴۱، ۶۸۴۲، ۶۸۴۳، ۶۸۴۴، ۶۸۴۵، ۶۸۴۶، ۶۸۴۷، ۶۸۴۸، ۶۸۴۹، ۶۸۵۰، ۶۸۵۱، ۶۸۵۲، ۶۸۵۳، ۶۸۵۴، ۶۸۵۵، ۶۸۵۶، ۶۸۵۷، ۶۸۵۸، ۶۸۵۹، ۶۸۶۰، ۶۸۶۱، ۶۸۶۲، ۶۸۶۳، ۶۸۶۴، ۶۸۶۵، ۶۸۶۶، ۶۸۶۷، ۶۸۶۸، ۶۸۶۹، ۶۸۷۰، ۶۸۷۱، ۶۸۷۲، ۶۸۷۳، ۶۸۷۴، ۶۸۷۵، ۶۸۷۶، ۶۸۷۷، ۶۸۷۸، ۶۸۷۹، ۶۸۸۰، ۶۸۸۱، ۶۸۸۲، ۶۸۸۳، ۶۸۸۴، ۶۸۸۵، ۶۸۸۶، ۶۸۸۷، ۶۸۸۸، ۶۸۸۹، ۶۸۹۰، ۶۸۹۱، ۶۸۹۲، ۶۸۹۳، ۶۸۹۴، ۶۸۹۵، ۶۸۹۶، ۶۸۹۷، ۶۸۹۸، ۶۸۹۹، ۶۹۰۰، ۶۹۰۱، ۶۹۰۲، ۶۹۰۳، ۶۹۰۴، ۶۹۰۵، ۶۹۰۶، ۶۹۰۷، ۶۹۰۸، ۶۹۰۹، ۶۹۱۰، ۶۹۱۱، ۶۹۱۲، ۶۹۱۳، ۶۹۱۴، ۶۹۱۵، ۶۹۱۶، ۶۹۱۷، ۶۹۱۸، ۶۹۱۹، ۶۹۲۰، ۶۹۲۱، ۶۹۲۲، ۶۹۲۳، ۶۹۲۴، ۶۹۲۵، ۶۹۲۶، ۶۹۲۷، ۶۹۲۸، ۶۹۲۹، ۶۹۳۰، ۶۹۳۱، ۶۹۳۲، ۶۹۳۳، ۶۹۳۴، ۶۹۳۵، ۶۹۳۶، ۶۹۳۷، ۶۹۳۸، ۶۹۳۹، ۶۹۴۰، ۶۹۴۱، ۶۹۴۲، ۶۹۴۳، ۶۹۴۴، ۶۹۴۵، ۶۹۴۶، ۶۹۴۷، ۶۹۴۸، ۶۹۴۹، ۶۹۵۰، ۶۹۵۱، ۶۹۵۲، ۶۹۵۳، ۶۹۵۴، ۶۹۵۵، ۶۹۵۶، ۶۹۵۷، ۶۹۵۸، ۶۹۵۹، ۶۹۶۰، ۶۹۶۱، ۶۹۶۲، ۶۹۶۳، ۶۹۶۴، ۶۹۶۵، ۶۹۶۶، ۶۹۶۷، ۶۹۶۸، ۶۹۶۹، ۶۹۷۰، ۶۹۷۱، ۶۹۷۲، ۶۹۷۳، ۶۹۷۴، ۶۹۷۵، ۶۹۷۶، ۶۹۷۷، ۶۹۷۸، ۶۹۷۹، ۶۹۸۰، ۶۹۸۱، ۶۹۸۲، ۶۹۸۳، ۶۹۸۴، ۶۹۸۵، ۶۹۸۶، ۶۹۸۷، ۶۹۸۸، ۶۹۸۹، ۶۹۹۰، ۶۹۹۱، ۶۹۹۲، ۶۹۹۳، ۶۹۹۴، ۶۹۹۵، ۶۹۹۶، ۶۹۹۷، ۶۹۹۸، ۶۹۹۹، ۷۰۰۰، ۷۰۰۱، ۷۰۰۲، ۷۰۰۳، ۷۰۰۴، ۷۰۰۵، ۷۰۰۶، ۷۰۰۷، ۷۰۰۸، ۷۰۰۹، ۷۰۱۰، ۷۰۱۱، ۷۰۱۲، ۷۰۱۳، ۷۰۱۴، ۷۰۱۵، ۷۰۱۶، ۷۰۱۷، ۷۰۱۸، ۷۰۱۹، ۷۰۲۰، ۷۰۲۱، ۷۰۲۲، ۷۰۲۳، ۷۰۲۴، ۷۰۲۵، ۷۰۲۶، ۷۰۲۷، ۷۰۲۸، ۷۰۲۹، ۷۰۳۰، ۷۰۳۱، ۷۰۳۲، ۷۰۳۳، ۷۰۳۴، ۷۰۳۵، ۷۰۳۶، ۷۰۳۷، ۷۰۳۸، ۷۰۳۹، ۷۰۴۰، ۷۰۴۱، ۷۰۴۲، ۷۰۴۳، ۷۰۴۴، ۷۰۴۵، ۷۰۴۶، ۷۰۴۷، ۷۰۴۸، ۷۰۴۹، ۷۰۵۰، ۷۰۵۱، ۷۰۵۲، ۷۰۵۳، ۷۰۵۴، ۷۰۵۵، ۷۰۵۶، ۷۰۵۷، ۷۰۵۸، ۷۰۵۹، ۷۰۶۰، ۷۰۶۱، ۷۰۶۲، ۷۰۶۳، ۷۰۶۴، ۷۰۶۵، ۷۰۶۶، ۷۰۶۷، ۷۰۶۸، ۷۰۶۹، ۷۰۷۰، ۷۰۷۱، ۷۰۷۲، ۷۰۷۳، ۷۰۷۴، ۷۰۷۵، ۷۰۷۶، ۷۰۷۷، ۷۰۷۸، ۷۰۷۹، ۷۰۸۰، ۷۰۸۱، ۷۰۸۲، ۷۰۸۳، ۷۰۸۴، ۷۰۸۵، ۷۰۸۶، ۷۰۸۷، ۷۰۸۸، ۷۰۸۹، ۷۰۹۰، ۷۰۹۱، ۷۰۹۲، ۷۰۹۳، ۷۰۹۴، ۷۰۹۵، ۷۰۹۶، ۷۰۹۷، ۷۰۹۸، ۷۰۹۹، ۷۱۰۰، ۷۱۰۱، ۷۱۰۲، ۷۱۰۳، ۷۱۰۴، ۷۱۰۵، ۷۱۰۶، ۷۱۰۷، ۷۱۰۸، ۷۱۰۹، ۷۱۱۰، ۷۱۱۱، ۷۱۱۲، ۷۱۱۳، ۷۱۱۴، ۷۱۱۵، ۷۱۱۶، ۷۱۱۷، ۷۱۱۸، ۷۱۱۹، ۷۱۲۰، ۷۱۲۱، ۷۱۲۲، ۷۱۲۳، ۷۱۲۴، ۷۱۲۵، ۷۱۲۶، ۷۱۲۷، ۷۱۲۸، ۷۱۲۹، ۷۱۳۰، ۷۱۳۱، ۷۱۳۲، ۷۱۳۳، ۷۱۳۴، ۷۱۳۵، ۷۱۳۶، ۷۱۳۷، ۷۱۳۸، ۷۱۳۹، ۷۱۴۰، ۷۱۴۱، ۷۱۴۲، ۷۱۴۳، ۷۱۴۴، ۷۱۴۵، ۷۱۴۶، ۷۱۴۷، ۷۱۴۸، ۷۱۴۹، ۷۱۵۰، ۷۱۵۱، ۷۱۵۲، ۷۱۵۳، ۷۱۵۴، ۷۱۵۵، ۷۱۵۶، ۷۱۵۷، ۷۱۵۸، ۷۱۵۹، ۷۱۶۰، ۷۱۶۱، ۷۱۶۲، ۷۱۶۳، ۷۱۶۴، ۷۱۶۵، ۷۱۶۶، ۷۱۶۷، ۷۱۶۸، ۷۱۶۹، ۷۱۷۰، ۷۱۷۱، ۷۱۷۲، ۷۱۷۳، ۷۱۷۴، ۷۱۷۵، ۷۱۷۶، ۷۱۷۷، ۷۱۷۸، ۷۱۷۹، ۷۱۸۰، ۷۱۸۱، ۷۱۸۲، ۷۱۸۳، ۷۱۸۴، ۷۱۸۵، ۷۱۸۶، ۷۱۸۷، ۷۱۸۸، ۷۱۸۹، ۷۱۹۰، ۷۱۹۱، ۷۱۹۲، ۷۱۹۳، ۷۱۹۴، ۷۱۹۵، ۷۱۹۶، ۷۱۹۷، ۷۱۹۸، ۷۱۹۹، ۷۲۰۰، ۷۲۰۱، ۷۲۰۲، ۷۲۰۳، ۷۲۰۴، ۷۲۰۵، ۷۲۰۶، ۷۲۰۷، ۷۲۰۸، ۷۲۰۹، ۷۲۱۰، ۷۲۱۱، ۷۲۱۲، ۷۲۱۳، ۷۲۱۴، ۷۲۱۵، ۷۲۱۶، ۷۲۱۷، ۷۲۱۸، ۷۲۱۹، ۷۲۲۰، ۷۲۲۱، ۷۲۲۲، ۷۲۲۳، ۷۲۲۴، ۷۲۲۵، ۷۲۲۶، ۷۲۲۷، ۷۲۲۸، ۷۲۲۹، ۷۲۳۰، ۷۲۳۱، ۷۲۳۲، ۷۲۳۳، ۷۲۳۴، ۷۲۳۵، ۷۲۳۶، ۷۲۳۷، ۷۲۳۸، ۷۲۳۹، ۷۲۴۰، ۷۲۴۱، ۷۲۴۲، ۷۲۴۳، ۷۲۴۴، ۷۲۴۵، ۷۲۴۶، ۷۲۴۷، ۷۲۴۸، ۷۲۴۹، ۷۲۵۰، ۷۲۵۱، ۷۲۵۲، ۷۲۵۳، ۷۲۵۴، ۷۲۵۵، ۷۲۵۶، ۷۲۵۷، ۷۲۵۸، ۷۲۵۹، ۷۲۶۰، ۷۲۶۱، ۷۲۶۲، ۷۲۶۳، ۷۲۶۴، ۷۲۶۵، ۷۲۶۶، ۷۲۶۷، ۷۲۶۸، ۷۲۶۹، ۷۲۷۰، ۷۲۷۱، ۷۲۷۲، ۷۲۷۳، ۷۲۷۴، ۷۲۷۵، ۷۲۷۶، ۷۲۷۷، ۷۲۷۸، ۷۲۷۹، ۷۲۸۰، ۷۲۸۱، ۷۲۸۲، ۷۲۸۳، ۷۲۸۴، ۷۲۸۵، ۷۲۸۶، ۷۲۸۷، ۷۲۸۸، ۷۲۸۹، ۷۲۹۰، ۷۲۹۱، ۷۲۹۲، ۷۲۹۳، ۷۲۹۴، ۷۲۹۵، ۷۲۹۶، ۷۲۹۷، ۷۲۹۸، ۷۲۹۹، ۷۳۰۰، ۷۳۰۱، ۷۳۰۲، ۷۳۰۳، ۷۳۰۴، ۷۳۰۵، ۷۳۰۶، ۷۳۰۷، ۷۳۰۸، ۷۳۰۹، ۷۳۱۰، ۷۳۱۱، ۷۳۱۲، ۷۳۱۳، ۷۳۱۴، ۷۳۱۵، ۷۳۱۶، ۷۳۱۷، ۷۳۱۸، ۷۳۱۹، ۷۳۲۰، ۷۳۲۱، ۷۳۲۲، ۷۳۲۳، ۷۳۲۴، ۷۳۲۵، ۷۳۲۶، ۷۳۲۷، ۷۳۲۸، ۷۳۲۹، ۷۳۳۰، ۷۳۳۱، ۷۳۳۲، ۷۳۳۳، ۷۳۳۴، ۷۳۳۵، ۷۳۳۶، ۷۳۳۷، ۷۳۳۸، ۷۳۳۹، ۷۳۴۰، ۷۳۴۱، ۷۳۴۲، ۷۳۴۳، ۷۳۴۴، ۷۳۴۵، ۷۳۴۶، ۷۳۴۷، ۷۳۴۸، ۷۳۴۹، ۷۳۵۰، ۷۳۵۱، ۷۳۵۲، ۷۳۵۳، ۷۳۵۴، ۷۳۵۵، ۷۳۵۶، ۷۳۵۷، ۷۳۵۸، ۷۳۵۹، ۷۳۶۰، ۷۳۶۱، ۷۳۶۲، ۷۳۶۳، ۷۳۶۴، ۷۳۶۵، ۷۳۶۶، ۷۳۶۷، ۷۳۶۸، ۷۳۶۹، ۷۳۷۰، ۷۳۷۱، ۷۳۷۲، ۷۳۷۳، ۷۳۷۴، ۷۳۷۵، ۷۳۷۶، ۷۳۷۷، ۷۳۷۸، ۷۳۷۹، ۷۳۸۰، ۷۳۸۱، ۷۳۸۲، ۷۳۸۳، ۷۳۸۴، ۷۳۸۵، ۷۳۸۶، ۷۳۸۷، ۷۳۸۸، ۷۳۸۹، ۷۳۹۰، ۷۳۹۱، ۷۳۹۲، ۷۳۹۳، ۷۳۹۴، ۷۳۹۵، ۷۳۹۶، ۷۳۹۷، ۷۳۹۸، ۷۳۹۹، ۷۴۰۰، ۷۴۰۱، ۷۴۰۲، ۷۴۰۳، ۷۴۰۴، ۷۴۰۵، ۷۴۰۶، ۷۴۰۷، ۷۴۰۸، ۷۴۰۹، ۷۴۱۰، ۷۴۱۱، ۷۴۱۲، ۷۴۱۳، ۷۴۱۴، ۷۴۱۵، ۷۴۱۶، ۷۴۱۷، ۷۴۱۸، ۷۴۱۹، ۷۴۲۰، ۷۴۲۱، ۷۴۲۲، ۷۴۲۳، ۷۴۲۴، ۷۴۲۵، ۷۴۲۶، ۷۴۲۷، ۷۴۲۸، ۷۴۲۹، ۷۴۳۰، ۷۴۳۱، ۷۴۳۲، ۷۴۳۳، ۷۴۳۴، ۷۴۳۵، ۷۴۳۶، ۷۴۳۷، ۷۴۳۸، ۷۴۳۹، ۷۴۴۰، ۷۴۴۱، ۷۴۴۲، ۷۴۴۳، ۷۴۴۴، ۷۴۴۵، ۷۴۴۶، ۷۴۴۷، ۷۴۴۸، ۷۴۴۹، ۷۴۵۰، ۷۴۵۱، ۷۴۵۲، ۷۴۵۳، ۷۴۵۴، ۷۴۵۵، ۷۴۵۶، ۷۴۵۷، ۷۴۵۸، ۷۴۵۹، ۷۴۶۰، ۷۴۶۱، ۷۴۶۲، ۷۴۶۳، ۷۴۶۴، ۷۴۶۵، ۷۴۶۶، ۷۴۶۷، ۷۴۶۸، ۷۴۶۹، ۷۴۷۰، ۷۴۷۱، ۷۴۷۲، ۷۴۷۳، ۷۴۷۴، ۷۴۷۵، ۷۴۷۶، ۷۴۷۷، ۷۴۷۸، ۷۴۷۹، ۷۴۸۰، ۷۴۸۱، ۷۴۸۲، ۷۴۸۳، ۷۴۸۴، ۷۴۸۵، ۷۴۸۶، ۷۴۸۷، ۷۴۸۸، ۷۴۸۹، ۷۴۹۰، ۷۴۹۱، ۷۴۹۲، ۷۴۹۳، ۷۴۹۴، ۷۴۹۵، ۷۴۹۶، ۷۴۹۷، ۷۴۹۸، ۷۴۹۹، ۷۵۰۰، ۷۵۰۱، ۷۵۰۲، ۷۵۰۳، ۷۵۰۴، ۷۵۰۵، ۷۵۰۶، ۷۵۰۷، ۷۵۰۸، ۷۵۰۹، ۷۵۱۰، ۷۵۱۱، ۷۵۱۲، ۷۵۱۳، ۷۵۱۴، ۷۵۱۵، ۷۵۱۶، ۷۵۱۷، ۷۵۱۸، ۷۵۱۹، ۷۵۲۰، ۷۵۲۱، ۷۵۲۲، ۷۵۲۳، ۷۵۲۴، ۷۵۲۵، ۷۵۲۶، ۷۵۲۷، ۷۵۲۸، ۷۵۲۹، ۷۵۳۰، ۷۵۳۱، ۷۵۳۲، ۷۵۳۳، ۷۵۳۴، ۷۵۳۵، ۷۵۳۶، ۷۵۳۷، ۷۵۳۸، ۷۵۳۹، ۷۵۴۰، ۷۵۴۱، ۷۵۴۲، ۷۵۴۳، ۷۵۴۴، ۷۵۴۵، ۷۵۴۶، ۷۵۴۷، ۷۵۴۸، ۷۵۴۹، ۷۵۵۰، ۷۵۵۱، ۷۵۵۲، ۷۵۵۳، ۷۵۵۴، ۷۵۵۵، ۷۵۵۶، ۷۵۵۷، ۷۵۵۸، ۷۵۵۹، ۷۵۶۰، ۷۵۶۱، ۷۵۶۲، ۷۵۶۳، ۷۵۶۴، ۷۵۶۵، ۷۵۶۶، ۷۵۶۷، ۷۵۶۸، ۷۵۶۹، ۷۵۷۰، ۷۵۷۱، ۷۵۷۲، ۷۵۷۳، ۷۵۷۴، ۷۵۷۵، ۷۵۷۶، ۷۵۷۷، ۷۵۷۸، ۷۵۷۹، ۷۵۸۰، ۷۵۸۱، ۷۵۸۲، ۷۵۸۳، ۷۵۸۴، ۷۵۸۵، ۷۵۸۶، ۷۵۸۷، ۷۵۸۸، ۷۵۸۹، ۷۵۹۰، ۷۵۹۱، ۷۵۹۲، ۷۵۹۳، ۷۵۹۴، ۷۵۹۵، ۷۵۹۶، ۷۵۹۷، ۷۵۹۸، ۷۵۹۹، ۷۶۰۰، ۷۶۰۱، ۷۶۰۲، ۷۶۰۳، ۷۶۰۴، ۷۶۰۵، ۷۶۰۶، ۷۶۰۷، ۷۶۰۸، ۷۶۰۹، ۷۶۱۰، ۷۶۱۱، ۷۶۱۲، ۷۶۱۳، ۷۶۱۴، ۷۶۱۵، ۷۶۱۶، ۷۶۱۷، ۷۶۱۸، ۷۶۱۹، ۷۶۲۰، ۷۶۲۱، ۷۶۲۲، ۷۶۲۳، ۷۶۲۴، ۷۶۲۵، ۷۶۲۶، ۷۶۲۷، ۷۶۲۸، ۷۶۲۹، ۷۶۳۰، ۷۶۳۱، ۷۶۳۲، ۷۶۳۳، ۷۶۳۴، ۷۶۳۵، ۷۶۳۶، ۷۶۳۷، ۷۶۳۸، ۷۶۳۹، ۷۶۴۰، ۷۶۴۱، ۷۶۴۲، ۷۶۴۳، ۷۶۴۴، ۷۶۴۵، ۷۶۴۶، ۷۶۴۷، ۷۶۴۸، ۷۶۴۹، ۷۶۵۰، ۷۶۵۱، ۷۶۵۲، ۷۶۵۳، ۷۶۵۴، ۷۶۵۵، ۷۶۵۶، ۷۶۵۷، ۷۶۵۸، ۷۶۵۹، ۷۶۶۰، ۷۶۶۱، ۷۶۶۲، ۷۶۶۳، ۷۶۶۴، ۷۶۶۵، ۷۶۶۶، ۷۶۶۷، ۷۶۶۸، ۷۶۶۹، ۷۶۷۰، ۷۶۷۱، ۷۶۷۲، ۷۶۷۳، ۷۶۷۴، ۷۶۷۵، ۷۶۷۶، ۷۶۷۷، ۷۶۷۸، ۷۶۷۹، ۷۶۸۰، ۷۶۸۱، ۷۶۸۲، ۷۶۸۳، ۷۶۸۴، ۷۶۸۵، ۷۶۸۶، ۷۶۸۷، ۷۶۸۸، ۷۶۸۹، ۷۶۹۰، ۷۶۹۱، ۷۶۹۲، ۷۶۹۳، ۷۶۹۴، ۷۶۹۵، ۷۶۹۶، ۷۶۹۷، ۷۶۹۸، ۷۶۹۹، ۷۷۰۰، ۷۷۰۱، ۷۷۰۲، ۷۷۰۳، ۷۷۰۴، ۷۷۰۵، ۷۷۰۶، ۷۷۰۷، ۷۷۰۸، ۷۷۰۹، ۷۷۱۰، ۷۷۱۱، ۷۷۱۲، ۷۷۱۳، ۷۷۱۴، ۷۷۱۵، ۷۷۱۶، ۷۷۱۷، ۷۷۱۸، ۷۷۱۹، ۷۷۲۰، ۷۷۲۱، ۷۷۲۲، ۷۷۲۳، ۷۷۲۴، ۷۷۲۵، ۷۷۲۶، ۷۷۲۷، ۷۷۲۸، ۷۷۲۹، ۷۷۳۰، ۷۷۳۱، ۷۷۳۲، ۷۷۳۳، ۷۷۳۴، ۷۷۳۵، ۷۷۳۶، ۷۷۳۷، ۷۷۳۸، ۷۷۳۹، ۷۷۴۰، ۷۷۴۱، ۷۷۴۲، ۷۷۴۳، ۷۷۴۴، ۷۷۴۵، ۷۷۴۶، ۷۷۴۷، ۷۷۴۸، ۷۷۴۹، ۷۷۵۰، ۷۷۵۱، ۷۷۵۲، ۷۷۵۳، ۷۷۵۴، ۷۷۵۵، ۷۷۵۶، ۷۷۵۷، ۷۷۵۸، ۷۷۵۹، ۷۷۶۰، ۷۷۶۱، ۷۷۶۲، ۷۷۶۳، ۷۷۶۴، ۷۷۶۵، ۷۷۶۶، ۷۷۶۷، ۷۷۶۸، ۷۷۶۹، ۷۷۷۰، ۷۷۷۱، ۷۷۷۲، ۷۷۷۳، ۷۷۷۴، ۷۷۷۵، ۷۷۷۶، ۷۷۷۷، ۷۷۷۸، ۷۷۷۹، ۷۷۸۰، ۷۷۸۱، ۷۷۸۲، ۷۷۸۳، ۷۷۸۴، ۷۷۸۵، ۷۷۸۶، ۷۷۸۷، ۷۷۸۸، ۷۷۸۹، ۷۷۹۰، ۷۷۹۱، ۷۷۹۲، ۷۷۹۳، ۷۷۹۴، ۷۷۹۵، ۷۷۹۶، ۷۷۹۷، ۷۷۹۸، ۷۷۹۹، ۷۸۰۰، ۷۸۰۱، ۷۸۰۲، ۷۸۰۳، ۷۸۰۴، ۷۸۰۵، ۷۸۰۶، ۷۸۰۷، ۷۸۰۸، ۷۸۰۹، ۷۸۱۰، ۷۸۱۱، ۷۸۱۲، ۷۸۱۳، ۷۸۱۴، ۷۸۱۵، ۷۸۱۶، ۷۸۱۷، ۷۸۱۸، ۷۸۱۹، ۷۸۲۰، ۷۸۲۱، ۷۸۲۲، ۷۸۲۳، ۷۸۲۴، ۷۸۲۵، ۷۸۲۶، ۷۸۲۷، ۷۸۲۸، ۷۸۲۹، ۷۸۳۰، ۷۸۳۱، ۷۸۳۲، ۷۸۳۳، ۷۸۳۴، ۷۸۳۵، ۷۸۳۶، ۷۸۳۷، ۷۸۳۸، ۷۸۳۹، ۷۸۴۰، ۷۸۴۱، ۷۸۴۲، ۷۸۴۳، ۷۸۴۴، ۷۸۴۵، ۷۸۴۶، ۷۸۴۷، ۷۸۴۸، ۷۸۴۹، ۷۸۵۰، ۷۸۵۱، ۷۸۵۲، ۷۸۵۳، ۷۸۵۴، ۷۸۵۵، ۷۸۵۶، ۷۸۵۷، ۷۸۵۸، ۷۸۵۹، ۷۸۶۰، ۷۸۶۱، ۷۸۶۲، ۷۸۶۳، ۷۸۶۴، ۷۸۶۵، ۷۸۶۶، ۷۸۶۷، ۷۸۶۸، ۷۸۶۹، ۷۸۷۰، ۷۸۷۱، ۷۸۷۲، ۷۸۷۳، ۷۸۷۴، ۷۸۷۵، ۷۸۷۶، ۷۸۷۷، ۷۸۷۸، ۷۸۷۹، ۷۸۸۰، ۷۸۸۱، ۷۸۸۲، ۷۸۸۳، ۷۸۸۴، ۷۸۸۵، ۷۸۸۶، ۷۸۸۷، ۷۸۸۸، ۷۸۸۹، ۷۸۹۰، ۷۸۹۱، ۷۸۹۲، ۷۸۹۳، ۷۸۹۴، ۷۸۹۵، ۷۸۹۶، ۷۸۹۷، ۷۸۹۸، ۷۸۹۹، ۷۹۰۰، ۷۹۰۱، ۷۹۰۲، ۷۹۰۳، ۷۹۰۴، ۷۹۰۵، ۷۹۰۶، ۷۹۰۷، ۷۹۰۸، ۷۹۰۹، ۷۹۱۰، ۷۹۱۱، ۷۹۱۲، ۷۹۱۳، ۷۹۱۴، ۷۹۱۵، ۷۹

(۵) آنحضرت ﷺ نے اپنا غلام حضرت عداء صحابی کے ہاتھ فروخت کیا تو ایک نوشتہ (میر) لکھوا کر مرمت فرمایا تھا، چنانچہ عداء کہتے ہیں: کتب لی بسم اللہ الرحمن الرحیم هذا ما اشترى العداء بن خالد من محمد (ﷺ) الخ۔ (۱) حضرت عداء زمانہ تابعین میں اس تحریر کو لوگوں کو دکھلاتے اور پڑھ پڑھ کے سنایا کرتے تھے۔ (۲) یہ تحریر محدثین کے پاس ہمیشہ محفوظ رہی۔ (۳)

(۶) آنحضرت ﷺ نے تمام صحابی کو تحریر بھیجی کہ اپنے ملک (نجد) سے مکہ والوں کے لیے غلہ بھیجنا بند کرے، کتب النبی ﷺ الی ثمامة بن اثال أن یخلى بین أهل مكة وبين الحمل الیہم۔ (۴)

(۷) آنحضرت ﷺ نے مسلمانوں کی بعض سیاسی ضرورتوں کو ملحوظ رکھ کر ان کے ناموں کو لکھنے کا حکم دیا تھا: اکتبوا لی من یلفظ بالاسلام۔ (۵) قال یا رسول اللہ! انی کتبت فی غزوة کذا۔ (۶) یعنی تمام مسلمانوں کے نام لکھو، ایک صحابی نے کہا کہ اے اللہ کے رسول (ﷺ) میرا نام فلاں لڑائی کے لیے لکھا گیا ہے۔

(۸) آنحضرت ﷺ نے حدیبیہ میں شرائط صلح لکھوا کر سہیل بن عمرو کو دی تھیں،

(۱) صحیح بخاری: کتاب البیع ع، باب إذا بین البیعان ولم یکتبھا ونصحا، معلقا، اور اصل عبارت ہے: کتب لی النبی ﷺ: هذا ما اشترى محمد رسول الله ﷺ من العداء بن خالد، بیع المسلم من المسلم، لا ذاء، ولا خیئة۔

(۲) سنن ترمذی: ابواب البیع ع عن رسول الله، باب ما جاء فی کتابہ الشروط، حدیث: ۱۲۱۶، استیعاب: ۱۲۳۷/۳، العداء بن خالد۔ (حسن)

(۳) استیعاب: ۱۲۳۷/۳، العداء بن خالد۔

(۴) فتح الباری: ۸۸/۸، کتاب المغازی، باب وفد بنی حنیئہ، وحدیث ثلثہ بن اثال، سیرۃ ابن ہشام: ۵۳/۶، ذکر حملۃ السرایا والبعوث۔

(۵) صحیح بخاری: کتاب الجہاد والسیر، باب کتابۃ الامام الناس، حدیث: ۲۸۳۲، سنن البیہقی: ۳۶۳/۶، حدیث: ۱۲۸۳۸، باب السنۃ فی کتبہ اساسی أحل النفی۔

(۶) صحیح بخاری: کتاب الجہاد والسیر، باب کتابۃ الامام الناس، حدیث: ۲۸۳۳۔

یہ صلح نامہ تمام کتب حدیث و سیر میں منقول ہے، صحیحین میں وارد ہوا: کتب ہذا ما قاضی علیہ محمد رسول اللہ الخ۔ (۱) اس کی ایک نقل قریش نے لی، ایک آپ نے اپنے پاس رکھی۔ (۲)

(۹) آنحضرت ﷺ نے یہود مدینہ سے جو صلح کی اسے لکھوایا: کتب النبی ﷺ کتابا وادع فیہ یہود الخ۔ (۳) ایک اور بھی صحیفہ امن لکھوا کر یہود کو دیا گیا تھا۔ سنن ابی داود میں ہے: کتب النبی بینہ و بینہ المسلمین عامة صحیفہ۔ (۴) حضرت سلمان فارسی کو غلامی سے آزاد کرانے کے لیے ان کے یہودی مالک کو آپ (ﷺ) نے تحریر بھیجی تھی (۵)۔ یہود خیر کو ایک مقتول صحابی کی دیت (خون بہا) ادا کرنے کے لیے تحریر بھیجی: کتب النبی ﷺ إنا ان یدوا صاحبکم وإما أن یوذنوا بحرب۔ (۶) یعنی مقتول کی دیت ادا کرو ورنہ جنگ کے لیے تیار ہو جاؤ۔ (۱۰) آنحضرت ﷺ نے سرداران عرب و شاہان عجم کو دعوت اسلام کی تحریریں بھیجی تھیں، جو کتب حدیث و سیر میں بہ تفصیل مرقوم ہیں، صحیح مسلم میں ہے: کتب النبی (ﷺ) الی کسری و قیصر و النجاشی والی کل جبار یدعوہم الی

(۱) صحیح بخاری: کتاب الصلح، باب الصلح علی ثلاثہ ایام أو وقت معلوم، حدیث: ۳۱۸۴، صحیح مسلم: کتاب الجہاد والسر، باب صلح الحدیبیۃ فی الحدیبیۃ، حدیث: ۴۷۳۰۔

(۲) المغازی للواقدی: ص: ۶۰۸، معارضۃ بعض الصحابۃ للصلح من قریش۔

(۳) سیرۃ ابن ہشام: ۳/۲۱۳، ہجرۃ الرسول ﷺ۔

(۴) سنن ابوداود: کتاب الخراج، باب کیف کان اخراج الیہود من المدینۃ، حدیث: ۳۰۰۰۔ (صحیح)

(۵) تاریخ بغداد للخطیب البغدادی: ۱/۷۱۔

(۶) صحیح بخاری: کتاب الأحکام، باب کتاب الحاکم الی عمالہ والقاضی الی أمنائہ، حدیث: ۶۶۵۵، صحیح مسلم: کتاب

القسامۃ والمحاربین، باب القسامۃ، حدیث: ۳۱۶۰، ابوداود: کتاب الدیات، باب القسامۃ، حدیث: ۴۵۲۳، سنن

نسائی: کتاب القسامۃ، باب تبدیۃ أهل الذمۃ فی القسامۃ، حدیث: ۴۷۱۰، سنن ابن ماجہ: کتاب الدیات، باب

القسامۃ، حدیث: ۲۶۷۷۔

اللہ (۱) وکتب الی ملک ایلہ (۲) وکتب الی ملوک حمیر (۳) وکتب الی کسری (۴) یعنی آپ نے خسرو پرویز، قیصر روم، شاہ حبش، شاہ ایلہ، شاہان تمیر اور ہر صاحب جبروت والی ملک کے پاس اپنی تحریریں بھیجیں، ہندوستان کے راجہ سری بانک کے پاس حذیفہ واسامہ وغیرہ دس صحابیوں کی معرفت دعوت اسلام کی تحریر بھیجی، فأجاب وأسلم وقبل کتاب النبی ﷺ (۵) اس راجہ نے دعوت قبول کی اور اسلام لایا اور آپ کی تحریر کو بوسہ دیا، اسی طرح منذر والی عمان کو تحریر بھیجی، واقدی کہتا ہے کہ میں نے یہ تحریر دیکھی ہے۔ (۶) آنحضرت ﷺ کی ان تحریروں کی نقلیں زاد المعاد لابن قیم، خاتمہ نصب الراية للزلیعی اور اعلام السائلین فی مکاتیب سید المرسلین مطبوعہ مصر میں مفصل موجود ہیں (۷)۔ من شاء فليراجع إليها۔

(۱۱) آنحضرت ﷺ نے اپنی وفات سے ایک ماہ پیشتر قبیلہ جہینہ والوں کو یہ حدیث لکھوا کر بھجوائی جیسا کہ ابن عکیم کہتے ہیں: قال عبد الله بن عكيم: أتانا

-
- (۱) صحیح مسلم: کتاب اللباس والزینۃ، باب اتخاذا النبی ﷺ الخاتم لما أراد ان یتب الی العجم، حدیث: ۵۶۰۳۔
 (۲) صحیح بخاری: کتاب الزکاة، باب خرص التمر، حدیث: ۱۳۸۱، صحیح مسلم: کتاب الفضائل، باب فی معجزات النبی ﷺ، حدیث: ۶۰۸، دسیرۃ ابن ہشام: ۲۰۶/۵، غزوة تبوک فی رجب سیدہ تسع۔
 (۳) کتاب الخراج للحمی: ص: ۱۳۲، حدیث: ۳۸۰، باب ماسقت السماء أو تقي بغرب۔
 (۴) تاریخ بغداد: ۱۳۲/۱، ذکر بشارۃ النبی ﷺ ان اللہ یفتح المدائن علی امتہ۔
 (۵) میزان الاعتدال: ۱۷۸/۱، اسحاق بن ابراہیم الطوسی، رقم: ۷۲۰، إصابۃ: ۳/۲۷۹، رقم: ۳۷۴۳، السین بعدھا الراء، لساء، المیزان: ۳۰۷/۳، رقم: ۹۸۲۔ اس واقعہ کی سند باطل ہے۔
 (۶) زاد المعاد: ۱۱۶/۱، فصل فی کتبہ ورسلائے ﷺ الی الملوک۔
 (۷) ایضاً۔

کتاب النبی ﷺ ان لا تنتفعوا من المیتة الخ۔ (۱)

(۱۲) آنحضرت ﷺ نے مرض الموت میں احکام ضروریہ (جزیرۂ عرب سے مشرکین کا اخراج، وفود کی خاطر داری، تجہیز و تکفیل اسامہ رضی اللہ عنہ، قبر نبوی کو روشن نہ بنانے، خلافت ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ وغیرہ) لکھوانے کو قلم و دوات کا غلط طلب فرمایا تھا، قال ائتونی اکتب لکم کتابا الخ۔ (۲)

(۱۳) آنحضرت ﷺ نے ملک یمن کے شہر جرش والوں کو مسئلہ غبذ لکھوا کر بھیجوا یا تھا، کتب الی اهل جرش ينهاهم عن خلیط التمر والزبيب۔ (۳) یعنی کشمش اور خرما کو ملا کر مت بھگو، یہی حکم ہجر والوں کو لکھوا کر بھیجا تھا، کتب الی ہجر أن لا تخلطوا الزبيب والتمر جميعا۔ (۴)

(۱۴) آنحضرت ﷺ نے مسلم بن حارث تمیمی کو کچھ وصیتیں لکھوا کر مہر کر کے مرحمت فرمائی تھیں، قال له النبي ﷺ اما انی سأکتب لك بالوصاة بعدی، قال: ففعل فختم علیه فدفعه الی۔ (۵)

(۱۵) آنحضرت ﷺ نے حضرت معاذ کے پاس یمن میں تعزیت نامہ لکھوا کر

(۱) سنن الترمذی: ابواب اللباس، باب ما جاء فی جلود المیتة، حدیث: ۱۷۲۹، سنن النسائی: کتاب الفروع والاعتیاد، باب ما یدلغ بہ جلود المیتة، حدیث: ۴۲۴۹، سنن ابوداؤد: کتاب الطب، باب من روی أن لا یشمک باحاب المیتة، حدیث: ۴۱۲۸، سنن ابن ماجہ: کتاب اللباس، باب من قال لا یشمک باحاب والاغصب، حدیث: ۳۶۱۳، مسند احمد ۳۱۰۴، حدیث: ۱۸۹۸۹۔ (صحیح)

(۲) صحیح بخاری: کتاب العلم، باب کتاب العلم، حدیث: ۱۱۴، صحیح مسلم: کتاب الوصیة، باب ترک الوصیة لمن یسأل فی الوصی فی حدیث: ۱۶۲۷۔

(۳) صحیح مسلم: کتاب الاثریة، باب کراہیة انہما التمر والزبيب مخلوطا، حدیث: ۵۲۷۷۔

(۴) سنن النسائی: کتاب الاثریة، باب غایط البسرة التمر، حدیث: ۵۵۵۷۔ (صحیح)

(۵) سنن ابوداؤد: کتاب الادب، باب ما یقول اذا أصبح، حدیث: ۵۰۸۰۔ (ضعیف)

روانہ فرمایا تھا، قال محمود بن لبید: مات ابن لمعاذ فكتب اليه النبي ﷺ يعزيه عليه .. الحديث. (۱) یعنی مدینہ میں حضرت معاذ کا لڑکا مر گیا اور معاذ یمن میں تھے تو آنحضرت ﷺ نے حضرت معاذ کے پاس تسلی کی تحریر بھیجی تھی۔

(۱۶) آنحضرت ﷺ نے حضرت معاذ کے پاس یمن میں حسب ذیل احکام لکھوا کر بھجوائے تھے، کتب الی معاذ باليمن أن يأخذ من كل حالمة وحالمة ديناراً. (۲) وكتب فيما سقت السماء العشر وما سقى بالغرب فنصفه. (۳) وكتب انما الصدقة في الحنطة والتمر والشعير والزبيب. (۴) وكتب معاذ الی النبي ﷺ يسأله عن الخضراوات الخ. (۵) یعنی ہر غیر مسلم بالغ مرد وزن سے ایک ایک دینار جزیہ لیں، بارش سے جو غلہ پیدا ہو اس میں سے دسواں حصہ لیں، ڈول سے جو کھیت سینچا جائے اس سے بیسواں حصہ لیں۔ صرف چار چیزوں (جو یمن کی خاص پیداوار ہیں) میں زکوٰۃ لیں، گیہوں، جو، خرما اور کشمش میں۔ پھل، سبزی اور ترکاری میں زکوٰۃ نہ لیں۔ یہ مبارک تحریر نبوی موسیٰ بن طلحہ تابعی کے پاس یادگار کے طور پر محفوظ تھی۔ (۶)

(۱) مستدرک حاکم: ۳/۳۰۶، ذکر مناقب أحد النقباء الستة من الصحابة، حدیث: ۵۱۹۳، المعجم الکبیر للطبرانی: ۲۰/۱۵۶، حدیث: ۳۲۳، تاریخ بغداد: ۲/۸۹، رقم: ۴۷۶۔ اس حدیث کی سند میں ایک راوی ہے: "مجاشع بن عمرو" جو کذاب ہے۔

(۲) الخراج للنجاشی: ج ۹: نمبر: ۲۲۹، باب وأما الجزية والخراج، الراسل لأبي داود: ج ۳: ۱۳۳، باب ما جاء في صدقة السائمة في الزكاة، مع تحقیق: شعيب الارناؤوط، تاریخ بغداد: ۸/۳۳۵، رقم: ۴۵۴۱۔

(۳) الخراج للنجاشی: ج ۱۲۰-۱۲۱، باب ما سقت السماء أو سقى بغرب۔ (۴) ایضاً، ج ۱۷۲۔

(۵) سنن ترمذی، أبواب الزكاة عن رسول الله، باب ما جاء في زكاة الخضراوات، حدیث: ۶۳۸۔ (صحیح)

(۶) المعجم للأوسط: ۱/۱۰۹، حدیث: ۳۳۹، سنن الدار قطنی: کتاب الزكاة، باب ليس في الخضراوات صدقة: ۹۹/۲۔

حدیث: ۸، مسند أحمد: ۵/۲۲۸، حدیث: ۲۲۰۴۱، مصنف عبد الرزاق: ۳/۱۱۹، کتاب الزكاة، باب الخضراوات، حدیث: ۷۱۸۶۔

(۱۷) آنحضرت ﷺ نے یمن والوں کو ایک اور حکم بھی تحریر کرا کے روانہ فرمایا تھا جو یہ ہے: "عن أبي هريرة قال كتب النبي ﷺ الى أهل اليمن أن يؤخذ من العسل العشر. (۱) یعنی شہد (جو یمن میں بکثرت پیدا ہوتی ہے) کی بھی زکوٰۃ سے دسواں حصہ ادا کریں۔

(۱۸) آنحضرت ﷺ نے ہر قبیلہ والوں کو دیت کے مسائل لکھوا کر بھیجوائے تھے: کتب النبي ﷺ على كل بطن عقوله ثم كتب انه لا يحل لمسلم أن يتوالى مولى رجل مسلم بغير اذنه وأنه لعن في صحيفته من فعل ذلك۔ (۲) یعنی آپ نے ہر اہل قبیلہ کو خون بہا کی تفصیل لکھوائی اور یہ بھی لکھوایا کہ کسی مسلمان کو جائز نہیں کہ کسی مسلمان کے آزاد کردہ غلام کا متولی بغیر اجازت معتق کے بن جائے اور جو ایسا کرے گا وہ ملعون ہے، "وكتب النبي ﷺ لمجاعة مائة من الابل۔ (۳) یعنی مجاعہ صحابی کو اس کے بھائی کا خون بہا سوا اونٹوں کا آپ نے لکھ دیا تھا۔

(۱۹) آنحضرت ﷺ نے ضحاک صحابی کو لکھا تھا کہ اشیم ضبابی کی دیت سے اس کی بیوی کو ورثہ دے، "قال الضحاک بن سفيان كتب الى النبي ﷺ ان أورث امرأة أشيم الضبابي من دية زوجها۔ (۴) یعنی بیوی مقتول شوہر

(۱) مصنف عبد الرزاق: ۶۳۴/۴، کتاب الزکاۃ، باب صدقة العسل، حدیث: ۶۹۸۲، سنن کبریٰ للبیہقی: ۱۲۶/۴۔

حدیث: ۷۰۸، کتاب الزکاۃ، باب ما ورد في العسل، معرفة السنن والآثار للبیہقی: ۱۲۲/۶، حدیث: ۲۳۷۳۔ (ثابت)

(۲) صحیح مسلم: کتاب العتق، باب تحریم تولي العتق غیر موالہ، حدیث: ۳۸۶۳۔

(۳) سنن ابوداؤد: کتاب الخراج، باب فی بیان مواضع قسم الخمس وسهم ذوي القربى، حدیث: ۲۹۹۲۔ (ضعیف)

(۴) سنن ترمذی: أبواب الدیات عن رسول الله، باب ما جاء في المرأة هل ترث من دية زوجها، حدیث: ۱۳۱۵،

سنن ابوداؤد، کتاب الفرائض، باب فی المرأة ترث من دية زوجها، حدیث: ۲۹۲۹، سنن دارقطنی: ۷۸/۳،

حدیث: ۲۲۵۱۔ (صحیح)

کے خون بہا سے حصہ پائے گی۔

(۲۰) آنحضرت ﷺ نے بنو زہیر بن اقیش کو بشرط اسلام ایک امان نامہ چڑی

قطعہ پر تحریر فرمادیا تھا، "دخل رجل معه قطعة آدم قال: كتب لي هذه رسول الله الخ۔ (۱) اسی طرح عمیر ذی مران اور عک ذی خیوان کو بھی امان نامے لکھوا دیئے تھے، "كتب النبي ﷺ الى عمير وعك الخ۔ (۲)

(۲۱) آنحضرت ﷺ نے ارض خیبر کو ۳۶ حصوں میں تقسیم فرما کر نصف یعنی ۱۸

حصے اسلامی ضرورتوں کے لیے اپنے پاس رکھے اور بقیہ نصف (۱۸ حصے) صحابہ کرام میں تقسیم کر دیئے، ایک حصہ میں سو صحابی، اور ہر بیوی (ام المؤمنین) کو ایک ایک سو سوت (پیمانہ) اناج و خرما مرحمت فرمایا، یہ سارا تقسیم نامہ تحریری صورت میں تھا، جیسا کہ محدث یحییٰ بن آدم قریشی اپنی کتاب الخراج میں روایت لائے ہیں "فكتب فيها النبي ﷺ للناس (الى) كتبه لكل امراء منهن ثمانون وسقاترا وعشرون حبا۔ (۳) یعنی صحابہ کے لیے بھی تحریر کر دیا اور اپنی بیویوں کے لیے بھی۔

(۲۲) آنحضرت ﷺ نے علاوہ زمین مذکور کے دوسرے مقاموں کی زمینیں بھی صحابہ کرام کو مرحمت فرمائیں اور ان کو پٹہ لکھ دیا تھا۔ "دعا النبي ﷺ الأنصار ليكتب لهم بالبحرين الخ۔ (۴) یعنی انصار کو علاقہ بحرین کی زمینیں

(۱) سنن نسائی، کتاب قسم الفی، حدیث: ۴۱۴۶، سنن ابوداؤد، کتاب الخراج لیحیی: باب ما جاء فی سهم الفی، حدیث: ۲۹۹۹، مسند أحمد: ۵/۷۷، ۷۸، ۳۶۳، حدیث: ۲۰۷۵۹، ۲۰۷۵۹، ۲۳۱۲۷، مصنف ابن ابی شیبہ: ۷/۴۲۸، حدیث: ۳۶۶۳۵، مصنف عبدالرزاق: ۳/۳۰۰، حدیث: ۷۸۷۷، باب صیام ثلاث آیام۔ (صحیح)

(۲) سنن ابوداؤد: کتاب الجہاد، باب ما جاء فی أرض حکم الیمن، حدیث: ۳۰۲۷، انجم الکبیر للطبرانی: ۱۱/۴۲۲، حدیث: ۱۳۵۷۷، مسند ابویعلیٰ: ۱۲/۲۷۵، حدیث: ۶۸۶۳۔ (ضعیف)

(۳) الخراج لیحیی: ص: ۷۰، قسمت سہان خیبر علی ستہ و ثلاثین سہا۔

(۴) صحیح بخاری: کتاب المساقاة، باب کتابہ القطائع، حدیث: ۲۲۳۸، کتاب الجزیة والموادنة، باب ما أقطع النبی ﷺ من البحرین، حدیث: ۲۹۹۲۔

لکھوائیں، حریت نجدی کے لئے ارض و ہناء لکھنے کا حکم دیا، ”اكتب له يا غلام بالدهناء۔“ (۱) بلال بن حارث مزنی رضی اللہ عنہ کو مدینہ سے قریب ساحلی مقام ”قبل“ کی پست و بلند زمین اور جبل قدس کے دامن کی زمین لکھ دی تھی، کتب له النبي الخ۔ (۲)

(۲۳) آنحضرت ﷺ نے وائل بن حجر صحابی رضی اللہ عنہ کو جب وہ اپنے وطن حضر موت کو واپس جانے لگے تھے، تین نوشتے مختلف مسائل (نماز، زکوٰۃ، ربا (سود)، بیع، نکاح، شغار، حقوق یتامی، حرمت اشیاء مسکرہ وغیرہ کے) لکھوا کر مرحمت فرمائے تھے جیسا کہ حضرت وائل رضی اللہ عنہ خود کہتے ہیں: ”أمر لي رسول الله ﷺ بكتب ثلاثة الخ۔ (۳) یعنی میرے لیے تین نوشتے آنحضرت ﷺ نے تحریر کروائے تھے۔

(۲۴) آنحضرت ﷺ نے اپنی حدیثوں کے لکھنے والوں کو مغفرت کی بشارت دی ہے، قال: ”من كتب عني أربعين حديثاً رجاء أن يغفر الله له غفر له۔“ (۴) یعنی جو شخص میری چالیس حدیثیں بامید مغفرت لکھے گا، اللہ تعالیٰ اسے بخش دے گا، سبحان اللہ!

(۲۵) آنحضرت ﷺ نے حدیثوں کو سندوں کے ساتھ لکھنے کا حکم دیا ہے، عن الحسين قال: قال النبي ﷺ: ”إذا كتبتُم الحديث فاكتبوه

(۱) سنن ابوداؤد: کتاب الجہاد، باب فی إقطاع الأرضین، حدیث: ۳۰۷۲۔ (ضعیف)

(۲) أئینا: حدیث: ۳۰۶۴، مسند أحمد: ۳۰۶۱، حدیث: ۲۷۸۷، مستدرک حاکم: ۵۹۳/۳، حدیث: ۶۱۹۹، ذکر

بلال بن حارث المزنی رضی اللہ عنہ، سنن کبریٰ للبیہقی: ۱۳۵/۶، حدیث: ۱۱۵۷۷، باب کتابة القطارع۔ (صحیح)

(۳) المعجم الکبیر للطبرانی: ۴۲۴/۱۵، حدیث: ۱۷۵۸۳، المعجم الصغیر للطبرانی: ۲۸۵/۲، حدیث: ۱۱۸۶۔

(۴) العلل المتناهية لابن الجوزی: ۱۲۴/۱، باب ثواب من حفظ أربعين حديثاً، حدیث: ۱۷۸۔ (ضعیف)

باسنادہ الخ۔ (۱) آپ نے فرمایا تم حدیثیں لکھو تو ان کی سندوں (راویوں کے ناموں) کے ساتھ لکھنا۔ (حضرت علی رضی اللہ عنہ نے نیز انس رضی اللہ عنہ نے ایسا ہی کیا ہے، کما سجبیں،)

عام

احادیث فعلیہ

(۱) آنحضرت ﷺ نے اواخر عمر میں تمام ماتحت حاکموں کے پاس بھیجنے کے لیے اپنی وہ تمام حدیثیں جن میں زکوٰۃ کے مسائل مذکور تھے، تحریری صورت میں ایک جگہ جمع کرا دی تھیں، جس کا نام کتاب الصدقہ تھا، (یہ کتاب حدیث کی پہلی کتاب ہے جو بحکم نبی (ﷺ) لکھی گئی) سنن ابی داؤد اور بیہقی وغیرہ میں ہے: "عن ابن عمر قال: کتب النبی ﷺ کتاب الصدقہ فلم یخرج إلی عمالہ حتی قبض فعمل بہ أبوبکر رضی اللہ عنہ حتی قبض ثم عمل بہ عمر رضی اللہ عنہ حتی قبض وہی عند آل عمر، قال الزہری اقرأنیہا سالم فوعیتہا وہی التي انتسخ عمر بن عبد العزیز" الخ۔ (۲) یعنی آنحضرت ﷺ نے "کتاب الصدقہ" لکھوائی، پھر آپ کا انتقال ہو گیا اور یہ کتاب عاملوں کے پاس نہ جاسکی، آپ کے بعد اس کا نفاذ ابوبکر رضی اللہ عنہ نے کیا، اور صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی وفات کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس پر عمل کیا، پھر یہ کتاب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے خاندان میں (محفوظ) رہی، چنانچہ آپ کے پوتے

(۱) أدب الاملا والاستیلاء للسمعی، ص: ۴، میزان الاعتدال للذہبی: ۹۸/۳، مسند بن صدقہ، رقم: ۸۴۶۶، لسان المیزان لابن حجر: ۱۳/۳، من اسمہ مسند و مسفر، جامع لأحادیث للسیوطی: ۳: ۳۸، حدیث: ۲۷۲۵، بغیۃ الوعایہ للسیوطی: ۳/۲۲۲، حدیث: ۷۰، سلسلۃ لأحادیث الضعیفۃ والموضوۃ: ۳/۳۲۱، حدیث: ۸۲۲۔ (موضوع)
(۲) سنن ابوداؤد: کتاب الزکاة، باب فی زکاة السائمۃ، حدیث: ۱۵۷۲، سنن دارقطنی: کتاب الزکاة، باب لیس فی مال الکاتب، زکاة حتی یلقی: ۳/۱۷۷، حدیث: ۲۰۰۹، سنن کبریٰ للبیہقی: کتاب الزکاة، باب إجابۃ قولہ فی کل أربعین لیلۃ یون ذی کل خمسين حقة: ۳/۹۰، حدیث: ۷۵۱۰، مستدرک حاکم: کتاب الزکاة: ۵۵۰/۱، حدیث: ۱۲۴۴۔ (صحیح)

سالم نے یہ کتاب امام زہری کو پڑھنے کے لیے دی، جسے زہری نے حفظ کر لیا، نیز اس کی نقل خلیفہ عمر بن عبدالعزیز نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کے دو بیٹوں سے لے کر کرائی تھی، انتہی۔

روایت بالا کے فقرہ ”عمل بہ أبوبکر“ کی تفصیل صحیح بخاری میں یوں آئی

ہے:

”ان أبابكر كتب لأنس هذا الكتاب لما وجهه إلى البحرين،

بسم الله الرحمن الرحيم، هذه فريضة الصدقة التي فرض النبي

ﷺ الخ۔ (۱) ”وعليه خاتم رسول الله“۔ (۲) یعنی حضرت ابوبکر صدیق

اکبر رضی اللہ عنہ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ کو بحرین بھیجنے کے وقت ”کتاب الصدقة“

جس پر مہر نبوی ثبت تھی، مرحمت فرمائی تھی۔ (۳)

(۲) آنحضرت ﷺ نے اپنے آخر عہد میں حدیثوں کی ایک ضخیم کتاب جس

میں تلاوت قرآن مجید، نماز، زکوٰۃ، طلاق، عتاق، قصاص، دیت، وغیرہ نیز فرائض

وسنن اور کبیرہ گناہوں کی تفصیل تحریر کرا کے عمرو بن حزم صحابی کی معرفت یمن والوں

کے پاس بھجوائی تھی، جیسا کہ سنن مجتہبی میں ہے: ”ان النبي (ﷺ) كتب إلى

أهل اليمن كتابا فيه الفرائض والسنن والديات وبعث به مع عمرو

(۱) صحیح بخاری: کتاب الزکاۃ، باب زکاۃ الغنم، حدیث: ۱۳۵۴۔

(۲) سنن ابوداؤد: کتاب الزکاۃ، باب فی زکاۃ السائمة، حدیث: ۱۵۶۹، معرفۃ السنن والآثار: ۳/۲۱۶، باب کیف

فرض الصدقة، حدیث: ۲۲۱۷، مستدرک حاکم: کتاب الزکاۃ: ۱/۳۹۰، حدیث: ۱۳۴۱۔ (صحیح)

(۳) سنن دارقطنی: کتاب الزکاۃ، باب زکاۃ الابل والغنم، و باب لیس فی مال المکاتب زکاۃ حتی یعتق، حدیث:

۱۹۸۴، و حدیث: ۲۰۰۷، ۱۴/۳، سنن کبریٰ للبیہقی: کتاب الزکاۃ، باب کیف فرض الصدقة: ۴/۸۶۔ (صحیح)

بہ حزم الخ۔ (۱)

جامعیت مسائل کے لحاظ سے اس کتاب کو حدیث کی پہلی کتاب کہنا چاہئے، جو آنحضرت ﷺ نے خود لکھوائی، اور جب کہ اس کتاب میں اتنے کثیر مسائل کی حدیثیں لکھی اور جمع کی گئی تھیں تو سمجھنا چاہئے کہ یہ کتاب کافی ضخیم ہوگی۔

علامہ ابن قیم فرماتے ہیں: "ہو کتاب عظیم فیہ أنواع کثیر من الفقه فی الزکوۃ والدیات والأحكام وذكر الكبائر والطلاق والعتاق وأحكام الصلوة ومس المصحف وغير ذلك، قال الإمام أحمد لا شك أن النبي (ﷺ) كتبه"۔ (۲) یعنی یہ کتاب جس کی بابت امام احمد رحمہ اللہ نے فرمایا ہے کہ بلا شک یہ کتاب آنحضرت ﷺ کی ہی لکھوائی ہوئی ہے، ایک بڑی کتاب ہے، اس میں بہت سے مسائل شرعیہ لکھے ہوئے تھے، جیسے زکاۃ، دیات، کبائر، احکام، طلاق، عتاق، نماز، قرآن چھونے اور بہت سے مسئلے اس میں مرقوم تھے، اللہ اکبر، اب اس سے زیادہ اور کیا ثبوت چاہئے۔

(۱) سنن کبریٰ للنسائی: کتاب القسامۃ، باب ذکر حدیث عمرو بن حزم فی العقول واختلاف الناقلین لہ، حدیث: ۳۸۵۳، موطاً مالک: الامر بالوضوء لمن مس القرآن، حدیث: ۶۸۰/۲، ۷۸۸/۲، سنن دارمی: کتاب الزکاۃ، باب فی زکاۃ الغنم: ۱/۳۶۳، وکتاب الطلاق، باب الطلاق قبل النکاح: ۲/۲۱۴، حدیث: ۲۲۶۶، حدیث: ۱۶۲۱، سنن دارقطنی: کتاب الطہارۃ، باب فی نمی المحدث عن مس القرآن، ۱/۱۲۲، حدیث: ۵، مسند الشافعی: ص: ۲۶۶، حدیث: ۱۰۲۷، سنن کبریٰ للبیہقی: ۱/۸۷، حدیث: ۴۱۷، باب نمی المحدث عن مس المصحف، مستدرک حاکم: کتاب الزکاۃ: ۵۵۲، حدیث: ۱۲۳۷، شعب الایمان للبیہقی: ۲/۳۸۰، حدیث: ۲۱۱۱، فصل فی حمل المصحف ومسه، مصنف عبد الرزاق، کتاب الخیض، باب مس المصاحف والدرائم التي فیہا القرآن، حدیث: ۱۳۲۸، ۳۴۰/۱، معرق السنن والآثار للبیہقی: فصل: لا یمس القرآن إلا طاهر: ۲۵۰/۱، حدیث: ۲۰۹۔ (صحیح)

(۲) زاد المعاد: ۱۱۴، فصل فی کتبہ ﷺ التي کتبها الی أهل الاسلام فی الشرائح۔

احادیث قولیہ

(۱) آنحضرت ﷺ نے علم حدیث کو قریش میں اللہ کا نعم مامور ہوتا ہوا پایا ہے۔
 عن عبد الله بن عمرو قال: قال النبي (ﷺ): "لا يدوروا العلم، قلت:
 وما تقيده، قال: كتابته." (۱) آپ (ﷺ) نے فرمایا کہ علم حدیث کو قید میں
 لاؤ، صحابی نے پوچھا کہ قید سے کیا مراد ہے؟ فرمایا قید قریش میں اللہ کا نعم
 موقوفہ حضرت عمر، عبد اللہ بن عمر، ابن عباس اور انس رضی اللہ عنہم سے مروی ہے، کہا
 سیجی ہے۔

(۲) آنحضرت ﷺ نے اپنے تمام صحابہ کو عام طور سے حدیثیں لکھنے کا حکم
 مرحمت فرمایا تھا، جیسا کہ اوپر نمبر ۳ (۲) میں مذکور ہوا، وہ حکم یہ ہے: اکتبوا ولا
 حرج۔ (۳) یعنی حدیثیں لکھو اب کوئی حرج نہیں رہا۔ (پہلے منع تھا جو مفسوخ ہو گیا)
 چنانچہ صحابہ کرام نے اس پر جیسا عمل کیا، اس کے نمونے ملاحظہ ہوں۔

(۱) مستدرک حاکم: کتاب العلم، حدیث: ۳۶۲، الجامع الصغیر: حدیث: ۸۸۴، صنف ابن ابی شیبہ: ۵/۳۱۳،
 حدیث: ۲۶۳۲، تنبیہ العطشان علی موارد العلم: ۱/۱۳۸، تاریخ بغداد: ۱۰/۴۶۱، تاریخ ابن عساکر: ۳/۲۳۰
 ۳۵۳، جامع بیان العلم وفضائلہ: ۱/۱۴۹، باب ذکر الرخصة فی کتاب العلم، شرح کتاب العلم لابن خیر: ۱/۱۴۳، (صحیح)

(۲) دیکھیں: ص: ۱۱۷۔

(۳) المعجم الكبير للطبرانی: ۶/۲۶۷، حدیث: ۴۲۱۰۔

فصل دوم

دوسرا اثبوت صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے عمل سے (بعض حدیثوں کا لکھنا)

- (۱) مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ نے حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کو ایک بار ایک حدیث لکھ کر بھیجی۔ (۱) پھر دوسری بار دوسری حدیث لکھ کر روانہ کی۔ (۲)
- (۲) حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے مروان کو حدیث شغار لکھ کر بھیجی تھی۔ (۳)
- نیز زید رضی اللہ عنہ سے ایک حدیث من کرا سے لکھ لینے کا حکم دیا تھا۔ (۴)
- (۳) فاطمہ بنت قیس صحابیہ رضی اللہ عنہا نے ابوسلمہ کو حدیث لکھوائی تھی، "قال أبو سلمة كتبت ذلك (الحديث) من في فاطمة" الخ۔ (۵)
- (۴) ابوبکر و صحابی رضی اللہ عنہ نے اپنے بیٹے عبد الرحمن سے دوسرے بیٹے عبید اللہ کے پاس حدیث لکھوا کر بھیجی تھی۔ "قال كتب أبي وكتبت له الى عبید اللہ" الخ۔ (۶)

- (۱) صحیح بخاری: کتاب الدعوات، باب الدعاء بعد الصلوة، حدیث: ۵۹۷۱، صحیح مسلم: کتاب المساجد ومواضع الصلوة: ۱۳۶۶-۱۳۷۰۔
- (۲) صحیح بخاری: کتاب الرقاق، باب ما یکرہ من قیل وقال، حدیث: ۶۱۰۸، صحیح مسلم: کتاب الاقصیۃ، باب انہی عن کثرة المسائل من غیر حاجۃ۔
- (۳) سنن ابوداؤد: کتاب النکاح، باب فی الشغار، حدیث: ۲۰۷۷، مسند احمد: ۹۴/۳، حدیث: ۱۶۹۰۲، سنن کبریٰ للبیہقی: ۲۰۰۷۷، باب فی الشغار، حدیث: ۱۴۵۲۰، مسند ابویعلیٰ: ۱۳/۲۹۷، حدیث: ۷۳۷۰، حدیث میمونۃ زوجۃ النبی ﷺ، صحیح ابن حبان: کتاب النکاح، باب الشغار: ۴۶۰۹، حدیث: ۴۱۵۳۔
- (۴) سنن ابوداؤد: کتاب العلم، باب فی کتابۃ العلم، حدیث: ۳۶۳۹، مسند احمد: ۱۸۲/۵، حدیث: ۲۱۶۱۹۔
- (۵) صحیح مسلم: کتاب المظاہر، باب المظاہرۃ غلاما لاقتتہ لہما، حدیث: ۱۳۸۰۔
- (۶) صحیح مسلم: کتاب الاقصیۃ، باب کر لحتہ قنشاء القاضی وحو غضبان، سنن الترمذی: کتاب آداب القضاۃ، باب ذکر ما یغنی للحاکم أن یجتہد، حدیث: ۱۷۱۷۔

(۵) عبد اللہ بن ابی اؤنی صحابی رضی اللہ عنہ نے عمر بن عبید اللہ کی طرف حدیث تحریر کر کے روانہ کی تھی۔ (۱)

(۶) ابوسعید خدری صحابی رضی اللہ عنہ تشہد والی حدیث تحریر کرنے کے مقرر ہیں۔ (۲)

(۷) جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ صحابی نے عامر بن سعد کو حدیث خلفاء قریش تحریر کر کے بھیجی تھی۔ (۳) نیز حدیث ذکر حوض کوثر لکھ کر دوسری بار روانہ کی۔ (۴) غالباً انہیں جابر رضی اللہ عنہ کی بابت حافظ ابن عبد البر نے جامع بیان العلم میں تحریر کیا ہے: قال الربیع: "رأیت جابرا یکتب فی الألواح"۔ (۵) یعنی جابر رضی اللہ عنہ تختیوں میں حدیثیں لکھتے تھے۔

(۸) رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ صحابی جنہوں نے حدیث لکھنے کی اجازت آنحضرت ﷺ سے حاصل کی تھی، (۶) ان کے حدیث لکھنے کا ثبوت ملاحظہ ہو، وہ مروان سے کہتے ہیں: "ذلك (الحديث مكتوب) عندنا فی أدیم خولانی ان شئت اقرأتک"۔ (۷) یعنی مدینہ کے حرم ہونے کی حدیث میرے پاس خولانی حرم

(۱) صحیح بخاری، کتاب الجہاد والسر، باب کان النبی اذا لم یقاتل أول النہار... الخ، و باب لا تمنوا لقاء العدو، حدیث: ۲۸۰۴، ۲۸۶۱، صحیح مسلم: کتاب الجہاد، باب کراحتہ تمنی لقاء العدو، والأمر بالصبر عند اللقاء، حدیث: ۴۶۴۰۔

(۲) سنن ابی داؤد: کتاب العلم، باب فی کتابہ العلم، حدیث (۳۶۴۸)۔ (عن أبی سعید الخدری، قال: "ما کنا نکتب غیر التشہد والقرآن" (صحیح)۔

(۳) صحیح مسلم: کتاب اللامارۃ، باب الناس تبع لقریش والخلافۃ فی قریش، حدیث: ۱۸۲۲۔ (۴) ایضاً۔

(۵) مصنف ابن ابی شیبہ: ۲۳۸/۶، ذکر من رخص فی کتاب العلم، حدیث: ۲۶۴۲۵، جامع بیان العلم وفضلہ: ۱۴۶۔

(۶) دیکھو ثبوت اول کا نمبر: ۳، ص: ۷۱۔

(۷) صحیح مسلم: کتاب الحج، باب فضل المدینہ ودعاء النبی ﷺ فیہا بالبرکۃ، حدیث: ۱۳۶۱۔

کے فرد پر لکھی ہوئی ہے، اگر چاہو تو اسے لا کر تمہیں سنا دوں۔

(۹) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما حضرت ابو رافع رضی اللہ عنہ سے حدیثیں سن کر لکھا کرتے تھے۔ (۱) پھر دوسروں کو بھی حدیث لکھ کر دیا کرتے تھے، چنانچہ صحیح بخاری میں ہے کہ مدعی علیہ پر قسم کی حدیث ابن عباس رضی اللہ عنہما نے ابن ابی ملیکہ کو لکھ کر بھیجی۔ (۲) صحیح مسلم میں ہے کہ نجدہ حروری کو ابن عباس رضی اللہ عنہما نے یہ حدیث لکھی: "کان النبی (ﷺ) یغزو بالنساء"۔ (۳) چنانچہ ابن عباس کی لکھوائی ہوئی حدیثوں کی کتاب اہل طائف کے پاس موجود تھی۔ (۴) ابن عباس کا یہ قول بھی منقول ہے: "قیدوا العلم بالکتاب"۔ (۵) یعنی علم حدیث کو قید تحریر میں لاؤ۔

(۱۰) حضرت انس رضی اللہ عنہ نے عہد نبوی میں ایک روایت آنحضرت ﷺ سے سن کر لکھی پھر لکھ کر آپ کو سنائی، "قال سمعتها من النبی ﷺ فکتبتها وعرضتها علیہ"۔ (۶) اپنے ایک بیٹے کو بھی ایک حدیث لکھنے کا حکم دیا، "قال فقلت لابنی اکتبه"۔ (۷) یعنی اے بیٹے! اس حدیث کو لکھ لو، اس نے لکھ لیا، پھر اپنے دو بیٹوں کو عام طور سے تمام حدیثوں کو تحریر میں لانے کا حکم دیا، جیسا

(۱) الطبقات الکبریٰ لابن سعد: ۳/۲۷۱، ذکر من جمع القرآن علی عہد رسول اللہ ﷺ، منہم ابن عباس۔

(۲) صحیح بخاری: کتاب الشہادات، باب الیمین علی المدعی علیہ فی الأموال والحدود، حدیث: ۲۵۲۴۔

(۳) صحیح مسلم: کتاب الجہاد والسر، باب النساء الغازیات یرفع لهن ولا یرسھن۔ الخ، حدیث: ۴۷۸۷۔

(۴) سنن ترمذی: أبواب السیر، باب من یعطی الفی۔

(۵) العلم لأبی خیمہ: ص: ۳۴، حدیث: ۱۴۸، تنقید العلم للخطیب البغدادی، ص: ۹۲، جامع بیان العلم وفضلہ: ۱۴۵/۱، باب ذکر الرخصة فی کتاب العلم۔

(۶) مستدرک حاکم: ۶۶۴/۳، حدیث: ۶۴۵۲۔

(۷) صحیح مسلم: کتاب الإیمان، باب من لقی اللہ بالإیمان وهو غیر شاک فیہ دخل الجنة، حدیث: ۵۴۔

کہ محدث خطیب بغدادی نے اپنی کتاب شرف اصحاب الحدیث میں نقل کیا ہے: "إِنْ أَنْسَا أَمْرَ الْفَضْلِ وَمُوسَى ابْنَيْهِمَا بِكِتَابَةِ الْحَدِيثِ وَالْإِسْنَادِ عَنْ النَّبِيِّ (ﷺ) وَتَعْلَمُهَا الْخ. (۱) یعنی انس رضی اللہ عنہ نے اپنے دو بیٹوں فضل اور موسیٰ کو حدیث نبوی سکھانے اور ان کو سند کے ساتھ لکھنے کا حکم دیا تھا، پھر جب ان کو اللہ نے بہت سے بیٹے دیئے (بہ دعائے رسول) جن کی تعداد قریب ۱۲۹ کے ہے جیسا کہ صحیح بخاری میں ہے: "دَفْنٌ لِّصَلْبِي بَضْعٌ وَعَشْرُونَ وَمِائَةٌ"۔ (۲) تو اپنے سب بیٹوں کو حدیثیں لکھنے کا حکم دیا، وعن أنس أنه كان يقول ابنه: "قِيدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابِ"۔ (۳) یعنی حضرت انس رضی اللہ عنہ اپنے تمام بیٹوں سے فرماتے کہ علم حدیث کو قید تحریر میں لاؤ۔ ابان کا انس سے حدیث لکھنا دارمی (۴) میں منقول ہے۔ فتلک عشرة كاملة۔

صحابہ کا تمام حدیثوں کا لکھنا

(۱) حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص کو تمام حدیثیں لکھنے کا حکم (ملنا) ثبوت اول کے نمبر ۴ میں بیان ہو چکا ہے (۵)، اب ان کا عمل سنئے:

"ان عبد الله بن عمرو كان يكتب" الخ۔ (۶) حضرت عبداللہ ساری

(۱) تنقيح العلم للخطيب: ص: ۹۴، القسم الثالث، الفصل الثاني، ذكر الرواية عن أنس بن مالك في ذلك، شرف اصحاب الحديث للخطيب: ص: ۹۷، ذكر بعض الروايات عن الصحابة والتابعين في الاحت على حفظ الحديث..... الخ۔
 (۲) صحيح بخاری: کتاب الصوم، باب من زار قوما فلم يضر عندهم، حديث: ۱۸۸۱، وطرفه: ۵۹۷۵، ۵۹۸۴، ۶۰۱۷، ۶۰۱۸۔
 (۳) مستدرک حاکم: کتاب العلم: ۱۸۸۱، حديث: ۳۶۱، المعجم الكبير للطبرانی: ۲۹۶/۱، حديث: ۶۹۹، مسند الشباب: ۱/۳۷۰، حديث: ۶۳۷۔

(۴) سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص في كتابة العلم، حديث: ۳۹۲۔

(۵) دیکھیں، ص: ۷۱۔

(۶) صحيح بخاری: کتاب العلم، باب كتابة العلم، حديث: ۱۱۳۔

حدیثیں لکھا کرتے تھے اور آنحضرت ﷺ کے پاس بیٹھ کر لکھا کرتے تھے۔ ان تمام احادیث کے مجموعہ کا نام انہوں نے "صحیفۃ صادقہ" رکھا تھا، چنانچہ فرمایا کرتے:

"ما یرغبني في الحياة الا الصادقة وهي صحيفه كتبتها من النبي (ﷺ)"۔ (۱) یعنی یہ حدیث کی کتاب میں نے آنحضرت ﷺ سے سن کر لکھی ہے،

اس لیے میری تمنا ہے کہ میں ابھی کچھ دنوں اور زندہ رہوں تاکہ اس سے فائدہ اٹھاؤں، وہ اس صحیفہ (کتاب) کو مختلف لوگوں کو دکھلایا کرتے تھے، چنانچہ ترمذی میں ہے:

"ألقى عبد الله الى أبي راشد صحيفه فقال هذا ما كتب لي رسول الله (ﷺ) قال فنظرت فيها" الخ۔ (۲) یعنی حضرت عبد اللہ نے اپنا صحیفہ

ابو راشد کو دکھلاتے ہوئے کہا کہ یہ مجھے آنحضرت ﷺ نے لکھوایا ہے، یہ کتاب ان کے پوتے عمرو بن شعیب کے پاس موجود تھی جسے دیکھ دیکھ کر وہ حدیث بیان کرتے

تھے، اسی وجہ سے ان پر ضعف کا حکم لگا۔ (۳) صحابہ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی حدیث کی یہ پہلی کتاب ہے۔

(۲) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے پاس احادیث نبویہ بہت سی کتابوں (جلدوں) میں لکھی ہوئی موجود تھیں، چنانچہ حسن بن عمرو کہتے ہیں: "أرانا (أبو هريرة) كتباً كثيرة من حديث النبي (ﷺ) وقال هذا هو

(۱) سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص في كتابة العلم، حدیث: ۴۹۶۔

(۲) سنن ترمذی: أبواب الدعوات عن رسول الله، باب، حدیث: ۳۵۲۹، مسند أحمد: ۱۹۶/۲، حدیث: ۶۸۵۱، لأدب المفرد: آداب عامة، باب ما يقول إذا أُمسى، حدیث: ۱۲۰۴۔

(۳) سنن ترمذی: أبواب الصلاة عن رسول الله، باب ما جاء في كراهية البيع والشراء وإنشاد الضلوة والشعر في المسجد، حدیث: ۳۲۲، وأبواب الزكاة عن رسول الله، باب زكاة مال اليتيم، حدیث: ۶۴۱۔

مکتوب عندی۔ (۱) ہم کو ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے احادیث نبویہ کی بہت سی کتابیں دکھائیں جو ان کے پاس تھیں، ان کتابوں سے تابعی لوگ حدیثیں نقل کیا کرتے تھے، جیسا کہ بشیر بن نہیک کہتے ہیں: "كنت آخذ الكتب من أبي هريرة فأكتبها۔" (۲) کہ میں ابو ہریرہ سے ان کی کتابیں لے کر اس سے حدیثیں نقل کیا کرتا تھا۔ (حضرت ابو ہریرہ ۵۳۷ھ کے حلیوں کے حافظ تھے) (۳) پس ان کتابوں میں یہی سب حدیثیں لکھی ہوئی ہوں گی، اسی لیے "کتبا کثیرہ" کا لفظ آیا ہے۔

(۳) حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما نے بھی حدیثوں کو ایک کتاب میں لکھ رکھا تھا، جسے ان کے بیٹے عبد الرحمن لوگوں کو دکھایا کرتے تھے، چنانچہ معن کہتے ہیں: "أخرج إليّ عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود كتابا وحلف لي أنه خط أبيه بيده۔" (۴) کہ عبد الرحمن نے مجھے حدیث کی ایک کتاب دکھائی پھر قسم کھائی کہ یہ کتاب میرے والد عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے۔

(۱) فتح الباری: ۲۰۷/۱، کتاب العلم، باب کتاب العلم، تجلید: ۳۵۹/۷، أبواب العلم، باب الرخصة في كتاب العلم۔
 (۲) مصنف ابن أبي شيبة: ۳۱۳/۵، حدیث: ۲۶۳۲۲، سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص في كتاب العلم، حدیث: ۴۹۴، شرح معانی الآثار: کتاب الکرمات، باب کتاب العلم حلّ صلح أم لا، حدیث: ۶۶۲۵، العلم لأبي شيبة: ص: ۱۳۲، حدیث: ۱۳۷، تنقيح العلم للخطيب البغدادي: ۱۰۱/۱، جامع بيان العلوم وفضلها: ۱۳۷/۱، حدیث: ۲۲۷، باب ذكر الرخصة في كتاب العلم۔

(۳) مقدمة صحيح مسلم مع شرح النووي: ۷۲/۱، باب تغليظ المنع عن رسول الله ﷺ، حدیث: ۳۔

(۴) مصنف ابن أبي شيبة: ۳۱۳/۵، حدیث: ۲۶۳۲۹، جامع بيان العلوم وفضلها: ۱۳۷/۱، حدیث: ۲۷۳، باب ذكر الرخصة في كتاب العلم۔

خلفاء راشدین کا عمل

(۴) خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے ایک کتاب میں پانچ سو حدیثیں لکھ رکھی تھیں جیسا حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں: **قالت عائشة: "جمع أبي الحديث عن النبي (ﷺ) فكانت خمس مائة حديث" (۱)** کہ میرے ابا نے آنحضرت ﷺ کی حدیثیں لکھنی شروع کیں تو ان کا شمار پانچ سو تک پہنچا۔ (آگے واقعہ تحریق صحیح نہیں) (۲)

(۵) خلیفہ ثانی حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے عتبہ بن فرقد کے پاس مقام آذر بایجان حدیث: **تنهى النبي (ﷺ) عن الحرير الخ لکھ کر بھیجی تھی۔** (۳) اور تمام صحابہ کو حکم دے رکھا تھا: **"قيدوا العلم بالكتاب" (۴)** یعنی علم حدیث کو قید تحریر میں لاؤ۔ (یہی قول ان کے بیٹے حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ سے بھی منقول ہے) (۵)، حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے خود بھی تمام حدیثوں کو لکھ کر جمع کرنے کا ارادہ کیا تھا، بلکہ لکھنا بھی شروع کر دیا تھا، جیسا کہ حافظ ابن عبدالبر لکھتے ہیں: **"ان عمر بن الخطاب اراد أن يكتب هذه الأحاديث أو كتبها" (۶)**

(۱) کنز العمال: ۵۰۳/۱۰، حدیث: ۲۹۴۶۰، جامع لأحادیث: ۲۵/۱۲۰، حدیث: ۲۷۷۳۰۔

(۲) آگے واقعہ تحریق صحیح نہیں ہے، مؤلف رحمہ اللہ حدیث مذکور میں آگے جو حدیثوں کے اوراق جانے کا تذکرہ آیا ہے، اس کے عدم ثبوت کی طرف اشارہ کر رہے ہیں۔ **"والعلم عند الله"**، دیکھیں: تذکرۃ الحفاظ للامام زہبی: ۱۰۱، لا نوار الکشف: ص: ۳۷، وقال الذہبی: فهذا لا يصح۔

(۳) صحیح بخاری، کتاب اللباس، باب لبس الحریر وافر اشہ للرجال وقد رما يجوز منه، حدیث: ۵۳۹۰، صحیح مسلم: کتاب اللباس والثری، باب تحریم استعمال رداء الذهب والفضة علی الرجال والنساء، حدیث: ۵۵۳۶۔

(۴) سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص فی کتابہ العلم، حدیث: ۴۹۷، مصنف ابن ابی شیبہ: ۲/۲۱۳، حدیث: ۲۶۴۷، من رخص فی کتاب العلم، مستدرک حاکم: کتاب العلم، حدیث: ۳۵۹-۳۶۰۔

(۵) سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص فی کتابہ العلم، حدیث: ۴۹۸۔

(۶) مصنف عبدالرزاق: ۱۱/۲۵۷، حدیث: ۲۰۴۸۴، کتاب الجامع للامام معمر بن راشد لا زوی، جامع بیان العلم وفضله: ۱۳۱/۱، حدیث: ۲۳۵، باب ذکر کراہیۃ کتابہ العلم بتخلید۔

(۶) خلیفہ چہارم حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ایک صحیفہ میں حدیثیں لکھنا ثبوت اول کے نمبر ۲ میں بیان ہو چکا ہے (۱)، اس کے علاوہ ایک کتاب "قضا یا" لکھی تھی جس میں احکام قضاء کی حدیثیں جمع کی تھیں۔ (۲) اور اپنے محروں کو علم دے رکھا تھا کہ: إذا کتبتم الحدیث فاكتبوه باسنادہ۔ (۳) جب تم احادیث نبویہ کو لکھنے لگو تو ان کی سندوں کو بھی ساتھ ہی لکھو جن سے تم نے حدیث سنی ہے (ایسا ہی علم آنحضرت ﷺ کا بھی ثبوت اول کے آخری نمبر ۲۵ میں نقل ہو چکا ہے) (۴) ولعل فیما نقلناه کفایۃ لمن له فهم ودرایۃ۔

فصل سوم

تیسرا ثبوت تابعین عظام رحمہم اللہ کے عمل سے

(بعض حدیثوں کا لکھنا)

(۱) نافع تابعی حضرت ابن عمر کے سامنے بیٹھ کر ان سے حدیثیں سنتے جاتے اور لکھتے جاتے تھے۔ "یكتب بین یدیہ"۔ (۵) پھر دوسروں کے پاس حدیث لکھ بھیجتے تھے، چنانچہ ابن عون کو نافع نے حدیث غزوۃ بنی مصطلق لکھ کر بھیجی تھی۔ (۶) ایک

(۱) دیکھیں: ص: ۷۰۔

(۲) مقدمۃ صحیح مسلم: باب النبی عن الروایۃ عن الضعفاء والاصطیاط فی تحملها، رقم: ۲۲-۲۳۔

(۳) أوب الإطلاء والاستملاء، للسعانی: ص: ۴، میزان الاعتدال: ۹۸/۳، مسند بن سعد، رقم: ۸۶۶، لسان المیزان لابن حجر: ۱۴/۳، من اسمہ مسند و مسعر۔

(۴) دیکھیں: ص: ۷۹-۸۰۔

(۵) سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص فی کتابہ العلم، حدیث: ۵۲۴۔

(۶) صحیح بخاری: کتاب العقیق، باب من ملک من العرب رقیقا، حدیث: ۲۵۲۱، صحیح مسلم: کتاب الجہاد والسیر، باب جواز الغارۃ علی الکفار الذین بلغتهم دعوة الاسلام، من غیر تقدم الی علم، حدیث: ۱۷۰۱۔

یاد اور بھی انہیں ابن عون کو حدیث "تفلسنا رسول اللہ بعیرا" (۱) والی نافع نے تحریر کر کے روانہ کی تھی۔ یعنی مسئلہ انفال کی تفصیل کی حدیث۔

(۲) عمر بن عبد اللہ بن ارقم تابعی نے عبد اللہ بن عتبہ کو حدیث عدت حاملہ یعنی قصہ سبیہ صحابیہ مع جواب نبوی کے لکھ کر بھیجا تھا۔ (۲)

(۳) عبد اللہ بن محمد تابعی حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے حدیثیں سن کر لکھ لیا کرتے تھے، جیسا کہ وہ خود کہتے ہیں: "قال عبد اللہ کنا نأتي جابرا فنسأله عن سنن النبي ﷺ فنكتبها"۔ (۳) ترجمہ بیان ہو چکا۔

(۴) وہب بن منبہ تابعی نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی تمام حدیثوں کا مجموعہ لکھ کر تیار کیا تھا، جو اسماعیل بن عبد الکریم کے پاس تھا۔ (۴)

(۵) سلیمان بن قیس یشکری تابعی نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی حدیثوں کا دوسرا مجموعہ لکھ کر بنایا تھا جس سے امام شعیبی تابعی وغیرہ نے حدیثیں نقل کی ہیں۔ (۵)

(۶) سلیمان بن سمرہ تابعی نے اپنے والد سمرہ بن جندب رضی اللہ عنہ صحابی سے حدیثوں کا ایک بڑا نسخہ لکھا ہوا روایت کیا ہے۔ (۶)

(۷) عروہ تابعی نے غزوات کی حدیثیں لکھ کر جمع کی تھیں، جیسا کہ کشف الظنون میں ہے: "أول من صنف فيها عروة بن الزبير"۔ (۷) اور خلیفہ

(۱) صحیح مسلم: کتاب الجہاد والسر، باب الأنفال، حدیث: ۱۷۳۹۔

(۲) صحیح مسلم: کتاب الطلاق، باب القضاء وعدة التوفی عنہا زوجہا، وغیرہا بوضع الحمل، حدیث: ۱۳۸۴۔

(۳) سنن دارمی: کتاب العلم، باب مذاکرۃ العلم، حدیث: ۶۳۹، شرح معانی الآثار للطحاوی: کتاب الکراۃ، باب کتاب العلم، جل صلح أم لا؟ حدیث: ۷۱۳۳۔

(۴) تہذیب التہذیب: ۳۱۶/۱، رقم: ۵۷۴، اسماعیل بن عبد الکریم بن عقیل۔

(۵) تہذیب التہذیب: ۲۱۵/۳، رقم: ۳۶۸، سلیمان بن قیس الیشکری البصری۔

(۶) تہذیب التہذیب: ۱۹۸/۳، رقم: ۳۳۵، سلیمان بن سمرہ۔

(۷) کشف الظنون: ۲۶۲/۱، مغازی الرسول ﷺ۔

عبدالملک اموی کو عروہ نے اس کتاب کی ایک نقل روانہ کی تھی (۱)۔ افسوس ان کی یہ کتاب جنگ حرہ (مدینہ) میں جل گئی۔ (۲)

(۸) طاؤس تابعی نے دیت (خون بہا) کی حدیثیں لکھ کر جمع کی تھیں، جیسا کہ بیہقی میں ہے: "عن طاؤس ان عنده کتابا من العقول نزل به الوحي وما فرض النبي (ﷺ)" (۳) یعنی طاؤس کے پاس ان دیتوں کی کتاب تھی جو وحی سے نازل شدہ اور آنحضرت ﷺ کی مقرر کردہ تھیں۔

(۹) زہری تابعی نے خلیفہ ہشام اموی کی فرمائش پر اس کے ولی عہد کے لیے ایک کتاب میں چار سو حدیثیں لکھ دی تھیں، جیسا کہ ذہبی لکھتے ہیں: "ان هشام بن عبد الملك سأل الزهري أن يملئ علي بعض ولده شيئا فأملئ عليه أربع مائة حديث"۔ (۴) ترجمہ بیان ہو چکا۔

(۱۰) ابو بردہ تابعی نے اپنے باپ ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ صحابی سے بہت سی حدیثیں سن کر لکھی ڈالی تھیں جیسا کہ ابن عبدالبر لکھتے ہیں: "عن أبي بردة قال: كتبت عن أبي كتابا كثيرا"۔ (۵) یعنی میں نے اپنے والد سے بہت کچھ لکھا تھا۔

(۱۱) سعید بن جبیر تابعی حضرت ابن عمر و ابن عباس رضی اللہ عنہما سے حدیثیں سن کر لکھا کرتے تھے، "كنت أسمع من ابن عمر، وابن عباس الحديث"

(۱) تاریخ ابن جریر الطبری: ۲/۳۲۸، ذکر الخبر عما كان من أمر نبي الله ﷺ عند ابتداء الله تعالى ذكره إياه باكرامه بإرسال جبريل عليه السلام إليه بوحيه.

(۲) جامع بيان العلم وفضله: ۱۵۲/۱، باب ذكر الرخصة في كتاب العلم، رقم: ۲۹۵۔

(۳) مسند الشافعی: ص: ۲۶۴، حدیث: ۱۲۶۹، ومن كتاب ابطال الاتحسان، معرفة السنن والآثار للبيهقي: ۲/۱، حدیث: ۱، مختار الجوزي للسيوطي: ص: ۱۵-۱۶۔

(۴) تذكرة الحفاظ للذهبي: ۸۳/۱۔ (الزهري)

(۵) مصنف ابن أبي شيبة: ۵/۳۱۵، حدیث: ۲۶۴۲۳، العلم الابی خیر: ص: ۱۵۳، حدیث: ۱۵۳، تنقيح العلم، لالخطيب: ص: ۴۰-۴۱، جامع بيان العلم وفضله: ۱۳۲/۱، حدیث: ۲۳۷۔

باللیل فلاکتہ۔ (۱) یعنی رات کو حدیث سن کر لکھتے۔

(۱۲) عنترہ تابعی نے حضرت ابن عباس سے حدیث سن کر ان کی اجازت سے

تحریر کی، عن عنترہ بن عبد الرحمن الکوفی قال: "حدثني ابن عباس بحديث فقلت اكتبه عنك فرخص لي"۔ (۲) ابن عباس نے ان کو تحریر حدیث کی رخصت دی۔

(۱۳) بہت سے تابعین حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ صحابی کے پاس

حدیثیں لکھا کرتے تھے، "قال عبد الله رأيتهم يكتبون عند البراء رضي الله عنه بأطراف القصب"۔ (۳) یعنی تابعین براء کے قلموں سے براء کے پاس حدیث لکھتے تھے۔

(۱۴) بشیر بن نہیک تابعی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ صحابی سے جو حدیثیں

سننے لکھ لیا کرتے تھے، عن بشير بن نهيك قال: "كنت أكتب ما أسمع من أبي هريرة"۔ (۴) جیسا کہ دوسری فصل میں مفصل گزر چکا ہے۔

(۱۸) ہمام بن منبہ تابعی نے ابو ہریرہ سے ۱۴۰ حدیثیں سنی تھیں۔ (۵) ان

حدیثوں کا مجموعہ "صحیفہ ہمام" کے نام سے لکھ کر تیار کیا تھا۔ (۶) خلاصہ تہذیب میں

(۱) سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص في كتابة العلم، حدیث: ۳۹۵۔

(۲) ایضاً: حدیث: ۵۰۴، اور مؤلف رحمہ اللہ نے جامع بیان العلم وفضله کا حوالہ دیا ہے، ہمیں اس میں یہ اثر نہیں ملا۔

(۳) سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص في كتابة العلم، حدیث: ۵۰۳، العلم لأبي خيثمة، حدیث: ۱۳۷، تنقيح العلم للخطيب البغدادي، ص: ۱۰۵۔

(۴) سنن دارمی: المقدمة، باب من رخص في كتابة العلم، حدیث: ۳۹۴، مصنف ابن أبي شيبة: ۲۶۳۳۲، العلم لأبي خيثمة: حدیث: ۱۳۷، تنقيح العلم للخطيب البغدادي، ص: ۱۰۱، جامع بيان العلم وفضله: ۱۳۷، حدیث: ۲۷۷۔

(۵) تہذیب الکمال: ۲۹۹/۳۰، تہذیب التہذیب: ۶۷/۳۳، حرف الحاء۔

(۶) تہذیب الکمال للزمري: ۲۹۹/۳۰، من اسمہ حمام وحنار، التحمير في أجمع الكبير: ص: ۱۸، أبو أحمد التميمي۔

ہے: "عن أبي هريرة نسخة صحيحة"۔ (۱) یعنی ابو ہریرہ سے سنی ہوئی حدیثوں کا نسخہ ان کا صحیح ہے، امام احمد نے تمام کا یہ پورا صحیفہ اپنی مسند جلد دوم میں ۳۱۲ سے ۳۱۸ تک نقل کر دیا ہے۔

تابعین کا تمام حدیثوں کو لکھ کر جمع کرنا

(۱) امام زہری تابعی کی عادت تھی، "کان يكتب كل ما سمع"۔ (۲) جو کچھ حدیث (اثر) سنتے تھے سب لکھ لیتے تھے، چنانچہ انہوں نے تمام سنن نبویہ و آثار صحابہ لکھ کر جمع کر لی تھیں، جیسا کہ صالح بن کیسان کہتے ہیں: "قال لي الزهري تعال نكتب السنن فكتبنا ما جاء عن النبي (ﷺ) وعن الصحابة فانه سنة فكتب"۔ (۳) یعنی آؤ ہم تم مل کر تمام احادیث نبویہ و آثار صحابہ کو لکھ ڈالیں کہ ایسا کرنا سنت ہے، پس زہری نے سب لکھ ڈالا۔ (یہ واقعہ نمبر ۵ سے الگ ہے)

(۲) خلیفہ عمر بن عبدالعزیز تابعی نے اپنی حکومت کے زمانہ میں جمع و کتابت احادیث پر خاص توجہ کی، خود بھی آنحضرت ﷺ کی لکھوائی ہوئی کتاب الصدوق عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کے بیٹوں سے نقل کرائی (جیسا کہ اوپر "احادیث فعلیہ" کے ذیل میں بیان ہو چکا ہے) (۴) اور تمام شہروں کے علماء حدیث کو نیز خاص خاص اصحاب حدیث کو جمع و کتابت احادیث کا حکم بھیجا، چنانچہ تمام شہروں کی بابت حوالہ ملاحظہ ہو، فتح الباری میں ہے: "كتب عمر بن عبد العزيز الى الآفاق انظروا حديث

(۱) خلاصۃ تہذیب الکمال: لمصنفی الدین الخرزجی، ص ۴۱۱، من اسرہ حمام۔

(۲) جامع بیان العلم وفضلہ: ۱۵۰/۱، حدیث: ۲۹۰، باب ذکر الرخصة فی کتاب العلم۔

(۳) مصنف عبدالرزاق: ۲۵۸/۱۱، حدیث: ۲۰۴۸۷، کتاب الجامع للإمام معمر الخ، باب کتاب العلم، تصحیح العلم للخطیب

ابن عبدی: ص ۱۰۶، تہذیب الکمال: ۸۳/۱۳، تہذیب التہذیب: ۲۹۷/۹، جامع بیان العلم وفضلہ: ۱۵۵/۱-۱۵۶/۲

۳۵۷، حدیث: ۳۰۵-۳۰۶، باب ذکر الرخصة فی کتاب العلم، باب المنع علی لزوم السنة والاقتصار علیها۔

(۴) دیکھیں: ص ۸۰۔

النبي (ﷺ) فاجمعوه۔ (۱) یعنی خلیفہ مذکور نے تمام مقاموں میں تحریری حکم جمع احادیث کا بھیجا تھا۔

(۳) خاص نامزد کر کے جن علماء کو حکم دیا ان میں سے ایک سعد بن ابراہیم ہیں وہ خود کہتے ہیں: "قال سعد أمرنا عمر بن عبد العزيز بجمع السنن فكتبناها دفترًا دفترًا۔" (۲) کہ ہم نے خلیفہ مذکور کے حکم سے حدیثوں کے دفتر کے دفتر لکھ ڈالے تھے۔

(۴) ان علماء میں سے دوسرے بزرگ ابوبکر بن حزم ہیں، امام بخاری فرماتے ہیں: "كتب عمر بن عبد العزيز الى أبي بكر بن حزم انظر ما كان من حديث فاكتبه۔" (۳) یعنی خلیفہ مذکور نے ابن حزم کو احادیث نبویہ لکھنے کا حکم دیا، چنانچہ انہوں نے بھی حدیثیں لکھیں۔

(۵) ان محدثوں میں تیسری ہستی امام زہری کی ہے، ابن حجر لکھتے ہیں: "دون الحديث ابن شهاب الزهري رحمه الله بأمر عمر بن عبد العزيز، ثم كثر التدوين والتصنيف الخ۔" (۴) یعنی امام زہری نے بھی خلیفہ مذکور کے حکم سے (علامہ ذاتی طور سے احادیث جمع کرنے کے جس کا ذکر اوپر نمبر اول میں ہوا ہے، دوبارہ کتابوں میں) حدیث مدون اور جمع کیں۔ (ابن حجر کہتے ہیں) پھر اس کے بعد تو کثرت سے حدیث کی کتابیں مدون ہوئیں اور تصنیف کی گئیں، ان کتابوں کا مفصل

(۱) تاریخ النعمان: ۱۵۹، باب الدال، درہم بن مظاہر الثیرانی، فتح الباری ۱/۱۹۵، کتاب العلم، باب کیف ينقل العلم۔

(۲) جامع بیان العلم وفضلہ: ۱۵۵، حدیث ۳۰۳، باب ذکر الرخصة في كتاب العلم۔

(۳) فتح الباری: ۲۰۸، باب كيف ينقل العلم معًا، مصنف ابن أبي عمير ۳۴۱۳، حدیث ۵۳۷۸۔

(۴) فتح الباری: ۲۰۸، کتاب العلم، باب کتاب العلم، فتح لا حوزی ۲/۳۵۹، أبواب العلم من رسول الله ﷺ، باب في الرخصة۔

حال (جو صحاح ستہ سے پہلے لکھی جا چکی تھیں) کتاب کشف الظنون (۱) میں زیر عنوان: "السنن الموجودة قبل الصحيحین" مرقوم ہے، ان میں سے مسند ابی داؤد طیالسی، مسند شافعی، موطا مالک طبع ہو کر شائع بھی ہو چکی ہیں، اور سنن سعید بن منصور، مسند ابو عوانہ، مصنف و مسند ابن ابی شیبہ وغیرہ قلمی ہیں جو مختلف کتب خانوں میں موجود ہیں (۲)۔

جب یہ واضح ہو چکا کہ امام زہری کے بعد تدوین احادیث کا سلسلہ بکثرت جاری ہو گیا تھا، تو ہم کو اس امر کی اب کوئی ضرورت باقی نہیں رہتی کہ تابعین کے بعد والے قرون کی تالیفات کی فہرس لکھیں، مختصر طور سے یوں سمجھ لینا چاہئے کہ محدثین کرام نے احادیث کی کتابت اور تدوین کے تین دور قائم کئے ہیں، پہلا دور ۱۰۰ھ تک قائم رہا، دوسرا دور ۱۵۰ھ تک اور تیسرا دور تیسری صدی کے بعد تک قائم رہا۔ پہلے دور کا تمام سرمایہ دوسرے دور کی کتابوں میں ہے اور دوسرے دور کی کتابوں کا تمام مواد تیسرے دور کی کتابوں میں کھپا دیا گیا، ان دونوں دور کی کتابوں کا سرمایہ آج ہزار ہا اوراق میں ہمارے پاس موجود ہے، فالحمد لله علی احسانہ۔ لہذا جس قدر ہم لکھ چکے ہیں، وہ کافی وافی شافی ہے۔

درخانہ اگر کس است حرفے بس است

(۱) کشف الظنون: ۲/۱۰۰۸، (السنن الموجودة قبل "الصحيحین")

(۲) اب یہ ساری حدیث کی کتابیں باقاعدہ تحقیق کے ساتھ شائع ہو چکی ہیں۔

خاتمہ

تحقیق روایت منع کتابت احادیث و دیگر امور

فصول مذکورہ بالا کے پڑھ لینے کے بعد ناظرین باتمکین کو بخوبی واضح ہو گیا ہوگا کہ جن لوگوں کا خیال یہ ہے کہ حدیثوں کی تدوین دوسری صدی ہجری میں ہوئی ہے، ان کا یہ زعم کس قدر غلط باطل اور حقیقت سے بعید ہے، نیز جن کے نزدیک کتابت و تدوین احادیث ”بدعت حسہ“ کی ایک عمدہ مثال ہے، ان کی نظر کس قدر کوتاہ، اور ان کی تحقیق کتنی خلاف واقع ہے، کیونکہ حقیقت اصل یہ ہے کہ کتابت و جمع احادیث آنحضرت ﷺ کے حکم اور فعل، نیز صحابہ کے عمل سے ہوئی ہے، پہلی اور دوسری فصل کو پھر پڑھئے اور غور سے دیکھئے۔

رہا یہ عمل کہ آنحضرت ﷺ نے اپنی حدیثوں کے لکھنے سے منع فرمادیا تھا، جیسا کہ صحیح مسلم میں ہے:

”قال النبي ﷺ لا تكتبوا عني ومن كتب عني غير القرآن فليمحاه“ (۱)

یعنی میری حدیث نہ لکھو، جس نے لکھی ہو وہ مٹا دے، سو واضح ہو کہ یہ حکم منع صرف زمانہ نزول قرآن تک مختص تھا، اس لیے کہ اس وقت قرآن لکھا جا رہا تھا، اس کے ساتھ حدیثوں کے مل جانے کا خوف تھا، جب قرآن کتابی صورت میں جمع ہو چکا تو آنحضرت ﷺ نے حدیثیں لکھنے کی اجازت دے دی بلکہ خود بھی لکھوائیں، اس طرح پہلی ممانعت کو خود ہی اٹھا دیا، جیسا کہ اس باب (دوم) کی فصل اول میں مفصل بیان

(۱) صحیح مسلم: کتاب الزہد والرقائق، باب التثبت فی الحدیث و حکم کتابۃ العلم، حدیث: ۷۷۰۲۔

ہو چکا ہے، محدثین عظام کی تحقیق بھی یہی ہے، چنانچہ ملاحظہ ہو:

فتح الباری شرح بخاری میں ہے: "النہی مقدم والاذن ناسخ لہ"۔ (۱)

منہاج شرح مسلم میں ہے: "حدیث النہی منسوخ"۔ (۲)

رسالہ ناسخ منسوخ لابن الجوزی میں ہے: "نہی فی أول الأمر ثم أجاز

الكتابة"۔ (۳)

ابن قتیبہ اپنی کتاب تاویل مختلف الحدیث میں لکھتے ہیں: "نہی فی أول

الأمر عن أن يكتب ثم رأى أن تكتب وتقيد"۔ (۴)

ان سب عبارتوں کا خلاصہ یہ ہے کہ حدیث لکھنے کی ممانعت کا حکم پہلے ہوا تھا،

بعد میں منسوخ ہو گیا اور حدیث لکھنے کی اجازت ہو گئی۔

امام بخاری کی تحقیق یہ ہے کہ منع کی روایت مرفوع ہی نہیں ہے، بلکہ موقوف ہے،

یعنی آنحضرت ﷺ کا فرمان نہیں ہے، بلکہ راوی صحابی کا قول ہے، جو اجازت کی

حدیث مرفوع سے مدفوع ہے۔

فتح الباری میں ہے: "الصواب وقفه على أبي سعيد قاله البخاري

وغيره"۔ (۵) یعنی روایت مسلم مذکورہ کا راوی ابوسعید پر موقوف ہونا ہی صواب اور

(۱) فتح الباری: ۲۰۸/۱، کتاب العلم: باب کتاب العلم، تحفۃ لا حوزی: ۳۵۹/۷، أبواب العلم عن رسول اللہ، باب ما

جاء فی الرخصة۔

(۲) المنہاج شرح صحیح مسلم للامام الشیخ ابو النضر: ۲۸۹/۹، کتاب الزہد والرقائق، باب التثبت فی الحدیث وحکم کتاب العلم۔

(۳) کشف المشکل عن حدیث الحسن: ۱۶۲/۳، حدیث: ۱۳۷۷۔ اعلام العالم بعد رسوخ بناخ الحدیث ومنسوخ، از ابن الجوزی، ص: ۳۵۹۔

(۴) تاویل مختلف الحدیث، ص: ۲۸۶۔

(۵) فتح الباری: ۲۰۸/۱، کتاب العلم، باب کتاب العلم، تحفۃ لا حوزی: ۳۵۹/۷، أبواب العلم عن رسول اللہ، باب

الرخصة فی کتاب العلم۔

درست ہے۔

امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کا فیصلہ

امام ابوحنیفہ علیہ الرحمۃ نے حدیثوں کے لکھنے کے ثبوت میں، قرآن مجید کی ایک آیت سے دلیل پکڑی ہے، بخاری لکھتے ہیں:

قال أبو حنيفة لما أمر الله بكتابة الدين خوف الريب في قوله تعالى: ولا تساموا أن تكتبوه صغيرا أو كبيرا إلى أجله ذلكم أقسط عند الله وأقوم للشهادة وأدنى أن لا ترتابوا (۱)، كان العلم الذي حفظه أصعب من حفظ الدين أحرى أن يباح كتابته خوف الريب فيه والشك. (۲)

یعنی جب کہ اللہ تعالیٰ نے شک و شبہ سے بچنے کے لیے قرض کے لکھ لینے کا حکم اس آیت میں دیا ہے، ارشاد ہے کہ قرض تمہارا ہو یا زیادہ اس کے لکھنے میں سستی نہ کرو، اسے مدت سمیت لکھو، یہ لکھ لینا اللہ کے نزدیک انصاف کی بات ہے اور شہادت کو ٹھیک رکھنے والا ہے، تم شک و شبہ میں نہ پڑو گے، تو علم حدیث کا یاد رکھنا قرض کے یاد رکھنے سے بھی زیادہ مشکل ہے، لہذا حدیث میں شک و شبہ سے بچنے کے لیے اس کے لکھنے کی اجازت و اباحت زیادہ ضروری ہے، سبحان اللہ کیا خوب استدلال ہے، واللہ درہ و علی اللہ أجرہ۔

علامہ ابوالفتح نے ایک اور ہی آیت سے دلیل پکڑی ہے، فرماتے ہیں:

يعيبون علينا الكتاب وقد قال الله: علمها عند ربي هي

(۱) البقرة ۲۸۲۔

(۲) شرح معانی الآثار، کتاب النکاح، باب کتابۃ العلم، ج ۱، ص ۲۱۱، حدیث ۶۶۱۹۔

کتاب۔ (۱)

یعنی لوگ ہم محدثین پر حدیثوں کے لکھنے کے باعث عیب لگاتے اور اہمیت اٹھاتے کرتے ہیں، حالانکہ اللہ فرماتا ہے کہ ”قرون کا علم اللہ کے پاس لکھا ہوا ہے“، پس اللہ تعالیٰ جس کی شان یہ ہے: لا یضل ربی ولا ینسی۔ (۲) جو اسی آیت کے بعد مذکور ہے کہ وہ نہ غلطی کرے نہ بھولے، پھر بھی وہ لکھتا ہے، تو ہم جو غلطی کرتے اور بھولتے ہیں لأن الانسان مرکب النسیان یعنی آدمی سواری ہے بھول کی، بھول چوک انسان پر سوار رہتی ہے تو ہم احادیث کو کیوں نہ لکھ لیا کریں، یہ استدلال بھی خوب ہے۔

ولیکن هذا آخر ما أردت ایرادہ فی هذه الرسالة النافعة،
والحمد لله فی الأولى والآخرة، ختم الله لی بالحسنى، وأذاقنی
حلاوة رضوانه الأسنى۔

یلوح الخط فی القرطاس دھرا
وکاتبہ رمیم فی التراب

تمام شد

(۱) سنن دارمی، المحدثات: باب من رخص فی کتابہ العلم، حدیث: ۲۸۹، مصنف ابن ابی شیبہ: ۳/۳۱۳، حدیث: ۲۶۳۳۶، تہذیب العلم للخطیب البغدادی: ۱۱/۱۱۰، جامع بیان العلم وفضله: ۱/۲۸۱، حدیث: ۲۸۱۔
(۲) ۵۲۔

فہرست

۳۱	پیش لفظ
۱۱	مؤلف کی سیرت زندگی
۲۷	دیباچہ
۳۰	پہلا باب
۳۰	فصل اول
۳۰	جامع قرآن، خدائے رحمن ہے
۳۰	دلیل اول
۳۰	جمع صدور، جمع مکتوبی
۳۱	ملکی آیات
۳۲	مدنی آیات
۳۵	دوسری دلیل
۳۶	ترتیب آیات
۳۷	تیسری دلیل
۳۸	چوتھی دلیل
۳۹	فصل دوم
۳۹	دلائل از احادیث
۳۹	دلیل اول

۳۹	قرآن کی منزلیں
۴۱	ہمارا قرآن اور مصحف نبوی کا ایک ہونا
۴۲	حضرت زید کا عرصہ اخیرہ میں حاضر ہونا
۴۴	دوسری دلیل
۴۷	صحابہ کے درمیان لکھا ہوا مصحف موجود ہونا
۴۸	تیسری دلیل
۴۹	چوتھی دلیل
۴۹	نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں قرآن کا لکھا ہوا موجود ہونا
۵۰	پانچویں دلیل
۵۲	فصل سوم
۵۲	آثار صحابہ
۵۲	نبی کریم ﷺ کی زندگی میں قرآن جمع کرنے والے صحابہ
۶۴	عہد نبوی ﷺ میں قرآن جمع کرنے والوں کی صحیح عدد کا علم صرف اللہ کو ہے
۶۴	ایک شبہ کا دفعیہ
۶۶	خاتمہ جمع عثمانی کی حقیقت
۶۸	اعراب قرآن
۷۰	دوسرا باب
۷۰	کتابت احادیث و جمع روایات
۷۰	فصل اول
۷۰	پہلا ثبوت رسول اللہ ﷺ کے اقوال و فعل سے
۷۰	خاص
۷۰	

۷۱	نبی ﷺ کا احادیث لکھنے کی اجازت دینا
۸۰	عام
۸۰	احادیث فعلیہ
۸۰	نبی ﷺ کا کتاب الصدقہ لکھوانا
۸۱	نبی ﷺ کا اہل یمن کے لیے ایک کتاب لکھوانا
۸۳	احادیث قولیہ
۸۴	فصل دوم
۸۴	دوسرا ثبوت صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے عمل سے (بعض حدیثوں کا لکھنا)
۸۷	صحابہ کا تمام حدیثوں کا لکھنا
۹۰	خلفاء راشدین کا عمل
۹۱	فصل سوم
۹۱	تیسرا ثبوت تابعین عظام رحمہم اللہ کے عمل سے (بعض حدیثوں کا لکھنا)
۹۵	تابعین کا تمام حدیثوں کو لکھ کر جمع کرنا
۹۶	عمر بن عبدالعزیز نے جن محدثین کو خاص نامزد کیا تھا حدیثیں جمع کرنے اور لکھنے کے لیے
۹۸	خاتمہ
۹۸	تحقیق روایت منع کتابت احادیث و دیگر امور
۱۰۰	امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کا فیصلہ
۱۰۲	فہرست

قرآن مجید

قرآن مجید اللہ تعالیٰ کا کلام ہے جسے اس نے حضرت جبریل امین کے واسطے سے اپنے نبی ﷺ پر وحی فرمایا ہے، یہ قرآن اپنے تمام حروف و الفاظ اور معانی و مفاہیم کے ساتھ اللہ کا کلام حقیقی ہے، یہ مخلوق نہیں ہے بلکہ اسی سے ظاہر ہوا اور قیامت کے قریب جب وہ چاہے گا اپنی طرف اٹھالے گا، اس کلام کو اللہ تعالیٰ نے اپنی مشیت و قدرت کے مطابق لوح محفوظ میں لکھا اور یہ اسی کے پاس رہا، پھر جب اسے نازل فرمانے کا ارادہ کیا تو اسے رمضان کی کسی شب قدر میں آسمان دنیا پر بیت العزۃ میں اتار کر رکھا، اور جب آپ ﷺ نبی بنائے گئے تو حضرت جبریل امین اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق قرآن کی سورتیں یا آیتیں آپ کے پاس لاتے تھے، اور آپ کو بطریق وحی پہنچا دیتے تھے، نیز یہ بتا دیتے تھے کہ یہ سورت قرآن کی کس سورت سے پہلے اور کس سورت کے بعد، یا یہ آیت کس سورت میں کس آیت سے پہلے اور کس آیت کے بعد لکھی جائے گی، پھر آپ ﷺ اللہ کے اس کلام کو اپنے دل میں محفوظ فرمالیتے اور اپنے کاتبان وحی میں سے کسی کو بلا کر قرآن میں اس کی جگہ پر لکھوا دیتے تھے، یہی وجہ ہے کہ جب آپ ﷺ نے اس دنیا سے رحلت فرمایا تو قرآن مجید مکمل طور پر اپنے حروف و الفاظ و ترتیب کے ساتھ لکھا ہوا مسلمانوں کے پاس موجود تھا، اسی طرح احادیث نبویہ کے مختلف مجموعے متعدد صحابہ کرام کے پاس موجود تھے جن کو وہ وقتاً فوقتاً نبی ﷺ کی اجازت سے لکھ لیا کرتے تھے، اس سلسلہ میں کسی قسم کا شک کرنا اسلام کی بنیاد کو کھوکھلا کرنے کے مترادف ہے، ان شاء اللہ ہمارے قارئین حضرات اس کتاب میں قرآن مجید و احادیث نبویہ کے اس جمع تدوین کی مکمل دلیلیں پائیں گے جو ہر قسم کے شبہ کے ازالہ کے لئے کافی ہیں۔